



la Capital

de Tierra de Barros

Julio de 1999, Año 1, Número 2, 100 ptas.

Director: J.Joaquín González Fernández

Almendralejo eligió su corporación para los próximos cuatro años



Francisco Javier Fernández Perianes nuevo Alcalde de Almendralejo

SUMARIO

16 Reportaje

*La oferta educativa
en Almendralejo*

20 Entrevista

*Francisco Javier
Fernández Perianes.
Nuevo Alcalde*

27 Deportes

*Ortuondo otra vez
en el Extremadura*

• ÍNDICE •

AGENDA	2	ECONOMÍA	26
OPINIÓN	3	DEPORTES	27
TRIBUNA	6	TOROS	31
FUE NOTICIA	8	CULTURA	33
CRÓNICA	12	ECOLOGÍA	34
REPORTAJE	16	HUMOR	36
CAMPO	24	CINE	37

Publicación
mensual
independiente de
Almendralejo y
Tierra de Barros



proacruzmar, s.l.

PROMOCIONES Y EDIFICACIONES

Teléfono 924 660 050

Agenda

Guía Religiosa

Parroquia Ntra. Sra. de la Purificación

Laborables: 8:30 y 20:30 horas

Festivos: 12:00, 13:00 y 20:30 horas

Parroquia de San Roque

Laborables: 21:00

Festivos: 8:00, 11:30 y 21:30 horas

Parroquia de San José

Laborables: 20:30 horas

Festivos: 10:30, 12:00 y 20:30 horas

Corazón de María

Laborables: 9:00, 12:30 y 21:00 horas

Festivos: 9:00, 11:30, 12:30 y 21:00 horas

Hospital del Pilar

Laborables: 8:00 horas

Festivos: 8:00 horas

Ntra. Sra de la Piedad

Laborables: 21:30 horas

Sábados: 8:30 horas

Domingos y Festivos: 9:00 horas

Santa Clara

Laborables: 20:00 horas

Domingos: 9:00 horas

San Antonio

Domingos: 10:00 horas

Residencia Ntra. Sra. de las Mercedes

Domingo: 12:00 horas

Farmacias de Guardia

JUNIO 1999

FARMACIADÍAS

D. José Fernández Alarcón1/12/24

D. Juan José Blasco Bazo2/13/25

Farmacia González3/14/26

D. Vicente García Sánchez4/15/27

D^a Socorro Palacios González5/16/28

D. Fernando Trigo Durán6/17/29

D^a Matilde Pacheco Puerto7/18/30

D. Fernando Parejo Pagador8/19

D. Rafael Gómez Coronado9/20

Don José Antonio Santana10/21

D^a Dolores Moreno Prieto11/22

Esta distribución puede sufrir alguna alteración en función de la conveniencia de las partes.

Página Parroquial

PROCESIÓN Y NOVENAS EN HONOR DE LA VIRGEN DE LA PIEDAD

Como noticia destacada anunciarles que el jueves día 5 de Agosto, la Virgen de la Piedad bajará en procesión hasta la Parroquia de la Purificación a las nueve y media para el día 6 de Agosto comenzar las dos novenas. Una por la mañana, a las ocho y media, rezada y la solemne, por la tarde, a las ocho, que comenzará con el rosario y misa a continuación. La novedad de esta novena es que predicarán tres sacerdotes hijos de Almendralejo.

Recordarles a todos que el embellecimiento de balcones para el paso de nuestra Patrona es fundamental para el mejor lucimiento de la Procesión.

DON SILVERIO NIETO MUÑOZ ORDENADO SACERDOTE

Un hijo de Almendralejo, Don Silverio Nieto Muñoz, se ordenó sacerdote el día veintinueve de Mayo, cantando su primera misa el cinco de Junio en la Concepción de Madrid, con la asistencia de numerosas personalidades, entre ellas, el Presidente del Congreso de los Diputados, Don Federico Trillo, y el Alcalde de Madrid Sr. Alvarez del Manzano.

Si es noticia que un hijo de Almendralejo se ordene sacerdote, lo es aun más cuando conocemos que es oficial de la Marina Mercante, Comisario del Cuerpo Superior de Policía, Magistrado-Juez de la Sala Sexta de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, Profesor de la Universidad de Comillas, entre otras cosas.

Toda la suerte en su nuevo cometido y ojalá lo veamos oficiando la misa del día quince de Agosto, a las ocho de la mañana, en el Atrio de la Piedad.

Cartas a LA CAPITAL

Durante los próximos días y hasta el 20 de Julio, pueden enviarnos sus cartas al apartado 296 de Almendralejo.

Las cartas dirigidas a este medio no deberán exceder las 20 líneas mecanografiadas y han de llegar debidamente identificadas con firma, nombre, número del DNI, dirección y teléfono

La Dirección de LA CAPITAL se reserva el derecho a resumirlas y no se mantendrá correspondencia escrita, personal ni telefónica sobre las mismas.

Sintonice el 88.6 FM



COPE



ALMENDRALEJO - TIERRA DE BARROS

LA CAPITAL	664308
Ambulatorio	662144
Ayuntamiento	670507
Biblioteca Pública	670502
Bomberos	670505
C. Especialidades	664067
Centro Salud	670280
Clínica Médica	
San Blas	670278
Cope Almendralejo	664208
Correos	661598
Cruz Roja	663344
Escuela Idiomas	661899
Estación Enológica	660532
Estación Autobuses	670220
Guardia Civil	661538
M80 Radio	666968
Hogar pensionista	670028
Hospital El Pilar	670017
INEM	664505
Ofi. Rel. Humanas	663601
O. A. Recaudación	671673
Renfe	660883
Taxi	661036
Plaza Abastos	670023
Policía Local	670691
Policía Nacional	662354
Polideportivo	670359
Radio Almendralejo	670468
RCB	670509
S. Social Base	670532
U.P.A.L	670016
Urgencias Mérida	381018

Opinión

EL ORO Y EL MORO

Después de lo ocurrido en Almendralejo con Izquierda Unida ya no vale el dicho popular que dice "Todos los políticos son iguales". D. Miguel Cansado y la agrupación local de Izquierda Unida han demostrado que en política también hay gente capaz de darlo todo, sin recibir nada a cambio.

Es posible que, para algunos, la situación del Ayuntamiento de Almendralejo hubiera sido más razonable si Izquierda Unida hubiese apoyado al PSOE; pero el PSOE de Almendralejo no vive, ni ha vivido en una situación ideal. Cuando García Bote, disfrutó durante doce años de tres mayorías absolutas consecutivas, jamás se le apreció intención de tender

la
Capital
de Tierra de Barros
.....

Edita:
A.R.E. s.l.
Director
José Joaquín González
Consejo de Redacción:
M.D. Izquierdo Mora, Pedro Ramos Mogollón, Miguel García Giménez,
W. Humberto Gómez, Antonio J. Bernáldez, Juan Andrés Frías,
José Ángel Calero, María del Espino Núñez, Antonio Carretero Melo,
Francisco Zarandieta, Gloria Casares, Juan José Sánchez Vivar,
Luis Alcaide, Pedro A. Guillén Morán, Manolo López, Blas Sánchez,
Florián Recio, José Sierra Pérez, Ángel Díaz,
Francisco Javier Martín, Isabel Zamora,
Manolo Martínez, Ricardo Quintana
Diseño y Maquetación:
I.J. Publicidad
Fotografía:
Manolo Castillo, Alberto Castillo, Antonio Hidalgo,
Ángel Díaz, Archivo

Teléfono 924 664 308 • Fax 924 663 390 • Apartado 296 • c/ Bailén, 3 1º-2º
06200 Almendralejo

la mano a "la izquierda". Y en política, tarde o temprano, todo se paga.

Izquierda Unida de Almendralejo ha demos-

trado que es coherente, que es fiel a sus principios, que no se vende o alquila por prebendas de poder, que no se rinde ante el soborno ni se doblega ante la amenaza. Ahora tiene un papel importante y trascendente y la posibilidad de seguir demostrando muchas cosas a sus votantes y a los ciudadanos de Almendralejo en general.

Francisco Javier Fernández Perianes, alcalde de Almendralejo, tiene además de la misión de gobernar para todos, otra de suma importancia y es la de tender la mano al resto de las fuerzas políticas que componen el espectro político de nuestra ciudad.

Izquierda Unida le debe a Almendralejo y a D. Miguel Cansado su liberación para estos cuatro años para que, en este tiempo, pueda trabajar con cierta holgura en beneficio de la empresa de todos que es nuestra ciudad.

Izquierda Unida de Almendralejo ha tenido la integridad y valentía suficiente y el saber decir NO cuando ha podido disponer del "ORO Y EL MORO".

Lecturas interesadas

¿Qué habrán querido decir los electores de Almendralejo el pasado 13 de junio?

Yo no me atrevo a interpretarlo, pero hay mentes mucho más lúcidas que la mía que ya han realizado su "lectura particular":

HA GANADO LA IZQUIERDA, dice el candidato del PSOE adjudicándose todo el voto que no ha ido directamente al PP. Si los demás no se hubiesen presentado él y su Partido hubiesen sacado 13 concejales, mayoría más que absoluta de la Corporación.

Le faltó añadir que si tampoco se hubiese presentado el PP, habría logrado toda la representación municipal, es decir, 21 de 21.

EL PUEBLO QUIERE UN GOBIERNO DEL PP, opina por su parte el candidato de los populares olvidando que sólo obtiene 6500 votos sobre un censo de 21000, y que más de 8000 personas han votado opciones políticas distintas a la suya.

Bajo mi punto de vista, la realidad es mucho más sencilla:

Almendralejo ha participado en las elecciones en un porcentaje que puede considerarse aceptable, por lo que los resultados cuentan con el respaldo de la legitimidad democrática.

Los resultados reflejan un empate entre el PSOE y el PP, reproduciendo exactamente la situación anterior (¿nos estarán diciendo los electores que no desean un gobierno monolítico de un solo Partido?).

El abanico de fuerzas políticas con representación municipal se simplifica acercándose peligrosamente al bipartidismo, consecuencia directa del sistema electoral utilizado (un concejal del PP o PSOE se obtiene con una media de 640-650 votos, mientras hace falta más de 900 para que IU logre su único concejal y los 730 votos de CE se quedan sin ninguna representación).

La candidatura de SIEX, menos conocida que las de los grupos políticos citados, obtiene un escaso apoyo electoral, pero tenía la misma legitimidad que las demás a presentarse y, por supuesto, no merece ningún tipo de des-

Juan Andrés Frías González



calificación por ejercer su derecho democrático a participar en la vida política.

El concejal obtenido por IU no tiene ninguna llave para la futura gobernabilidad. Los ciudadanos de Almendralejo hemos elegido a 21 concejales, mediante un sistema de lista cerrada y bloqueada que obliga a votar a todos los candidatos aunque alguno de ellos no sea del agrado del elector, y son después "todos" los concejales electos los responsables de que el Ayuntamiento resulte gobernable. Don Miguel Cansado, según sus propias palabras, ha recibido múltiples presiones (incluso piropos de los que hace poco le insultaban), pero puede estar tranquilo: si dentro de cuatro años pudiésemos presumir de un buen gobierno municipal y de una buena gestión, él sería igual de responsable que los demás de haber acertado en su elección.

Ahora ya empiezan a sobrar las palabras. Es el tiempo de los "hechos" y del cumplimiento de las promesas electorales.

Cuando se puedan leer estas líneas ya se conocerá el nombre del Alcalde de

Almendralejo. Desde aquí lo felicitamos y comenzamos a exigirle el trabajo por "nuestro" pueblo. A él y a todos los concejales de la Corporación que preside.

Como la tarea es muy amplia, todos los concejales deberían tener responsabilidades de gestión. Sería la mejor forma de valorarlos y de que trabajasen por Almendralejo.

También se puede trabajar desde la oposición política: proponer alternativas razonables, oponerse a proyectos descabellados, criticar ineficacias o abusos de poder, colaborar con el diálogo o con la gestión conjunta ante organismos superiores,... Todo ello sería propio de una oposición que quisiese estar a la altura de Almendralejo.

Pero los ciudadanos también podemos ayudar: colaborando, contribuyendo económicamente, criticando razonablemente, opinando, sugiriendo... La participación en la vida democrática comienza después de haber depositado nuestro voto en la urna.

Pueden pensar que acabo de expresar un conjunto de ideas más o menos utópicas, pero,... ¿se imaginan qué sería

de nuestra ciudad si todos empujásemos en la misma dirección?. Naturalmente, me refiero a la "buena dirección".



Opinión

Y... como otros tantos va y me suelta:

"Estás muy gordo, es necesario que hagas footing, te va a dar un infarto....."

Mi interlocutor, cuando repara en mi mirada, añade titubeando... "No, hombre, yo te lo digo por tu bien... ¿Será posible Dios mío? ¿por mi bien?... Por mi bien sería que dijera "Oye: ¿cómo anda tu cuenta, en números rojos?... No te preocupes, que hoy mismo te voy a poner una transferencia para cambiarlos de color. O aquello de "olvídate de la hipoteca de tu piso que ya la he cancelado, duerme tranquilo, hombre, que para eso estamos los amigos..."

Eso, eso sí sería por mi bien; pero, el hecho de mi gordura, ¿le produce preocupación? ¿le quita el sueño? ¿Qué barbaridad!.

Vivimos en una maldita sociedad dictatorial e hitleriana en la que se ha ordenado, a toque de corneta, la busca y captura, el acoso y derribo de gordos y de fumadores...

Y hete ahí, que en todas las poblaciones, por pequeñas que sean, funcionan a las mil maravilla las "Rutas del colesterol" en las que se ven señoras en animadísima conversación pertrechadas de cómodo calzado y trasero bailón, intentando quemar calorías para gozar de una talla menos; ... señoras, que, probablemente, cuando regresen a casa, tomarán un tazón colmado de café con leche y dulces e incluso otras, devorarán con pantagruélica avidez, las lentejas recalentadas en la misma olla...

Nadie me ha pedido mi opinión sobre este particular, pero uno, que es atrevidillo se arriesga y dice:

Verán: al igual que nacemos rubios o morenos, altos o bajos, con los ojos azules, verdes o negros y también nacemos simpáticos o "jediondos", nacemos gordos o delgados. Esa es la pura y la dura realidad.

Según kertchensteiner -que era un sabio- hay tres

A quien le pique...

Ricardo Quintana Sánchez-Bote

tipos de personas en las que va íntimamente relacionado lo físico con lo psíquico, como la cara y la cruz de la moneda. Estas tipologías se dividen en tres: los Leptosomático (Altos y delgados), los atléticos (que no hace falta explicar) y los Pícnicos, es decir, nosotros.

Cada tipo trae del vientre materno su propio código genético; y el que trae los genes de la simpatía lo acompañan hasta la tumba, igual que el "jediondo" lo será hasta después de muerto (me ha salido sin querer un chiste fácil ¿Eh?).

¿Puede un señor convertirse de la noche a la mañana en gigante siendo enano?

¿Puede Picio -el feo_ convertirse por arte de magia en Adonis? o ¿puede la morena de pelo liso transformarse en rubia de frondosas aguas?.

Algunos me dirán que sí, que el último caso sí.. en la peluquería.. naturalmente para ese viaje no hacían falta alforjas. Pero cuando pase un mes veremos la rubia irremisiblemente morena de nuevo.

Por eso los gordos que hacen o que hacemos plan riguroso, tras perder 20 ó 25 kilogramos, pasando mil fatigas sin comer, sin beber, echando los hígados por la boca en unas absurdas carreras que lo que hacen es forzar el cora-

zón y los pulmones innecesariamente, cuando pasen tres meses -igual que la rubia de antes- y abrimos un poco la mano en la comida, recuperamos no 20 ó 25 sino 25 ó 30 y, lo que hemos hecho es, como se dice, "nido para cogutas", porque hemos ido contra natura.

Posiblemente, alguien si lee esto - a saber Dios- me tachará de cavernícola, troglodita y de otras mil lindezas como poco; pero, quien lo haga, que lo haga demostrándome lo contrario, que no tengo razón... por que la vida me ha enseñado que los infartos, las anginas de pecho, las trombosis... le dan lo mismo a los gordos que a los delgados (Quizá más a los segundos)... Eso, amigos, sólo lo sabe Dios, los hombres ¿Qué van a saber?.

Otros inteligentes hablan de calidad de vida, hasta se atreven a decir -quality of life- y para ello, hay que tener un cuerpo "danone" (perdón por la publicidad) a base de comer verduras hervida, algo de pollo -no belga, por favor- y temera a la plancha, muchas frutas y yogures desnatados, amén de darse buenos "matajogazos" que dicen los castúos, sobre una bicicleta o dentro de un chándal...

El hecho de comer de todo, particularmente cero, tragar celestiales cervecitas heladas, buen tinto, comer pan calentito sopeando en sabrosas salsa restante de un buen guiso... y después españolear un par de horitas con una buena siesta... eso es una pésima calidad de vida, esa es una actitud tercermundista y primitiva...

En fin, que sí, que a lo mejor me animo por quincuagésima vez consecutiva y me pongo a régimen para perder 23 y recuperar 28 y.. eso sí, adquirir un endiablado mal humor que no pare nadie a mi lado. Muerdo.

Ay, Señor ¿Qué país, que paisaje y que paisanaje! Que decía el poeta.

Pasado el sarampión electoral, período en el que se puede llegar a prometer un aeropuerto en "El Morgaño" o una playa en "Rabogato", amén de otros comportamientos inexplicables, para algunos, y demás filigranas circenses, manifesté haberme llamado la atención el escuchar en un programa radiofónico de opinión el último viernes antes del 13-J, al Académico Sr. Fernández Daza, afirmar con convicción y una chispa de vehemencia: "el ciudadano que no participa en política, es un mal ciudadano y no mira por el bien común y por tanto, tiene la obligación moral de hacerlo". Aunque sólo sea por un regusto personal de participar en algo que financiamos todos con nuestros impuestos, vale la pena hacerlo porque además de ser un derecho es un compromiso con el resto de la sociedad; de ahí que el señor Académico sabía bien lo que decía, como lo decía y en el momento que lo decía.

Nuestro Ordenamiento Jurídico Español, solamente hace dos excepciones a esa participación política: Jueces y Militares. Excepción, que sin embargo no lleva implícita la prohibición de poder opinar y ejercitar el derecho de libertad de expresión. Las ondas radiofónicas, la prensa escrita y las 625 líneas, diariamente nos dan ejemplos de opinión y expresión de estos dos colectivos.

La afirmación del Académico, a ejemplo de mensaje, tiene un fuerte componente de responsabilidad a recalcar en la ciudadanía, incluso convencido estoy que no todo el mundo supo captar lo que nos quería transmitir. Utilizó dos vocablos de enorme transcendencia: moral y política.

La ética y el dinero no casan, pero la corrupción y la integridad, están en permanente divorcio. En la historia política española tenemos dos claros ejemplos, el de ética en la persona del socialista Julián Besteiro. El diputado a Cortes más votado en todo el devenir del sufragio español; decía: que el dinero en la política era tan incompatible como el agua y el aceite; su autoridad moral no la discutían ni monárquicos ni republicanos ni comunistas ni conservadores. El segundo, el de corrupción en la figura del radical republicano de centro-derecha Alejandro Lerroux, que en aquella época, por el año 35, su último

Ética y corrupción, autoridad y poder



Miguel García Giménez-Millán

gobierno saltó por los aires por un caso de corrupción conocido por historiadores y politólogos ¿se acuerdan del estraperlo?. Este mismo personaje pasó a la historia al arengar a unos obreros "a que levantasen sus hábitos a las novicias y las elevasen a la categoría de madres"; mezclaba demagogia y oportunismo y acabó en Buenos Aires, siendo repudiado por todos.

Ahora bien, con relativa frecuencia, asistimos a ceremonias o manifestos que desde el ejercicio político favorecen actitudes desorientadoras en casi todos los mortales; bien por falta de información o que ésta nos llegue manipulada de tal forma que no sepamos distinguir si realmente estamos ante un comportamiento ético o corrupto, si estamos o sufrimos la arbitrariedad del poder o el ejercicio de la autoridad. Indudablemente, el poder conoce que será más poderoso cuanto

menos margen de maniobra quede sin cubrir o "controlar"; por el contrario, la autoridad es susceptible, valora y precisa de una crítica sana, constructiva que le ayude a corregir su propia conducta y en ocasiones actos injustos. El poder es proceloso sea político o económico y siempre acaban cobrando intereses; la autoridad además de soportar el principio de contradicción, llega incluso a concederte el fraccionamiento de pago y hasta en ocasiones cuando se equivoca indemniza los daños y perjuicios ocasionados.

Un cargo público podrá tener muchísimo poder pero poca autoridad, de ahí, que a quién lo ostenta o detenta con frecuencia se le llega a temer, por el contrario a quién se le supone o goza de autoridad profesional o moral, se le respeta. El poderoso siempre tiene justificación para todo, con artimañas, añagazas o compra de voluntades pero tarde o temprano en su mente le acaba retumbando lo que Abraham Lincoln decía: "uno puede engañar a muchos poco tiempo, a pocos mucho tiempo, pero nunca a muchos durante mucho tiempo". En la otra orilla está el que cuando reconoce no tener argumentos para rebatir al adversario suele decir "lo siento, me he equivocado". El poderoso actúa como los sátrapas persas que se convierten en juez y parte de un proceso. El que ejerce la autoridad con dignidad, lleva muy a gala aquello de que "la mujer del César además de ser honrada, tiene que parecerlo".

Opinión

El verano es la estación del año más propicia para fomentar todo tipo de relaciones, incluso las de carácter político. Tal es el caso del PSOE de Almendralejo que, en las últimas semanas, parece haber sufrido delirios y flechazos hacia Izquierda Unida, toda vez que se comprobaran los resultados electorales resultantes de los últimos comicios del 13-J. Y ciertamente es así, de auténtico flechazo cabe definir la situación que, en el seno del partido socialista de José García Bote, se ha producido -de pronto- hacia la persona de Miguel Cansado, único representante de esta formación política en la nueva corporación municipal. No deja de ser curioso que, cuando los resultados en comicios anteriores fueron más favorables para el PSOE, en años de bonanza electoral, a IU se le mirara como a "bichos raros", más bien molestos e inoperantes, desde luego, para un gobierno que no pasaba por ellos; claro que, entonces, no interesaba tanto aquello de la izquierda progresista. No deja de ser curioso el hecho de que ahora lleguen los amores, o amoríos veraniegos con propuestas de pactos sin condiciones para gobernar Almendralejo durante cuatro largos años. Sin embargo, ¿quién iba a decirlo? el principal obstáculo que se ha encontrado el PSOE en su camino desesperado ha sido la memoria de aquellos que en los últimos catorce años eran, cuanto menos, un estorbo político. Ahora, claro, ha llegado el momento de que Izquierda Unida recoja lo sembrado en la sombra,

Delirios de amor

Antonio Bernáldez y Wladimiro Humberto

de forma callada, abnegada y responsable. En consecuencia, y con todo ello, ésta castigada formación política ha optado finalmente, con gran sentido común, por apoyar aquello que en el futuro represente beneficio para la ciudad, ya sea este beneficio cosecha del PSOE o del PP.

Con un empate técnico en cuanto al número de concejales se refiere, no hubiera sido de recibo que ninguna de las formaciones políticas representativas, en este caso, de la mayoría de votantes de este municipio, hubiera aprovechado la situación de inferioridad de IU para llevarse el gato al agua, sobre todo porque IU ha dado a muchos, en este pueblo, una lección de grandeza que está llamada a convertirse en leyenda. La ley dice, efectivamente, que en caso de empate, debe gobernar la lista más votada, como así ha sido. No hubiera sido deseable que, por su parte, IU hubiera inclinado la balanza en virtud de pactos partidistas, atraídos -sus dirigentes- por la capacidad de seducción que

puede llegar a ejercer el poder entre los mortales. Pero al margen de ese veneno que induce al poder a manifestarse, a veces, de manera malévola e interesada, lo cierto es que IU tenía claro el camino a seguir. El poder más elevado es el que se ejerce sin servidumbres y sin condiciones. Tal es el caso que ha venido a reafirmar la postura política de un hombre que así es como ha entendido el humilde papel de su grupo; papel que, con su visión y actitud de firmeza, se va a ver engrandecido sobremanera una vez que el nuevo gobierno comience a dar sus primeros pasos y sus primeros frutos. Ese es el más alto contenido político que cabe atribuirse a la decisión tomada por Miguel Cansado. Ante un empate de fuerzas encontradas sólo cabe la designación de un buen arbitraje. Ese es, Sr. Cansado, el gran papel que debe desempeñar. Ha dado usted un ejemplo admirable de tolerancia, de madurez política y de visión de futuro. Ahora está en juego el beneficio de Almendralejo y sus gentes, tendrá usted que instar a quienes dependen, en parte de la Junta o del Gobierno, para que en esas instancias luchen, cada uno de ellos, por y para nuestra ciudad; tendrá usted que velar por el entendimiento, en beneficio siempre de la mayoría, en cada caso y en cada supuesto; deberá finalmente, Sr. Cansado, no desfallecer en la tarea que usted mismo se ha encomendado, como si de un corredor de fondo se tratara, con los ojos puestos en la meta y sin dejarse seducir por el clásico veneno, siempre oculto tras los típicos amoríos de verano.



NW NANTA

MUY CERCA DE USTED

NANTA S.A.

Ctra. de Mérida

Tel. 924 670 068 / 69 / 19 • Fax 924 671 733



Tribuna

El pueblo eres tú

Decimos muchas veces que los pueblos están muertos o que tienen mucha vida. Que se estancan o se desarrollan, refiriéndonos a los mismos de un modo impersonal; como si sólo los formaran un conjunto de construcciones inanimadas, servicios o estructuras mejor o peor coordinadas.

Pero pocas veces nos paramos a pensar que los pueblos somos única y exclusivamente aquellas personas que los habitamos, y estos serán activos o subdesarrollados, dinámicos o en regresión, según la mentalidad y actividades de sus habitantes.

Sí, he dicho bien; de sus habitantes y no de sus autoridades, porque la eficacia de éstas, en muchos casos, va condicionada al estímulo que el pueblo recibe para el cumplimiento de sus obligaciones y la realización

de los compromisos que, al aceptar el cargo, ha asumido voluntariamente.

Decimos que un pueblo está vivo cuando entre sus habitantes encontramos la respuesta adecuada a los estímulos que parten de la superioridad que lo rige para lograr su mejor desarrollo. Y al mismo tiempo, este pueblo, que responde a estos estímulos, genera una fuerza de presión que obliga a un ejercicio efectivo de la autoridad y crea nuevos estímulos progresivos.

Este trasvase de influencias y comunicaciones produce un equilibrio de entendimiento entre "Corregidor" y "corregido" que, bien entendido, produce el fruto positivo de un desarrollo integral.

Pero, ¡Ay!, esto, tan simple y encantadoramente sencillo, es más fácil decirlo que practicarlo y, por eso, muchas veces, como vulgarmente se dice "nosotros mismos nos echamos la tierra encima" por querer complicar demasiado las cosas llanas y limpias, buscando sibilinamente segundas intenciones allí donde sólo existe un loable deseo de colaboración. Y es que nuestro egoísmo para justificarse, toma diversos disfraces tras los que nos engañamos nosotros mismos, justificando así nuestra indiferencia. De esta forma, sin tomar parte activa en los acontecimientos, nos consideramos con derecho al pataleo quedándonos con las manos cruzadas.

Puede que me esté saliendo de madre, pues todavía no he dicho a que viene todo esto. Pero es que, cuando piensas detenidamente en como nos comportamos generalmente a nivel de ciudadanos, te sublevas tristemente contra unas realidades

Francisco Hernández García

...
*Tengamos en cuenta
que, por el aspecto
de la ciudad,
van a valorar los
visitantes el nivel
cívico de sus
moradores*
...

palpables, impropias de la época en que vivimos. Me refiero, lógicamente, a la poca colaboración que se presta en muchas ocasiones, a los buenos deseos de autoridades o colectivos, sean del signo que sean, para lograr el desarrollo de nuestros pueblos.

Como parte de un conjunto social, estimo que nuestra responsabilidad prioritaria es pensar y actuar antes como tales miembros y no como políticos al servicio estricto de una ideología determinada. El hombre para su desarrollo, tiene que pensar antes en el bien común, aunque cada cual busque la vía que más se identifique con sus criterios para conseguirlo.

Sólo así podemos llegar a esa necesaria democratización en el reparto de los servicios y la cultura, haciéndolos asequibles y positiva para aquellos grupos que más dificultades tienen para adquirirla. Sólo así podremos conseguir una ciudad más agradable, donde no estén las papeleras vacías y los papeles en el suelo, donde se respeten las paredes ajenas eliminando las pintadas o graffitis, incluso en edificios significativos que por su historia merecen un respeto, y donde se respetasen los lugares de uso común, no destrozándolos antes de terminarlos como ocurre con la nueva plaza de San Antonio.

Tengamos en cuenta que, por el aspecto de la ciudad, van a valorar los visitantes el nivel cívico de sus moradores.

Coordinando la pluralidad social que se produce en todo el conjunto de convivencia, es como surge el progreso y las nuevas formas de desarrollo.

Ya en un coloquio internacional de la UNESCO de hace algunos años, sobre la Ciencia y la diversidad de las culturas, se dijo algo así como lo expuesto con otras palabras: "La participación cultural de las masas populares (es decir, el desarrollo cuantitativo de la cultura) es una importante condición previa a nuestros descubrimientos y a nuevos inventos".

Es necesaria nuestra colaboración leal en todo aquello que suponga una evolución favorable de nuestra situación ciudadana, sea en el campo que sea, incluso presionando a las autoridades en aquellos casos en que se compruebe su despreocupación en cualquier tema de interés común.

El pueblo somos nosotros, porque sólo nosotros podremos lograr su progreso si, como decíamos antes, somos capaces de apoyar todo lo positivo que se haga, colaborando a ello en la medida de nuestras posibilidades.

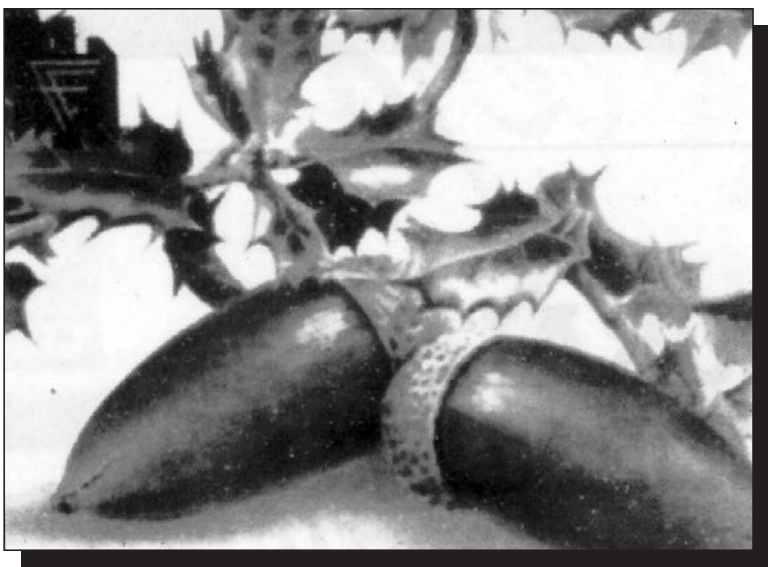


Fabricación de aguardientes y licores desde 1890



Destilerías **ESPINO**

¡¡ Pida un par de bellotas !!



Anís Espino,
Sabor de historia

En nuestras elaboraciones



COPE



COPE

COPE

ALMENDRALEJO - TIERRA DE BARROS

88.6 FM

Información

Fue noticia

María del Espino Núñez



La mesa de edad fue constituida para la elección de alcalde

Francisco Javier Fernández perianes fue elegido alcalde de Almendralejo

El candidato por el Partido Popular, Francisco Javier Fernández Perianes, fue elegido alcalde de Almendralejo, el sábado tres de julio en un acto institucional, en el cual, el primer Edil de la Capital de Tierra de Barros fue el candidato del Partido Popular, por ser la lista más votada, a 87 votos de diferencia del Partido Socialista.

Los 10 concejales del Partido Popular votaron a Francisco Javier Fernández Perianes, Miguel Cansado de Izquierda Unida se abstuvo, por considerar "que era la postura más correcta de un partido en minoría". Los nueve concejales del Partido Socialista votaron a José García Bote, y el propio número uno del Partido Socialista en Almendralejo, José García Bote, se abstuvo, según él mismo explicó, "en protesta porque el voto no fue secreto y por considerar que él no era el más apropiado para votarse".

Quedó de esta forma conformada la nueva Corporación Municipal del Ayuntamiento almendralejense de la siguiente manera, por el Partido Popular, Francisco Javier Fernández Perianes, alcalde de la ciudad, Francisco Ortiz Peralta, José María Bueno Becerra, Casilda Fernández Moran, Juan de Dios Rayo Jurado, Bartolomé Cortés López, Matías Pérez García, Isidro Jesús Hurtado Álvarez, María Teresa Gómez Navarrete y María José Rejano García; por el Partido Socialista, José García Bote, José María Ramírez Morán, Felipe Martínez Moreno, Victoriana Fernández Monge, María Victoria Pérez Pachón, Juan Carlos Belinchón García, Esperanza Lozano Rivado, María Luisa Rastrollo Félix y Juan Ramón Gutiérrez Rubio, y Miguel Cansado por parte de Izquierda Unida.

Los comerciantes piden mejoras en el Mercado Municipal

Los industriales del sector alimenticio, del Mercado Municipal, reivindicaron, a las autoridades municipales, un mejor mantenimiento de sus dependencias laborales.

Mayor iluminación, puertas nuevas y mejora de la techumbre son las necesidades más urgentes, que quedaron patentes tras los sucesivos robos, a los que fueron sometidos, distintas dependencias del mercado, varios fines de semana consecutivos.

El problema del Conservatorio

Las obras del Conservatorio oficial de Música, que continuaron paralizadas en el mes de junio, ocasionaron una manifestación de la Comunidad educativa a comienzos de mes.

Se mantuvieron distintas reuniones entre la empresa encargada de la obra, ACS y el Ayuntamiento, y aparecieron nuevas posibilidades, de un lado la empresa propuso rescindir el contrato de forma amistosa, y de otro lado PROCRUZMAR, empresa constructora, manifestó su intención de hacerse cargo de la obra.

Por su parte desde el Ayuntamiento el concejal popular Juan de Dios Rayo, tranquilizó a los profesores, padres y alumnos del Conservatorio, asegurándoles que, para el inicio del nuevo curso, tendrán dependencias municipales

donde impartir y recibir las clases.

Quedó abierta al tráfico la rotonda de la Avenida de La Paz

La rotonda de la Avenida de la Paz, quedó abierta al tráfico, provisionalmente, hasta que en los próximos días, culmine la obra con el asfaltado. Los días de retraso se deben, según el delegado de urbanismo, en funciones, Juan de Dios Rayo, a que el proyecto inicial de la obra ha sido modificado, para mejorarlo.

La rotonda servirá según Rayo, para descongestionar el tráfico que se venía produciendo en la unión de Avenida de la Paz, Carretera de Santa Marta y Avenida de Goya, y evitar accidentes.

Inaugurada la exposición permanente de la Colección Monsalud

Desde principios de junio, y de forma permanente, en el Convento de San Antonio se puede encontrar la Colección Monsalud. Se trata de un conjunto arqueológico de piezas romanas y árabes, así como unas cistas de la edad de bronce, descubiertas en el polígono industrial.

La colección ha sido formada por el V Marqués de Monsalud, a lo largo del pasado siglo. La exposición fue inaugurada por el entonces alcalde de Almendralejo, Manuel Jesús Moran.



Información



FEDER.

José Luis Muñoz nuevo Comisario de la Policía Nacional

José Luis Muñoz, hasta ahora Jefe de Brigada Operativa de la Policía Nacional en Almendralejo, pasó a ser el nuevo Comisario de la Policía, después de que Vicente García, hasta ahora comisario, pase por imperativo legal a segunda actividad.

La obra de canalización en la Alberca Vieja disminuyó los daños de las inundaciones del 13 de Junio

La primera fase de las obras de canalización realizadas en la Alberca Vieja, hizo que los daños de las inundaciones del pasado 13 de junio fueran menores, según el concejal de urbanismo Juan de Dios Rayo Jurado.

En sólo tres cuartos de hora cayeron sobre la Capital de Tierra de Barros 46 litros de agua por metro cuadrado.

Por su parte la Asociación agrícola ASAJA, solicitó ayudas a las instituciones públicas por los daños ocasionados, a causa de las lluvias.



Ampliación de los Multicines Victoria

La empresa familiar que gestiona los Multicines Victoria, Villegas Benítez, está ampliando y mejorando sus salas, durante los meses de verano. Según Matías Villegas, responsable del cine, las reformas no ampliarán el número de butacas, ya que se pasará de dos a cuatro salas, en el mismo espacio, pero si se diversificará la oferta cinematográfica.

Comenzó a funcionar el parking de San Antonio

El aparcamiento subterráneo de San Antonio, con una capacidad para 110 vehículos, comenzó a funcionar de forma gratuita, para que los ciudadanos probasen las instalaciones, hasta que la nueva corporación decida su gestión, según explicó el entonces

alcalde, Manuel Jesús Moáan.

El objetivo de este aparcamiento subterráneo, cuya financiación ha corrido a cuenta de los Fondos FEDER, siendo la cantidad de unos 120 millones de pesetas, es descongestionar de vehículos la zona centro almeralejense.

La Corporación saliente aprobó en Pleno operaciones de Tesorería por valor de trescientos millones de pesetas

La Corporación Municipal vigente hasta el 13 de junio, aprobó en un último pleno extraordinario, Operaciones de Tesorería por valor de 300 millones de pesetas. En el mismo pleno, los grupos políticos decidieron prorrogar las modificaciones presupuestarias de los 390 millones de pesetas, que corresponden a la última partida de los Fondos



El Periódico de aquí

la
Capital
de Tierra de Barros

Información

Un accidente de consecuencias mortales por no respetar un STOP

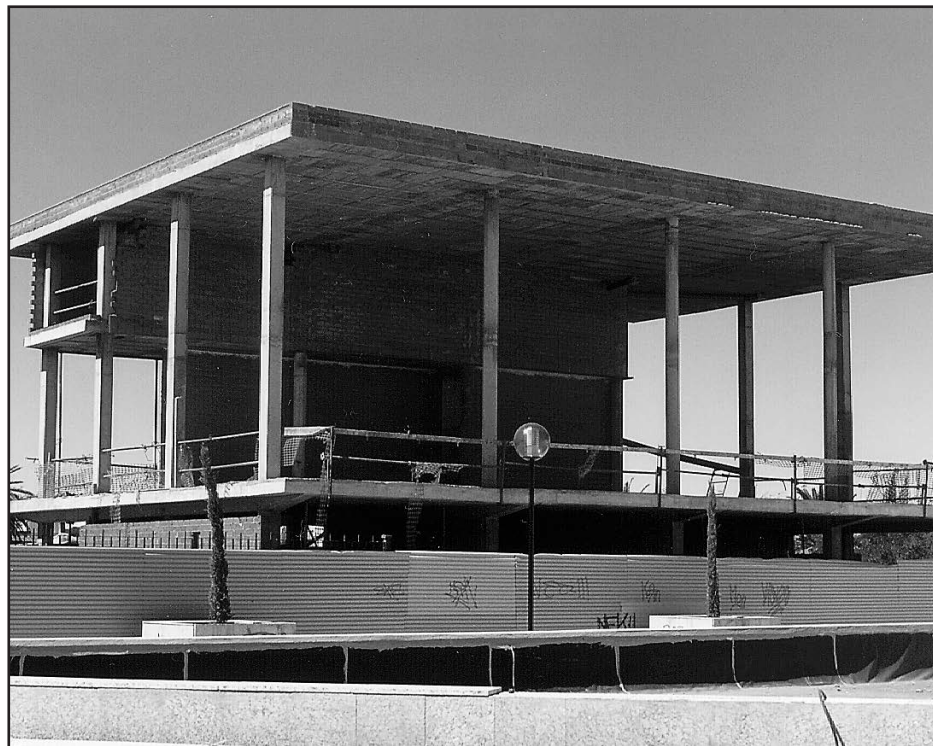
Una mujer natural de Fuente del Maestre de 62 años de edad, y cuyas iniciales corresponden a I.B.C., perdió la vida en un accidente de circulación, ocurrido en la carretera de Circunvalación con la de Arroyo de San Serván, en el que se vieron envueltos una furgoneta y un autobús. Según testigos presenciales, no respetar una señal de STOP, fue la causa del accidente.

El Ayuntamiento convocó 16 puestos de trabajo para el embellecimiento de la Ciudad

Los distintos grupos políticos decidieron en Junta de Portavoces convocar 16 puestos de trabajo para la mejora y embellecimiento de las distintas barriadas de Almendralejo, principalmente para las obras de acerado y alumbrado.

Los contratos se realizarán por el plazo de un año y supondrán un presupuesto de 50 millones de pesetas, que financiará la Junta de Extremadura y el Ayuntamiento a través del Fondo Regional de Cooperación Municipal.

Una loba da a luz en cautividad en el Zoológico de Almendralejo



Una pareja de lobos se reprodujo en cautividad en el zoológico de Almendralejo, según explicó el gerente del zoológico, José Luis Rodríguez, "si ya es difícil que una pareja de lobos se reproduzca en libertad es aún más difícil que lo haga en cautividad".

Una fiscal de Mérida acusó a los ocho ediles del PSOE de injuriar a la policía

Una Fiscal de Mérida ha solicitado la apertura del juicio oral contra los ocho concejales del Partido Socialista por injuriar a la Policía Local y a miembros del Sindicato UGT del Ayuntamiento, por unos hechos transcurridos en 1997.



No sólo la Avda. de la Paz sufre las inundaciones en Almendralejo. En la Calle Carmen Flores y los alrededores a la Calle Zugasti, en la Barriada de la Farola, varias empresas han venido sufriendo importantes pérdidas y el problema sigue sin resolverse. Una mala planificación en el puente de la vía férrea, agravado por varias construcciones ilegales sobre el cauce del pequeño arroyo que pasa por la zona, hace que cada vez que llueve con cierta intensidad toda la zona se inunde y lo peor es que nadie les da solución, ni Ayuntamiento, ni Confederación, nadie sabe que hacer. Pero, alguna habrá y alguien tiene que tomar cartas en el asunto.



También conocimos

- La Asociación para el Refugio Canino de Almendralejo, RECAL organizó la primera exposición de perros sin raza, en la cual participaron más de cincuenta chuchos. Asimismo RECAL inició una campaña de concienciación para prevenir el abandono de animales de compañía en el verano.

- La zona de Las Mercedes y San José registran mayor índice de pobreza, según un estudio realizado, mediante intervenciones con familias desfavorecidas, por Cáritas interparroquial de Almendralejo.

- Se celebró la XV Muestra de Teatro Infantil en el Teatro Carolina Coronado, organizado por la Concejalía de Educación del Ayuntamiento almeralejense, y en la que participaron más de trescientos escolares.

- La Asociación Cultural de Diabéticos de Almendralejo, ACUDIAL, celebró su primera charla informativa y su presidente, Joaquín Acedo, declaró que son ya más de cien los socios con los que cuenta ACUDIAL, desde que comenzó a funcionar en el mes de octubre.



Cuando una tierra es tan generosa como la nuestra...
merece la pena cuidarla.

Cuando sus frutos son alma y sabor de una gente...
hay que disfrutarlos.

Cuando los siglos y las manos expertas los han hecho tradición...
debemos conservarla.

Restaurante “El Paraíso”



Herencia de una tradición

Ctra. Gijón-Sevilla, Km. 652
Tel. 924 661 001 - 662 771
Fax 924 670 255
06200 Almendralejo
-Badajoz-

Crónica

Nuestro nombre en el siglo XVII

Antonio Carretero Melo

Elegir un nombre para nuestro hijo es una tarea a la que los padres nos entregamos con entusiasmo; para unos es muy fácil, para otros es difícil. ¿Por qué? Porque unos piensan en el nombre de sus padres, de sus abuelos, de sus tíos... y actúan en consecuencia; otros, en cambio, amplían el campo, se salen de la familia, por lo que la decisión es complicada al haber más de donde elegir. En la España de nuestros abuelos, el nombre familiar pesaba más que la moda; en la España de final de siglo, la moda ha ido influyendo cada vez más, sobre todo en determinadas capas sociales. Ya no se oyen tanto los José, Pedro, Antonio, María, Juana, Josefa; en cambio, nombres que hace unos años nos sonaban de haberlos leído en las novelas o escuchado en las telenovelas, comienzan a ser familiares: Kevin, Jérémy, Christian, Mélanie... Y no pensemos que esta evolución es propia sólo de España; también, por ejemplo, en nuestros vecinos franceses: a principios de siglo los dos nombres más usados eran Marie y Jeanne, Jean y Pierre; ahora, Laura y Manon, Kevin y Nicolas.

Si, como hemos visto, de principio a fin de nuestro siglo XX ha habido cambios significativos, ¿qué pasará si nos remontamos al XVII?. Hace algún tiempo hicimos un estudio comparado del uso del nombre de pila en Almendralejo y dos villas limítrofes: Villafranca de los Barros y Fuente del Maestre. Nuestro objetivo era comprobar en qué medida el nombre de pila podía informarnos de la procedencia del que lo lleva, dada la dificultad que entraña estudiar los movimientos de población en la Edad Moderna (XVI y XVII). Disponemos de los nombres del cabeza de familia que constan en el padrón de 1665 hecho en Almendralejo (nos lo facilitó D. Francisco Zarandíeta Arenas al que el pueblo de Almendralejo le estará siempre agradecido por su *Almendralejo en los siglos XVI y XVII*) y del de 1684 hecho en Villafranca (lo puso en nuestras manos la licenciada en Arte Doña Pilar Casado Izquierdo, funcionaria archivera en el Archivo Histórico de Badajoz, de Helechal, casada con el Ingeniero Agrónomo Don Jacinto Guerra, de Madrid, residentes en Almendralejo desde hace más

de quince años); de Fuente del

Libro de Matrimonios del Archivo Parroquial (nuestro agradecimiento al Dr. Delgado, párroco)

Cuadro 1: El Nombre de Pila en Villafranca de los Barros, Almendralejo y Fuente del Maestre (1665-1684). Porcentajes

	Villafranca	Almendralejo	Fuente del M.	Total
Juan	16,90	23,39	19,69	20,35
Francisco	11,83	12,48	13,45	12,67
Pedro	9,58	11,31	8,97	9,99
Alonso	8,17	9,94	9,16	9,20
Diego	10,14	7,99	7,02	8,18
Fernando	1,69	4,48	3,70	3,48
Manuel	4,79	3,12	2,92	3,48
Antonio	4,79	2,73	2,92	3,33
Gonzalo	1,41	3,51	3,12	2,82
Bartolomé	2,25	1,75	3,12	2,39
Domingo	2,82	1,75	1,17	1,81
Rodrigo	1,69	2,34	1,36	1,81
Miguel	2,25	0,97	1,75	1,59
Sebastián	1,41	2,34	0,97	1,59
Álvaro	1,97	0,78	1,95	1,52
Andrés	2,54	0,39	1,95	1,52
García	1,41	0,58	2,53	1,52
Lorenzo	1,13	1,17	1,17	1,16
Martín	0,85	1,36	1,17	1,16
Cristóbal	1,69	0,39	1,17	1,01
Mateo	1,69	0,19	1,36	1,01
Benito	1,41	0,39	0,39	0,65
Gaspar	0,00	0,78	0,97	0,65
Blas	0,56	0,39	0,78	0,58
José	0,56	0,19	0,97	0,58
Simón	1,13	0,78	0,00	0,58
Felipe	0,28	0,00	1,17	0,51
Esteban	0,28	0,00	0,78	0,36
Salvador	0,28	0,58	0,19	0,36
Tomás	0,28	0,58	0,19	0,36
Jerónimo	0,28	0,39	0,19	0,29
Luis	0,56	0,19	0,19	0,29
Roque	0,56	0,39	0,00	0,29
Baltasar	0,28	0,00	0,39	0,22
Marcos	0,28	0,19	0,19	0,22
Matías	0,56	0,00	0,19	0,22
Melchor	0,00	0,19	0,39	0,22
Antón	0,28	0,19	0,00	0,14
Bernabé	0,28	0,19	0,00	0,14
Gabriel	0,00	0,19	0,19	0,14
Gómez	0,00	0,39	0,00	0,14
Gregorio	0,00	0,19	0,19	0,14
Julián	0,00	0,00	0,39	0,14
Lucas	0,28	0,00	0,19	0,14
Macías	0,00	0,00	0,39	0,14
Nicolás	0,28	0,00	0,19	0,14
Agustín	0,28	0,00	0,00	0,07
Cristino	0,28	0,00	0,00	0,07
Ignacio	0,00	0,19	0,00	0,07
Lope	0,00	0,19	0,00	0,07
Magro	0,00	0,00	0,19	0,07
Pablo	0,00	0,00	0,19	0,07
Serván	0,00	0,19	0,00	0,07
Toribio	0,00	0,19	0,00	0,07
Vasco	0,00	0,00	0,19	0,07
Vicente	0,00	0,00	0,19	0,07
Total	100	100	100	100
ID	0,115	0,082	0,088	
INU	0,32	0,31	0,31	
PI	8,66	12,21	11,40	

de los varones casados entre 1665 y 1684 omitiendo los viudos para evitar repeticiones. Así disponemos de 355 nombres del cabeza de familia varón en Villafranca, de 513 en Almendralejo y, curiosamente, del mismo número en Fuente del Maestre. Los valores porcentuales están en el Cuadro 1 ordenado de mayor a menor uso.

Todos los nombres son simples excepto tres casos con Antonio de segundo nombre: Diego Antonio en Villafranca y Domingo Antonio y Juan Antonio en Fuente. Agustín y Cristino (se lee Crestino) constan sólo en Villafranca una vez; Lope, Gómez, Ignacio, Serván y Toribio, sólo en Almendralejo con muy poco uso, una o dos veces; Julián, Macías, Magro (Magro Fernández, natural de Villalba, hijo de Magro Fernández y de María Alonso. *Libro de Matrimonios*, 22 de mayo de 1669), Pablo, Vasco y Vicente, sólo en Fuente del Maestre, también con una o dos repeticiones. Antón, Bernabé y Roque no constan en Fuente del Maestre en este periodo y sí en las otras dos; Lucas, Matías, Nicolás, Esteban y Felipe no aparecen en Almendralejo; y Gabriel, Gaspar y Gregorio no se hallan en Almendralejo. Todos los nombres citados son de muy poco uso: una o dos veces, excepto Felipe (6 en Fuente), Esteban (4 en Fuente) y Gaspar (4 en Almendralejo y 5 en Fuen-

terentes y el número de personas, lo que unos llaman dispersión, otros el *potencial patronímico* cuando se refieren a los apellidos, otros el *índice de condensación*, y que nosotros preferimos llamar índice de dispersión (ID) es del 11,5% en Villafranca, del 8,19% en Almendralejo y del 8,77% en Fuente del Maestre. Si la causa de una mayor dispersión fuera la llegada de gente de fuera con nombre diferente, éste índice serviría para medir la migración y diríamos que es un poco, muy poco, mayor en Villafranca; pero sabemos que el día del nacimiento o del bautismo puede influir en la nominación, por lo que conclusiones de este tipo son más apropiadas en el análisis de los nombres familiares, los apellidos (y aquí habrá que tener cuidado porque el hecho de que en esta época el nacido no tenga que llevar necesariamente los apellidos de los padres puede falsear los resultados). La relación contraria, el promedio isonímico (PI), nos da el número de personas, de media, con el mismo nombre: 8,66; 12,21 y 11,4; respectivamente. Cualquier operación que hagamos nos da unos resultados muy parejos en las tres villas, por lo que está clara la similitud en el terreno cuantitativo. Así puede verse por lo que llevamos dicho y por los datos que arroja el Cuadro 2: los 25 nombres más usados.

Obsérvese que con sólo cinco nombres, los mismos siempre,

Cuadro 2: Los primeros 25 nombres en Villafranca, Almendralejo y Fuente del Maestre (1665-1684)

	Villafranca	Almendralejo	Fuente del M.	Todas
1 al 5	56,62	65,11	58,28	60,39
1 al 10	73,80	81,29	74,07	75,89
1 al 15	83,10	89,67	83,63	84,21
1 al 20	90,42	93,57	89,67	90,59
1 al 25	94,65	95,91	94,54	94,06
Resto	5,35	4,09	5,46	5,94

te).

La tabla está ordenada por la última columna que contiene los porcentajes una vez sumadas las cifras de las tres villas. La proporción de nombres usados sólo en una persona (INU) es del 32% en Villafranca y del 31% en Almendralejo y Fuente del Maestre (Número de nombres diferentes menos el número de nombres que llevan más de una persona; el resultado, dividido por el número de nombres diferentes). La relación entre el número de nombres

se nomina a más de la mitad de la población (60%): Juan, Francisco, Pedro, Alonso y Diego. Con diez, al 76%: los ya dichos y Fernando, Manuel, Antonio, Gonzalo y Bartolomé. Con quince, al 84%: Domingo, Rodrigo, Miguel, Sebastián y Álvaro. Con veinte, al 90%: Andrés, García, Lorenzo, Martín y Cristóbal. Y con veinticinco al 94%: Mateo, Benito, Gaspar, Blas y José. Queda sólo un 6% para nombres de poquísimo uso

Almendralejo es la villa que

Crónica

concentra un porcentaje más alto (95,9%) en los 25 primeros; las diferencias son mayores al reducir el número de nombres: en los cinco primeros es del 65,1% (a 8,5 de Villafranca y 6,8 de Fuente del Maestre) debido, como más adelante veremos, a Juan fundamentalmente. Por tanto, en las tres villas la probabilidad de que una persona elegida al azar lleve el mismo nombre que otra, el llamado *índice de isonimia* (II), es muy alta.

Hemos visto que hay gran similitud en las tres villas en cuanto a cantidad de nombres iguales o diferentes. Veamos si la similitud es también grande cualitativamente, es decir, si los nombres que se usan respectivamente son los mismos. Para ellos, tomamos los 25 nombres más usados, una vez sumados los valores de las tres, y elaboramos el

difiere el orden: Juan y Francisco son los primeros siempre. Le siguen Diego, Pedro y Alonso en Villafranca; Pedro, Alonso y Diego en Almendralejo; y Alonso, Pedro y Diego en Fuente del Maestre. En el resto, Manuel y Antonio están bien representados en Villafranca; y Fernando y Gonzalo en las otras dos. Otras diferencias las observaremos mejor en el Gráfico 2.

Fernando, Gonzalo y Gaspar destacan en Villafranca por sus bajos valores en relación a las otras dos. Lo mismo sucede con Miguel, Álvaro, Miguel, García, Cristóbal, Mateo, Benito y José en Almendralejo; y Domingo, Rodrigo, Sebastián y Benito en Fuente del Maestre.

En conclusión, el sistema de nominación es muy parecido destacando Juan, Francisco, Pedro, Alonso y Diego (se

en las tres villas (sólo Gaspar no se utiliza en Villafranca).

diferenciador, el primer apellido? Debemos suponer que

menos significativos y los cinco ya no son los mismos.

Gráfico 2: Los 25 nombres más usados. Comparación de cada uno en las tres villas (1665-1684)

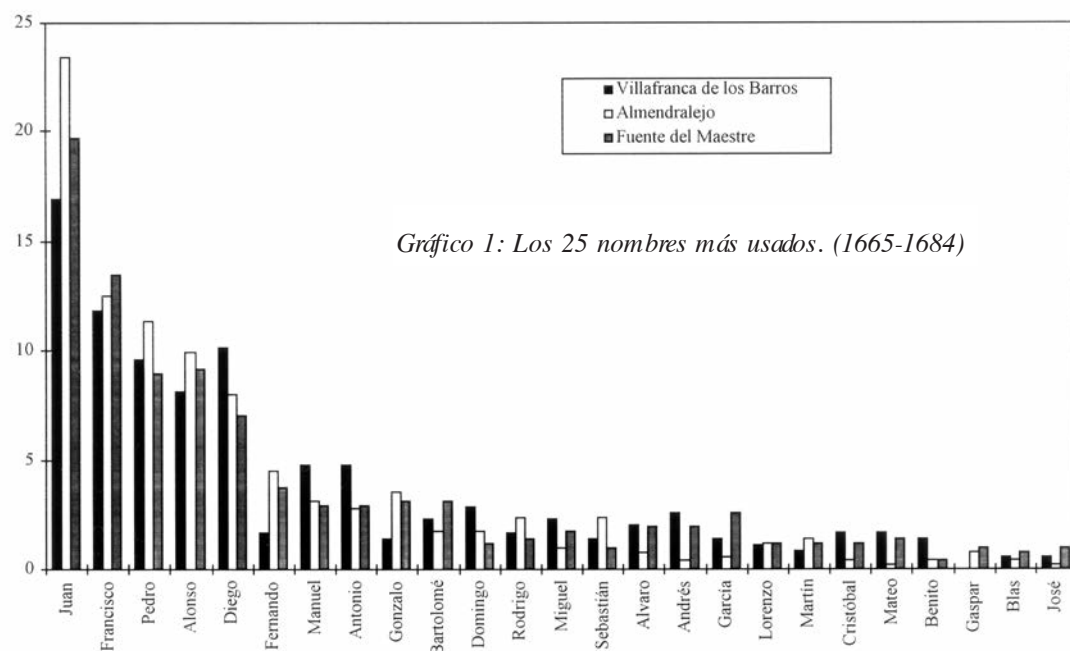
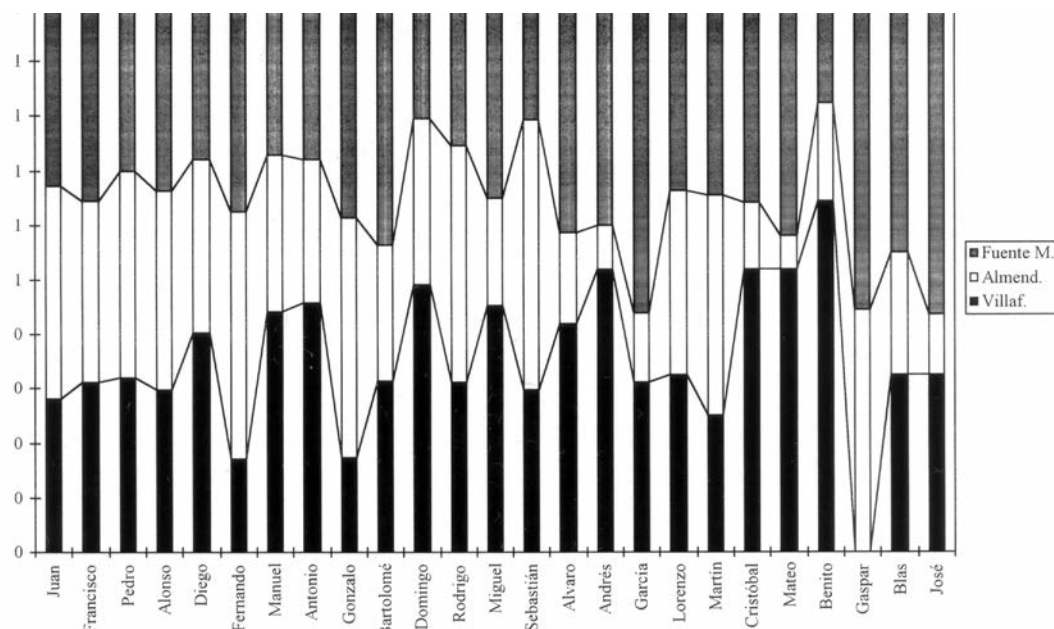


Gráfico 1: Los 25 nombres más usados. (1665-1684)

Gráfico 1.

En las tres villas hay una gran diferencia entre los cinco primeros y el resto. En las tres coinciden los nombres y

llevan ellos solos más del 56% del uso general) de los demás, en los que se dan las lógicas diferencias de uso. Los 25 primeros son usados

para el resto de nombres. Dicho resto es de unos diez a quince nombres solamente. ¿Se dará la misma similitud si incluimos otro elemento

no. En efecto, trabajar sólo con el primer apellido supone por ejemplo que en el caso de Villafranca y Fuente del Maestre el índice de dispersión pase del 9,58% que teníamos en los nombres al 35% que existe en el primer apellido y del 8,77% al 21,8%; respectivamente. En Villafranca, en el padrón utilizado, los cinco primeros apellidos más usados son Sánchez (12,4%), Hernández (6,74%), Martín (6,74%), García (5,93%) y López (5,66%); juntos suponen el 37,47% frente al 56,62% de los cinco primeros nombres de pila. En Fuente del Maestre, García (10,33%), Sánchez (9,36%), Hernández (6,43%), Martín (6,24%) y Alonso (6,04%) suponen el 38,4% frente al 58,28% de los cinco primeros nombres. También hay similitud también en los cinco primeros apellidos más usados, pero ahora los porcentajes son

Por tanto el primer apellido, más si incluimos el segundo, es un elemento diferenciador que puede llegar a informarnos de la procedencia del que lo porta, sobre todo cuando se trata de núcleos de población próximos que utilizan prácticamente los mismos nombres de pila. De los 112 primeros apellidos contabilizados en Fuente del Maestre entre los casados no viudos desde 1665 a 1684, sólo 47 existen en Villafranca: 9,16%. Así pues la heterogeneidad que no marque el nombre de pila debemos buscarla a través de los apellidos siendo la Lingüística, a través de la Onomástica, una ciencia imprescindible en el estudio de las migraciones cuando no se disponen de registros que indiquen la procedencia de las personas que llegan de fuera.



ASYTEX

SERVICIOS EMPRESARIALES

JUAN JOSÉ SÁNCHEZ VIVAR

Diplomado en Derecho Tributario y Asesoría Fiscal
Mediador de Seguros Titulado - Gestor Inmobiliario

Seguros Generales y de Empresas • Créditos Hipotecarios y Personales
Asesoramientos Generales • Gestiones Administrativas • Operaciones Inmobiliarias

C/ Bailén, 14 • Tel.: 924 66 27 16 - 924 67 12 52 • Fax: 924 66 58 76 • e-mail: asytex@bme.es • ALMENDRALEJO

Crónica

Historia y curiosidades de la cerveza (I)

En esta primera entrega sólo podemos hacer una breve introducción histórica. No en vano es una bebida conocida desde hace más de 8000 años, y es la bebida más extendida después de la leche. Hay antropólogos que aseguran que hace 100.000 años nuestros antepasados elaboraban una bebida a base de cereales y frutos silvestres. Tras una fermentación elemental obtenían un líquido que consumían con deleite para relajarse en ceremonias de significado religioso.

Nosotros no inventamos nada, nos limitamos a recopilar lo que los demás escriben y a probarlas todas que es realmente lo que nos gusta.

En próximos capítulos hablaremos de tipos, temperaturas, formas de servir, cata de algunas, coleccionismo y otras curiosidades.

Empecemos por ejemplo por sus componentes básicos: El agua que determina sus propiedades organolépticas: turbiedad, color, amargor, textura y cuerpo. La cebada germinada, secada y tostada se convierte en la malta, base de la cerveza. El lúpulo (Planta herbácea) sirve para aromatizarla, estabilizar su espuma y potenciar su peculiar sabor amargo. La levadura, finalmente, la fermenta, transformando los azúcares en alcohol y gas carbónico.

Hablar de la historia de la cerveza es casi como hablar de la historia del hombre, ya que los primeros datos que se conocen son de hace 8000 años y esta fecha nos enfrenta con un hecho excepcional: ha sido elaborada antes que cualquier otra bebida alcohólica.

Fueron los Sumerios quienes descubrieron la fermentación 4000 años antes de Cristo, y la civilización sumeria nos dejó la primera receta escrita para su fabricación y obtención grabada en dos piedras (Las Blau Stones), que se conservan en el Museo Británico. El Sikaru se servía en unas tabernas regentadas por mujeres.

Los babilonios la adoptan como su bebida favorita y son los primero en crear una legislación especial que regula la producción y venta de la cerveza recogido en el Código de Hamurabi. La cerveza era la bebida nacional del Antiguo Egipto, donde se cre-

ía que fue Osiris quién entregó su fórmula a los hombres.

Bebida de faraones y ofrenda para los dioses. El Zytthum se elaboraba en grandes cantidades, bajo control de los escribas del faraón.

La ciudad de Pelusa, en el Delta del Nilo, se hace famosa por su excelente vino de cebada".

...

Hablar de la historia de la cerveza es casi como hablar de la historia del hombre, ya que los primeros datos que se conocen son de hace 8000 años

...

En la civilización egipcia se aconsejaba la cerveza como antídoto a la picadura de escorpión.

Podemos suponer que de Egipto pasó a Grecia, que los griegos iniciaron a los romanos, y que estos fieles al culto al vino la destinaron a bebida de la plebe y tropa. Pero su asombro fue mayúsculo al descubrir que la "CEREVISA" o fuerza de CERES ya era conocida en Germania y Galia.

El romano Plinio atribuía a su espuma propiedades cosméticas para embellecer el cutis. Éste mismo y Tácito relatan las borracheras de los pueblos bárbaros para festejar sus conquistas y combatir el frío.

Los monjes de la Edad Media combatían el frío de los monasterios elaborando una cerveza con un alto grado de alcohol.

Hasta el siglo XI, la iglesia controlaba casi todo el comercio de la cerveza, gracias, principalmente a la labor de los monjes, maestros cervecedores y hermandades gremiales que empezaron a fabricar la "cerevisa monacarum".

Sus propiedades, fruto de la prolongada cocción y contenido alcohólico, hacen de ella un antídoto para evitar las epidemias que azotan esa época.

En el siglo XIII, como resultado del gusto por las especias y a raíz de las Cruzadas, el Lúpulo pasa a formar parte definitivamente de su composición y de una vez y para siempre define su aroma y su sabor.

El lúpulo empleado en su elaboración le otorga efectos sedantes que pueden ayudar a combatir el insomnio.

En España entra en el siglo XVI, gracias al Emperador Carlos V y a su afición a ella por su origen, pero no se autorizó su venta en cafés y cantinas hasta el siglo XVIII.

Los alemanes en 1516 promulgan su ley de pureza.

En el siglo XIX, con la revolución industrial, el hombre domina el frío y la producción de cerveza, que antes estaba restringida a los meses de verano, se hace ilimitada durante todo el año.

Su difícil conservación hace que no sea aconsejable su envejecimiento en bodega.

Con siglos de tradición a sus espaldas, la cerveza ha pasado unos años de crisis por las diatribas del culto al cuerpo y actualmente se ha convertido en la bebida veraniega por excelencia y también del resto del año por su rica variedad: lagers, negras, trapenses, abadía, sin alcohol, con una elevada graduación, etc.

En el año 1997 cada español consumió 67 litros de cerveza, lejos todavía de los 132 de Alemania, 121 de Dinamarca y 118 de Irlanda por citar algunos ejemplos.

En producción España es el primer productor del Mediterráneo tercero de la Unión Europea (tras Alemania y Reino Unido) y el noveno del mundo.



La Cervecería
y también Pub Primera Línea

En avda. de La Paz, 25 y 27
Tel. 924 662 712 • 06200 Almendralejo

La mayor variedad en cervezas de todo el mundo

Grupo Cafetino, s.l.



Desayunos y meriendas



Tapas, raciones y fondues

discoibiza

a l m e n d r a l e j o

Reportaje

9.000 estudiantes cursan estudios en Almendralejo

La oferta académica ha sido calificada como envidiable por muchos profesionales

Gloria Casares Martínez



Los estudios universitarios ya no garantizan un puesto de trabajo en el sector para el que has recibido la formación.

Unos 9.000 estudiantes cursan sus estudios académicos reglados en alguno de los centros educativos de Almendralejo y es que, la ciudad cuenta con una oferta académica de ocho colegios, cuatro institutos, tres escuelas universitarias, una escuela oficial de idiomas y un conservatorio de música. Una oferta muy variada y completa, que ha sido calificada como "envidiable por muchos municipios" por algunos entendidos en la materia.

De ese total de estudiantes, unos 2.450 han cursado estudios de bachillerato, (antiguamente el B.U.P.) o el C.O.U., o lo que es lo mismo, todos ellos serán los profesionales del mañana en la ciudad y en la comarca. De éstos la gran mayoría serán universitarios en pocos años, lo que ya no es garantía para encontrar un puesto de trabajo en el sector para el que han recibido formación. Sin embargo, como en toda España, serán los profesionales mejor preparados académicamente de las últimas décadas, una base esencial para una sociedad basada en el sector terciario o de servicios en la que se está convirtiendo Almendralejo.

En el curso académico que ha terminado, unos 5.300 escolares cursaron sus estudios en los colegios de Almendralejo, unos 500 en la "Escuela Oficial de Idiomas" y

unos 238 en el "Conservatorio Estatal de Música".

Respecto a la enseñanza secundaria, unos 260 jóvenes saldrán de los institutos este curso, de los que la gran mayoría estudiará carreras universitarias, pero antes tendrán que pasar la tan temida selectividad, argumento, si se quiere, algo infundado, pues el 90 por ciento logran pasarla, como afirma el director del I.E.S. "Carolina Coronado", Lorenzo Lucas Sagrado, aunque una gran mayoría de ellos no sacarán nota para estudiar la carrera deseada. En octubre, unos 600 nuevos estudiantes ingresarán por primera vez en los institutos en el nuevo curso escolar 1.999-2.000 para cursar el tercer curso de la "Enseñanza Secundaria Obligatoria" (ESO) y comenzará de nuevo la cadena....

La "Universidad de Extremadura" (U.EX.) es la preferida por nuestros estudiantes, seguida de la Universidad de Sevilla o Salamanca, mientras que las Escuelas Universitarias "Santa Ana" de Almendralejo, que agruparon a casi 1.000 alumnos en este último curso, sólo tienen un porcentaje bastante reducido de alumnos de la localidad, siendo la escuela de Magisterio la única que tiene la mayoría de estudiantes locales.

Carreras Universitarias

Lejos de lo que podría pensarse, la tendencia actual es la de estudiar más las llamadas carreras de "Letras" que de las de "Ciencias", algo que viene marcado por la elección previa que se haga en su paso por la secundaria.

En el Instituto de Enseñanza Secundaria (I.E.S.) "Santiago Apóstol" dos tercios de los alumnos estudian los bachilleratos llamados de Ciencias Sociales y Humanidades, como aclaró a "La Capital" su director, Miguel Gordillo. Algo parecido ocurre que en el I.E.S. "Arroyo Harnina", con un 60 por ciento, mientras que en el I.E.S. "Carolina Coronado" los bachilleratos nombrados y en los llamados de "Ciencias" están ocupados a un cincuenta por ciento aproximadamente, aunque en todos los institutos, éstos últimos son preferidos por los chicos, mientras que las chicas se decantan mayoritariamente por las "Letras".

Así pues, las carreras preferidas suelen ser las ingenierías, en el caso de las "Ciencias", sobre todo

"Ingeniería Técnica Industrial", mientras que en el caso de las "Letras", se siguen eligiendo preferencialmente las carreras tradicionales como Derecho, Económicas, Geografía e Historia y las filológicas, aunque se está poniendo de moda Arquitectura en el "Carolina Coronado". De esa predilección por las carreras tradicionales se quejaba el director del I.E.S. "Arroyo Harnina", Diego Martín Arce, consultado por "La Capital", apuntando que después de haber conseguido que la U.EX., como cualquier otra universidad, cuente con un gran abanico de nuevas disciplinas como "Psicopedagogía", "Ciencias Medioambientales" o "Biblioteconomía", los alumnos se sienten inclinados "por las de siempre", "y no por falta de información", apuntó.

El consejo dado por todos los directores de los institutos de la localidad es que los alumnos deben elegir la carrera a estudiar según sus gustos, de forma vocacional, y no teniendo tanto en cuenta las salidas profesionales, pues no siempre éstas son tan infalibles, y, por

supuesto, las influencias externas.

Complejo Cultural "Santa Ana"

Las escuelas universitarias cuentan con tres carreras en estos momentos: Magisterio, Trabajo Social e Ingeniería Técnica Agrícola. Llama la atención que ésta última se nutra en un 25 por ciento de alumnos procedentes de Andalucía,

mientras que las ciudades extremeñas de las que más alumnos recogen son Almendralejo, Los Santos de Maimona, Plasencia y Navalmoral. De estas carreras, es Magisterio la que prefieren los alumnos de Almendralejo, mientras que la mayoría de alumnos de Trabajo Social son de Badajoz capital y de Cáceres capital.

Por otra parte, en el curso 98-99,



Reportaje



que acaba de concluir, "Santa Ana" ha contado con 918 alumnos en las escuelas universitarias y 99 en la enseñanza secundaria, lo que hace un número total de 1.017, que supone el más alto desde su fundación en 1.965, cuando se comenzó a impartir el B.U.P. y el C.O.U. a 99 personas. También cabe destacar que entre su alumnado hay personas procedentes de lugares tan lejanos como Santa Cruz de Tenerife, además de otras provincias como Toledo, Madrid o Ciudad Real.

Nueva Ley de enseñanza. LOGSE

Todos los directores de los centros de enseñanzas secundarias coinciden en que la mala fama que ha tomado la nueva enseñanza que se imparte en España es infundada y basan las dificultades con las que se ha encontrado

su implantación en los primeros años en la falta de un cambio en la mentalidad tanto del profesorado, como del alumnado y, fundamentalmente, de los padres, así como en las dificultades para contar con un presupuesto económico adecuado. La "Ley de Ordenación General de los Sistemas Educativos" (LOGSE), aprobada en 1.990, que rige en estos momentos y que sustituyó a la ley de 1.970, sigue inmersa en una gran polémica.

Entre los beneficios citados por los encuestados, está que las calificaciones a los alumnos no son sólo académicas, sino que también se tiene en cuenta la formación integral y el desarrollo de su personalidad, lo que hace que sea algo más personalizada. Además, se precisa que las materias sean iguales a las de la

enseñanza anterior, según el director del "Carolina Coronado", quien también apunta que "el espíritu es muy bueno".

Entre los inconvenientes reconocidos, está la cierta bajada en el nivel académico en los últimos años de la ESO y en el bachillerato, como consecuencia de que algunos alumnos que se ven obligados a estudiar hasta los 16 años sin quererlo, antes era hasta los 14, influyen negativamente en la calidad de la enseñanza. Otros inconvenientes son el recorte del bachillerato a dos años en vez de cuatro, como antes; y la gran cantidad de asignaturas opcionales, lo que obliga a los alumnos a escoger materias desde que tienen unos once años, lo que hace que muchas veces se encuentren perdidos en un mar de opciones, si no tienen las ideas muy claras, ni la madurez personal suficiente. Para otros, como el director del "Santiago Apóstol", Miguel Gordillo, estas opciones pueden ser beneficiosas si el alumno tiene las ideas claras, ya que les permite "probar" materias hasta que realmente dé con sus preferidas.

Ciclo formativo; Una nueva y buena alternativa profesional

Una de las principales novedades de la nueva ley de enseñanza son los ciclos formativos, lo que se ha dado en llamar la "joya del nuevo sistema educativo", como lo calificó Diego Marín, del I.E.S. "Arroyo Harnina" y también muy valorados por los otros dos directores de los institutos públicos de la localidad.

Son una alternativa a la universidad y la titulación que se obtiene es la de "Técnico Superior", por lo que muchos han querido ver cierta semejanza con las diplomaturas universitarias, aunque hay que estudiar un año menos, son pues dos cursos sólo. El éxito de los ciclos formativos de Grado Superior, en lo que coinciden todos los directores, es que tienen muchas salidas profesionales, ya que la cualificación es muy específica y su enseñanza engloba un trimestre en empresas privadas haciendo prácticas, cuestión muy valorada en el mercado laboral.

A ellos se accede una vez terminado el bachillerato y, en estos momentos, las materias que se imparten en Almendralejo son las de "Administración y Finanzas" y "Desarrollo de Apli-

caciones Informáticas" en el "Arroyo Harnina" y las de "Industrias Alimentarias" y "Sistemas de Regulación y Control Automáticos", relativo a Electricidad y Electrónica, en el "Santiago Apóstol".

Incluso el "Arroyo Harnina", del que ya han salido tres promociones, presume ya de que muchos de sus alumnos han sido contratados en las empresas donde previamente han hecho las prácticas durante el curso, según nos comentó orgulloso Diego Martín Arce.

También están los ciclos formativos de Grado Medio, como alternativa al bachillerato, por lo que se accede a ellos cuando terminan los últimos cursos de la ESO, ahora a los 16 años, cuyo título de "técnico" puede ser equiparable en la práctica al



MANOLO CASTILLO

FOTOGRAFO

* A LA VANGUARDIA EN EL TRATAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN

* IMPRESIÓN EN GRAN FORMATO * VIDEO CON MÁXIMA CALIDAD DIGITAL

DVCAM

San José, 4. Bajo.

Tlf. y Fax: 924 67 05 53

06200 ALMENDRALEJO

Reportaje

primer grado de la antigua "Formación Profesional", pero cursándose sólo en un curso escolar, siendo las disciplinas a estudiar en Almendralejo similares a las que se imparten en su grado superior.

Resquicios de una enseñanza clasista

A pesar de que todas las enseñanzas secundarias que se imparten en los centros de España y, por supuesto, de Almendralejo, se han equiparado desde la implantación de la LOGSE, en la capital de Tierra de Barros aún cuesta olvidar las "viejas losas del pasado", es decir, los prejuicios hacia la "Formación Profesional", como la formación de "segunda clase" o inferior, mientras

que todos recordamos que "antes", los jóvenes que estudiaban un bachillerato eran los "buenos estudiantes", los que valían.

Eso ha hecho que un instituto de gran tradición y de mucha seriedad y calidad en la enseñanza como el "Santiago Apóstol" aún sufra el "sambenito" de la mala imagen de la "FP", mientras que el "Carolina Coronado", donde se siguen impartiendo enseñanzas de bachillerato, similares al del resto de institutos, goza de esa buena imagen, por otro lado, merecida, pero injusta para el resto de centros, a los que muchos aún consideran "inferiores".



Arriba. Instituto Santiago Apóstol de Almendralejo
Derecha. Patio del Colegio Público San Roque

Sesión única

Pedro Ramos Mogollón



Un estudio científico elaborado por la Universidad de Santiago de Compostela afirma que las diferencias en el rendimiento escolar según el alumno realice sus tareas en jornada única o partida, no son significativas, con lo que el citado estudio viene a disipar las dudas o temores que albergan algunos padres respecto al necesario equilibrio entre el binomio aprendizaje-fatiga. La práctica día a día lo muestra: Cuando en el horario introduces materias más lúdicas y recreativas como son la Música, la Educación Física, incluso Inglés, los alumnos rápidamente, abrillantan el chip y lo acondicionan para el esfuerzo siguiente.

En nuestra Ciudad, las comunidades educativas de Ortega y Gasset y Antonio Machado han sido pioneras en la aceptación de un hecho que parece incontrovertible: Sí no hay merma en el aprovechamiento de la jornada escolar lo lógico, lo racional es optar por la sesión única.

Este nuevo reparto del tiempo de ocio, que muy pronto se extenderá a todos los centros, abre unas expectati-

vas educativas, deportivas y culturales muy amplias en las barriadas donde están ubicados los colegios ya mencionados. Veamos de qué disponemos: un edificio público,

biblioteca, pista deportiva, alumnos, alumnas, madres, padres, jóvenes, adultos. Serían necesarios: Proyectos que recojan las inquietudes de las respectivas zonas; un órgano coordinador que funcione ya creado, el Consejo Municipal Escolar y Recursos financieros seguros. La mecánica pudiera ser la siguiente: Una vez que el Consejo Escolar Municipal aporte sus propias ideas y recabe la de los colectivos implicados, se concretarán en proyectos y, con ellos ya elaborados, se elevaría una propuesta al Pleno del Ayuntamiento para que una vez aprobados, si procede, tengan el respaldo económico pertinente.

Como experiencia piloto que nos indique los pasos que podamos dar en años venideros, pudiera ser necesario e importante



Asesoría - Contabilidades - Declaraciones de
Renta - IVA - Patrimonio

ofíseg

winterthur
seguros

Francisco Pizarro, 54
Tel. y Fax: 924 663 977
06200 Almendralejo

Sanidad

Sanidad infantil: Dar el pecho

Abbas Nahnouh Awada

Los mamíferos se caracterizan por disponer de glándulas mamarias para alimentar a sus crías. El ser humano es uno de ellos, considerando que el amamantamiento es el método más natural para la alimentación de nuestros pequeños.

Recordando un poco el pasado, vemos que hasta comienzos del siglo XX la lactancia materna suponía el primordial y único alimento del lactante humano hasta casi los dos primeros años de vida. Pero su uso comenzó a abandonarse con el paso del tiempo. Hacia el año 1930, la mujer empieza a adquirir hábitos de vida diferente, incorporándose al trabajo fuera de casa. De allí aparecen los primeros productos sustantivos sustitutivos de la leche materna, culpables de que nuestros más pequeños se nutran, en su primera etapa de vida con productos lácteos artificiales. Aunque éstos, con el paso del tiempo y gracias a los adelantos tecnológicos, se hacen lo más semejantes posibles a la leche materna. Pero lo cierto es que, estas leches, no pueden incorporar la ternura y el amor que le ofrece la madre al amamantar a su hijo.

Recuperar lo perdido con el paso del tiempo. Una cosa tan natural e importante para nuestros bebés, como dar el pecho a un hijo, no hay que considerarla como dar marcha atrás en la evolución de los humanos, sino que hay

que felicitar a las madres por ello, y darles todo apoyo para conseguirlo. Apoyo, no sólo en la propia familia, sino también por parte de la sociedad y del sistema de salud.

Actualmente, lo más penoso es que la madre ha perdido la seguridad y la fe en ella misma de no saber amamantar a su recién nacido. La principal razón por la que una madre deja de dar el pecho, es porque cree que no fabrica suficiente leche.

Mujer, si ha decidido que en su próximo parto va a darle el pecho a su hijo, conviene que sepa que está eligiendo el alimento ideal para su crecimiento, principalmente en sus primeros meses. Además, tiene la ventaja de protegerle de los catarros y otras infecciones. También reduce el riesgo de presentar alergias alimentarias y, esencialmente promueve un contacto físico estrecho entre la madre y su hijo.

Dar el pecho ayuda a su útero a que se contraiga y tome su forma original. Amamantar a su hijo, le disminuye el riesgo de padecer cáncer de mama. Es práctico porque le ahorra tiempo y esfuerzo en las preparaciones de los biberones y... es más económico.

Su leche siempre está fresca y lista para dársela a su hijo. La primera leche que se produce tras el parto se llama CALOSTRO. Tiene color amarillo y suele ser espe-

sa, aunque a veces, aguada y clara. A los pocos días, cambia de apariencia, volviéndose blanca y más fluida.

El tamaño de sus pechos, ya sean grandes o pequeños, no es impedimento para poder lactar. El mejor estímulo para la secreción de leche es poner el recién nacido al pecho cuanto antes, tras el parto.



Restaurante El Miajón



**Bodas,
Comuniones,
Comidas de Negocio**

Ctra. Badajoz, Km. 55,200
Tel. 924 670 615
ALMENDRALEJO

Especialidad

Gallina en pepitoria
Manitas guisadas
Cochinillo adobado
Merluza de pincho

Reportaje



Francisco Javier Fernández Perianes. Alcalde de Almendralejo

M. Dolores Izquierdo

-¿Cómo fue recalcar en Almendralejo?

Por mi profesión. Venía de Badajoz. Nací en Barcelona, soy catalán de nacimiento y a mucha honra. Mi madre catalana y mi padre de Lobón, militar retirado. Luego he vuelto a Cataluña por temas profesionales. Allí hice patología mamaria y he tenido muchas vinculaciones a título profesional.

Mi carrera la inicié en Granada, estudié en los padres Agustinos Recoletos. No escondo mi origen catalán aunque me sienta extremeño por los cuatro costados. Pero creo que, de cara a lo humanista, a la gente, hay que estar por encima de áreas geográficas.

-¿Qué le cautivó de Almendralejo?

Llegué a Almendralejo del hospital militar de Badajoz para ocupar una plaza de interino del INSALUD y lo elegí yo porque había otra posibilidad de continuar en la medicina militar, pero preferí ingresar en el INSALUD. Estaba entonces en el departamento de oftalmología haciendo también cirugía. Tenía también una consulta privada, pero opté por el INSALUD, era director del centro oftálmico.

Nunca había vivido en un pueblo, venía de Badajoz, Granada, Sevilla, Barcelona, Gerona y calé en Almendralejo. Observé, por mi experiencia haciendo visitas a mis enfermos, que existía un desequilibrio muy fuerte en la zona de San José y en el Pío XII (cuando existía). Y pensé que había que hacer algo, porque yo tengo un fuerte componente social, no en vano pertenecí a movimientos de carácter social en Badajoz, Cáritas, colaborando directamente en las Cuestas de Orinaza.

-El hecho de pertenecer a Cáritas, ¿tiene que ver algo con su filosofía de la vida, con lo espiritual?

Sí, sí, soy muy creyente. Puede uno comulgar o no con las formas institucionales, pero soy una persona de compromiso y ese compromiso pasa por el compromiso social.

-¿Porqué la política?

Yo ejercía como médico y se me ofreció. Mis inquietudes son de

mente, con la barriada de San José.

-¿Porqué especialmente San José?

Porque es la más humilde y yo tenía muchísimas cartillas de esa zona. Eso me ha proporcionado una convivencia con esos vecinos que me ha hecho sentirme como uno más de la familia, amén de que yo disfruto escuchando a la gente.

-El hecho de convivir con ese tipo de familias, ¿le obliga a uno a adquirir más compromiso con los demás?



tipo social más que político. Lo dudé muchísimo. Estuvieron mucho tiempo detrás. Llegué en el año 89 y en el 95 se produjo mi ingreso en política. Ensamblé con Almendralejo ya que yo iba y venía a Badajoz y decidí residir aquí. Sucedió entonces un acontecimiento que marcó de forma decisiva mi vida. Me separé de mi mujer y, al poco tiempo, conocí a Regina con la que hace un par de años me casé. Es una de las cosas que te pasan en la vida y de la que te sientes muy satisfecho. Eso hace que te asientes un poco más y que quieras formar tu familia en Almendralejo, aparte de haber estado compenetrado perfectamente desde el primer momento con Almendralejo y, especial-

No en especial, con todo el mundo por igual. Aquí no estamos de pasada, uno tiene que estar con las manos llenas.

-¿Cuántos hermanos tiene?

Tengo una hermana y un hermano, casados en Badajoz y con dos hijos cada uno.

-Don Javier, 40 años, alcalde y diputado provincial en Badajoz, ¿no es mucha carga y mucha responsabilidad?

Por mi profesión creo que no hay mayor responsabilidad que tener la vida de alguien en tus manos. Luego existen otro tipo de responsabilidades que son las responsabilidades de tu familia, de los que tienes detrás y que son los que te hacen fuerte; porque yo, no me sentiría

así, si no fuera por las nueve personas que me acompañan en este proyecto. Y en el aspecto personal, el papel de mi mujer es fundamental, ella ha colaborado, me ha animado y lo más importante, ha creído en mí. Ella es pieza clave.

-¿No va a echar de menos el contacto con el enfermo, propio de su profesión y vocación?

Sí y lo pienso suplir. Mi vocación no la dejaré porque soy médico por vocación. De hecho, podría haber seguido operando y con mi consulta privada en Badajoz, pero soy de los convencidos que en la vida el dinero no lo es todo, la vocación juega un papel muy importante para ser feliz; pero qué duda tiene que, el dinero, sólo ayuda, no más. Lo más grande es ir con las manos llenas y saber que haces algo por los demás. Para mí es vital.

-Siendo el médico del Arzobispo ¿queda un poco resuelto el tema del ejercicio de la medicina?

Pues sí, pero de alguna manera pienso seguir en contacto con la medicina. Atenderé desinteresadamente a aquellas personas que me soliciten, como hago ahora.

-¿Es fácil cambiar el malestín de médico por el de la gestión, el papeleo, al fin y al cabo, por el de la administración?

No, no, no se cambia. Vuelvo a repetir, lo otro es vocacional.

-¿Cuál es su objetivo?

Mejorar la sociedad, todos tenemos un compromiso y es mejorar la sociedad.

-¿Es usted consciente de que no dispone de un cheque en blanco para estos cuatro años de gobierno?

Por supuesto que no. Es muy difícil.

-¿Interpreta la situación del concejal de IU como una soga al cuello para su gobierno?

No, ni mucho menos. Lo interpreto como un acicate, como un tener presente siempre que hay otro

sector de Almendralejo importante al que debemos de respetar en sus opiniones y su forma de ver las cosas. Lo he dicho muchas veces, la mayoría absoluta está en los veintidós concejales y más en la situación económica en que se encuentra Almendralejo en estos momentos. En el funcionamiento es positivo que no exista mayoría absoluta, aunque para algunos sea imprescindible. Yo tengo que ser alcalde de todos y ahora más que nunca.

-Hoy ha sido su primer día como alcalde ¿Qué es lo que ha apreciado en la gente?

He apreciado ilusión, he notado que la gente tiene esperanza, tanto en los ciudadanos como en los funcionarios. Y ellos son la parte vital de nuestro ayuntamiento. Estoy seguro que si la coordinación entre los funcionarios y gestores es la que pretendemos, el pueblo lo va a notar en positivo.

-¿Cuál es el tema que más le preocupa de todos los que tenemos en Almendralejo?

Desde luego que el tema presupuestario. No es de recibo que por ideologías políticas no se consiga tener unos presupuestos y yo voy a hacer lo imposible. Mi primera toma de contacto con los demás portavoces será estudiar el tema en cuestión. No podemos estar pagando la cantidad de dinero en intereses que pagamos por una falta de acuerdo, es inadmisibile. Hay que ajustarse para poder proporcionar más bienestar social.

-Antes comentó que la relación con su familia es extraordinaria, ¿Qué le dijo su padre cuando supo que era el alcalde de una ciudad tan importante como la nuestra?

-Mi padre siempre me ha dicho lo mismo, que me mantenga firme en las ideas y, mi padre tiene también un gran componente de servicio a los demás me recuerda constantemente que no olvide nunca a los que están en malas condiciones.

Reportaje

Colección Monsalud. La piedra permanece

José Fermín Plaza
(coordinador de la Colección Monsalud)

Romanas o visigodas, paganas o devotas, perduran adormecidas en la exacta dureza de sus formas. Exponentes materiales representativos de la cultura que las generó. Distintas culturas que fueron en el espacio y en el tiempo se conjuntaban bajo dos intenciones: una antigua y otra moderna; una particular, la del Marques de Monsalud, y otra oficial, cultural y colectiva de preservar su integridad y continuidad a guisa de museo en exposición permanente. Piezas, milenarias sobre mampostería monacal centenaria: "la comunión de las piedras" entonces.

Don Mariano Carlos Solano y Gálvez (1858/60-1910) fue V Marqués de Monsalud, así como Conde de Castelblanco y IV Vizconde de Torreseca, miembro de la Maestranza de Caballería de Zaragoza, del Instituto Germánico y académico de número de la Real Academia de la Historia. Noble estudioso y pionero de la investigación arqueológica, rea-

lizó diversas excavaciones y trabajos centrando su estudio en la escritura antigua en materiales duros (epigrafía), sobre todo de los periodos romanos y visigodos en Extremadura, temática de su discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia. Conjuntamente pretendía dotar a Almendralejo de un museo histórico-arqueológico de primera magnitud. A tal efecto, reunió en su palacio numerosas piezas (estatuas, columnas, relojes, porcelanas...) engastando e incorporando ingeniosamente algunas (las arquitectónicas) a las estructuras constructivas del palacio de Monsalud, sede del actual Ayuntamiento. Al morir sin herederos directos, la Colección ha de soportar diversos avatares a la sombra de la codicia y el desinterés que darán al traste con un buen número de piezas pertenecientes a ésta. A su vez, el palacio, tras diversas circunstancias "sufrió" una discutible restauración que vino a certificar la desaparición y deterioro de otro número importante de piezas. Finalmente, tras un primer

montaje en el antiguo Ayuntamiento, a partir de una labor denodada y silenciosa de rescate y de esfuerzo anónimo de diversas personas, canalizado a través del taller de Arqueología de la UPAL, se consigue reubicar estos restos exigüos, más aun significativos, de la Colección Monsalud en el rehabilitado Convento de San Antonio, aunándose voluntades políticas e inquietudes culturales ciudadanas en beneficio del definitivo montaje y funcionamiento como museo de dicha Colección Monsalud, primer paso natural de futuras actuaciones museísticas de ese magnífico edificio restaurado, que, por su monumentalidad, dota de un realce y prestigio al conjunto, que demanda abiertamente, por mor de estas circunstancias, un enfoque dirigido y centrado fundamentalmente en el mundo de la cultura.

Son los primeros pasos de una andadura ambiciosa, fermento y levadura de futuras realizaciones que han de encaminarse, de forma consensuada, por encima de

alguna reticencia, a dotar a Almendralejo de un museo municipal de reconocida entidad con diversas vertientes culturales (Bellas Artes, Arqueología, Etnografía...). De esta forma y con el norte palmario y luminoso del beneficio cultural ciudadano y de la mejora incuestionable en la oferta turística museística de Almendralejo, se procuraría una rentabilización sociocultural del patrimonio histórico-artístico local, un incremento en los recursos visitables y una innegable mejora en la calidad de vida inherente al incremento de la dotación cultural.

A través del claustro con pilares de labrada sillería, como en su día dispusiera el acta fundacional del Convento, reflejo socio-espiritual de la incipiente prosperidad económica de Almendralejo en el siglo XVII, y entre las arcadas frisos, se lle-

ga a las dependencias interiores (refectorio, sala de la chimenea, segundo patio) donde hemos recreado las piezas pertenecientes a la Colección Monsalud, entre esos muros monacales de recia mampostería que abrigó fuesen de místicas preces de abnegadas vocaciones, muros continentes de regla y paz de hermanos, como después lo fuesen de algarabía escolar en la postguerra. Hogaño Casa de la Cultura, silenciosas estancias donde la cantería es centinela del sueño de los siglos y el ciudadano tuviese "allí donde la piedra permanece" una cita obligada con su historia.

Que los años sean leves con estas piezas que enriquecen nuestras raíces y patrimonio de la misma manera que en su día lo sea la tierra con nuestros perecederos cuerpos.



A vueltas con la colección Monsalud

José Angel Calero Carreiro

A fines de octubre del pasado año, el Dr. Álvarez Martínez -Director del Museo Nacional de Arte Romano, querido amigo y almedralejense de corazón- me comunicó que la comisión organizadora de las Jornadas del DISCO DE TEODOSIO, que se desarrollarían en Mérida a mediados de diciembre, iba a celebrar su clausura en el Cultural Santa Ana y que, los asistentes, podrían visitar el hipotético lugar del hallazgo de la pieza de plata más importante de la Península Ibérica, y quizá de Europa, en el Bajo Imperio. Con la intención de cerrar el programa, recomimos la zona y llegamos a la conclusión de que, el lugar, no ofrece ningún elemento relevante y, además, si en los días previstos llovía, la visita sería inviable.

El acontecimiento, sin embargo, era una ocasión propicia para volver a poner en marcha un proyecto que, desde los años en los que se fundó el COLECTIVO IDEAL, tenía en mente: recu-

perar la COLECCIÓN MONSALUD, exponerla de nuevo de forma digna, convertirla en el eje vertebrador de actividades relacionadas con la historia local y ubicarla en el CONVENTUAL DE SAN ANTONIO, que debe ser el corazón real y vivo de la oferta cultural de Almendralejo.

Inmediatamente me puse en contacto con D. Francisco Fernández Gragero para que moviera el asunto y, la Colección Monsalud, volviera a recuperar la importancia que su fundador consiguió darle. No vamos ahora a analizar las vicisitudes por las que la obra del V Marqués de Monsalud pasó a su muerte pero -sin duda- la desidia, la falta de inquietudes intelectuales, la pobreza cultural, la cortedad de miras de nuestros paisanos de principios de siglo, jugó un papel determinante en mi opinión- para que la colección guarde hoy sólo una parte, quizá la menos brillante, de un material en el que, es verdad, no faltaban las falsificaciones pero que, en su conjunto, fue muy estimable.

La actitud del Ayuntamiento fue positiva y se implicó en el proyecto con el objetivo de que, el día de la clausura de las Jornadas, la Colección estuviera ubicada en su nuevo emplazamiento y con la dignidad que merecía. Después, la propia dinámica de la instalación y -por qué no- la coyuntura del año electoral, han retrasado su reapertura oficial hasta el cercano 5 de Junio pasado.

Recuerdo que el primer intento de consolidar la exposición permanente se vivió en la etapa de D. José García Cano, el segundo con D. Ramón Gutiérrez Rubio y el actual -el tercero- se basa en el estudio y proyecto de D. Fermín Plaza Soto que ha sido llevado a la práctica con las sugerencias, ideas matizaciones y aportaciones de varias personas que de forma totalmente altruista han hecho suyo un proyecto-sueño personal que ahora ve la luz. En mi nombre, y el de la casi olvidada memoria del V Marqués de Monsalud, agradezco a D. Juan Diego Carmona

Barrero, a D. José Joaquín González Fernández, a D. Arturo Molina Dorado y a D. José Sierra Pérez su apoyo, estímulo e ideas para que, de nuevo, la Colección tenga el lugar que le corresponde en la oferta cultural almedralejense.

La visita a la Colección, organizada e instalada con las ventajas y limitaciones propias del grandioso marco arquitectónico del Conventual y con criterios que siempre son discutibles y mejorables, contempla una primera sala-vestíbulo donde se recuerda la personalidad de Monsalud; una segunda sala -el antiguo refectorio del convento en el que se ha respetado el zócalo-estucado- dedicada a la epigrafía y presidida por la hermosa capital clásica de la inscripción procedente de Augusta Emerita de L. Roscio; la tercera sala, la de las chimeneas, revalorizada por el epígrafe fundacional de la Alcazaba emeritense, guarda diversos elementos de arquitectura decorativa romana y visigoda, alguno de ellos de indudable calidad, da paso al patio en el que, además

Reportaje

de ubicar piezas de buen volumen y peso, se ha intentado dar la imagen del atrium de una casa romana, aprovechando algunas columnas y se han reconstruido varias tumbas de la necrópolis prehistórica de Las Minitas y, en el futuro, se hará lo mismo con otras de diferentes épocas. En todas las salas una serie de paneles explicativos completan la información.

Conseguida ¡Al tercer intento!, la instalación definitiva de la Colección Monsalud -como se ve he evitado siempre y de manera absolutamente consciente la palabra museo- parece conveniente señalar los objetivos a cumplir a partir del fermento que representa. En primer lugar, la Colección puede ser el embrión en torno al que, con el necesario estudio y todas las garantías legales, la aportación de donaciones particulares permita organizar alguna otra sala de exposición, en la que se dé un panorama de la arqueología almendralejense y de la zona y que sea representativo -es posible- de todos los periodos históricos.

En segundo lugar, La colección Monsalud puede convertirse en un importante recurso didáctico; Almendralejo tiene cuatro centros de enseñanza secundaria y uno universitario, que se incardinaria junto a otras hipotéticas colecciones -pintura, etnografía, enología, etc. - en un CENTRO CULTURAL en torno a la Biblioteca Pública Municipal que, dicho sea de paso, merecería un estudio para mejorar radicalmente su

funcionalidad -que no su funcionamiento- y rentabilidad; da la sensación de que, quién diseñó la remodelación del edificio del Conventual, no pensó en las necesidades de una biblioteca y de sus usuarios o no las conocía. En tercer lugar, la Colección podría ser el cimiento de una FUNDACIÓN MONSALUD que se plantearía como objetivo básico el estudio de Almendralejo y Tierra de Barros en un sentido amplio, con un carácter interdisciplinar, que rendiría al Marqués el tributo que merece y que, al mismo tiempo, estimule la investigación científica de nuestro entorno; apunto, incluso, el nombre de la persona sería, con prestigio y categoría científica que debería dirigir esta Fundación: el Dr. Zarandíeta Arenas. Por último, la Colección Monsalud, debería convertirse en el centro de un conjunto visitable en el que se dé una visión del Patrimonio almendralejense -que si no es muy rico ni muy brillante- es el que tenemos y será necesario cuidar y revalorizar.

En este punto, a un mes de la reapertura -de verdad que es definitiva ¿?- de la Colección, debemos felicitar por la buena noticia que esto significa. Ya habrá tiempo de poner en marcha nuevas ideas, ahora disfrutemos viendo que "las piedras de Monsalud" recuperan la dignidad que nunca, nunca, debieron perder.



Tipos humanos: El Noble

Francisco Zarandíeta Arenas

Página de la Historia de Almendralejo publicada en "LA REBOTICA" DE COPE ALMENDRALEJO-TIERRA DE BARROS en la etapa de 1995, año en el que contamos con la inestimable colaboración del Profesor Zarandíeta y que recuperamos para LA CAPITAL porque trabajos tan investigados y elaborados con tanto mérito, no pueden ni deben caer en el olvido. De esta forma, permanecerá para futuros estudiosos

Demos un salto en el tiempo. Es el domingo de carnaval del año 1851 y Almendralejo está de luto. El viernes anterior, 28 de febrero, había fallecido a los 81 años de edad y hoy se entierra el Marqués de Monsalud.

Juan, José, Francisco Javier y de Asís, Antonio, Basilio, María, Manuel, Ramón y Félix Nieto y Aguilar, II Marqués de Monsalud y Villamarín, vizconde de San Salvador y de Comillas, señor de la villa y sierra de Monsalud, Caballero de la Orden de Santiago, Capitán General de los ejércitos nacionales, senador del Reino, Presidente del Tribunal Supremo de

Guerra y Marina, fundador del Regimiento de Caballería Carabineros de María Luisa, Gentilhombre de Cámara de Su Majestad, Caballero de la Gran Cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo, Vicepresidente de la Junta Superior de Extremadura y presidente de su sección de Guerra... desvalijado en la jomada de San Antonio de 1823, preso en la cárcel de Cádiz y, durante cuatro años, en la de Sevilla, con expediente de impurificación, privado de sus reales despachos y condecoraciones... ya no es nada en esta vida terrena, salvo la fama.

Toda una vida azarosa, como su época, en la transacción del Antiguo Régimen a los tiempos actuales, a caballo entre mediados del siglo XVIII y mediados del XIX.

Nació en Almendralejo el 17 de abril de 1769 y aquí pasó sus primeros años, para trasladarse a su costa un regimiento de caballería, compuesto por tres escuadrones al que bautiza con el nombre de la Reina, "Carabineros de M^a Luisa", y al que el pueblo extremeño, en virtud de su arrojo, denominaba "Carabineros de María Arrempujá".

Con ellos interviene en la guerra contra la

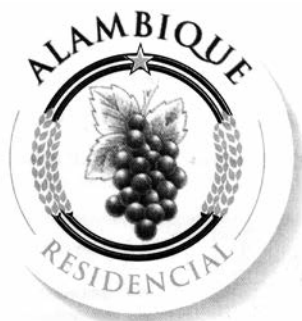
Últimas viviendas acogidas al plan 95-99 con ayudas a fondo perdido de hasta el 25%

PROMUEVE Y CONSTRUYE



En Cáceres, Progemisa:
Avda. Hernán Cortés, 5 - bajo
Tel. 927 243 062 / 927 243 096

EN ALMENDRALEJO



INFORMACIÓN Y VENTA



En Almendralejo, Inmobiliaria Guerrero:
c/ Ricardo Romero, 6
Tel. 924 661 948

Reportaje

Convención francesa, destacando entre sus operaciones militares, la de guamecer la Plaza de Collioure, el lugar en el que, 145 años después, un gran poeta español dejara esta vida "desnudo de equipaje como los hijos de la mar".

El cambio en la política hispana nos condujo a una guerra frente a Inglaterra y una alianza con Francia. Las tropas de Monsalud intervienen en varias operaciones en la provincia de Cádiz, y allí frecuente el trato con el Capitán General de la Armada, Marqués del socorro, conociendo a su hija, María de la Concepción Solano de Rozas, con la que contrajo matrimonio unos años más tarde.

La contienda les lleva a atacar a la tradicional aliada británica, nuestra limítrofe Portugal, y Monsalud conquista en la campaña de 1801 varias plazas del Alentejo vecino.

Cuando sobreviene la Guerra de la Independencia, el Marqués de Monsalud es un activo organizador de la resistencia extremeña al invasor. Forma parte la Junta Suprema de Extremadura, de la que llegó a ser Presidente, así como de la Sección de Guerra de la misma.

Es incontable la actividad que despliega nuestro paisano como militar, como guerrillero cuando tiene fuerzas suficientes, como inteligente administrador y como generoso patriota que pone sus bienes y su persona al servicio de la defensa de España. Las acciones más brillantes de la última etapa de la guerra en Extremadura (toma de Badajoz, evacuación francesa de la región...) ocurren siendo el Marqués de Monsalud, Capitán General de la provincia de Extre-

madura.

Terminada la guerra, vuelve a la Corte, donde desempeña diversos cargos alcanzando en 1820 el de Presidente del Tribunal Supremo de Guerra y Marina. pese a que, según su biógrafo en V Marqués de Monsalud (Mariano Carlos Solano Gálvez, el arqueólogo), no intervino en las luchas políticas del momento, la reacción absolutista de 1823 le llevó a la cárcel y el motín del día de San Antonio en Sevilla a la pérdida de cuantiosos recuerdos y bienes en el saqueo que sufrió su palacio aquel día.

Nos lo relata él mismo: "Notorio es el horrible saqueo que sufrí el 13 de junio de 1823 en Sevilla, en el que estuve ya atado y en el acto de ser fusilado, debiendo milagrosamente mi existencia a un sargento que había servido en mi regimiento y se hallaba entre los sublevados".

perdió también la libertad. Después de

más de cuatro años en la cárcel pública, no militar, quedó privado de sus grados militares aquel héroe de la independencia. De paisano, volvió a Almendralejo, a su casa, donde viviría los últimos veintitrés años de su existencia.

Aquí, con su pueblo, como liberal convencido, celebra distintos acontecimientos nacionales que intentan unir a los españoles. El decreto de

amnistía, jurada la Constitución, ha sido el Marqués de Monsalud al que unos días antes han nombrado Capitán General de la Provincia: por la tarde de aquel día hubo capea en el Altozano y comedias en los Mártires.

También desempeña un importante papel atendiendo a las necesidades que pueda tener la Iglesia Parroquial, y lo mismo costea una nueva imagen de la Purificación para el Templo,

que ofrece su casa para albergar a todas las imágenes mientras se hacen en 1844 importantes reformas en la Parroquia.

Y en el aspecto cultural, debemos recordar, entre otras, su intervención decisiva para preservar el "Missorium de Teodosio", que por sus gestiones se encuentra en la Real Academia de la Historia; y su interés por la creación de una Sociedad Económica y de Amigos del País en Almendralejo, cuya Junta Directiva, presidió en 1842.

Y así pasó su vida, haciendo en cada momento lo que su conciencia y el servicio a los demás le demandaban. Entramos en el año 1851. El 9 de enero Isabel II concede a Almendralejo el título de ciudad; el 18 de febrero se empiezan a poner los faroles en las calles; el 28 de ese mes, fallece Monsalud. El 2 de marzo, a las cuatro de la tarde tiene lugar el entierro que constituye una gran manifestación de duelo popular.

Al entrar en el Templo, dos compañías que han venido de Badajoz, descargan sus fusiles en una salva de homenaje. Después del rezo del funeral, el cortejo baja por la calle Hamina, llevando el féretro los criados de su casa. Dice el cronista local José Velasco García: "Al enterrarlo han dado otra salva".

Amigos, os animo a seguir durante la semana construyendo y conociendo nuestra propia historia.



Firmes y Hormigones Sani, S.L.

Oficinas y Almacén: Ctra. Alange, s/n • Tel. 924 661 974 - 924 671 003 • Fax 924 671 574
06200 Almendralejo



Plantas de Hormigón
Almendralejo, Fuente de Cantos y próximamente en Olivenza
Planta de Machaqueo y Áridos
San Pedro de Mérida, Talavera y próximamente en Usagre

Sani, líder en hormigones y excavaciones en Extremadura

Campo

El Olivar



Luis Alcaide Díaz
*Secretario de la Comunidad de
Labradores y Ganaderos*

Ya que en el primer número de este periódico empecé hablando del cultivo más característico de nuestra zona, el viñedo, hoy quiero continuar con el que muchos, por no decir todos, consideramos el segundo en importancia: "el olivo"

Los orígenes del olivo se remontan a la prehistoria, aunque con certeza, no se puede determinar la fecha de su expansión en el curso del tiempo.

Para algunos estudiosos esta planta es originaria de Siria, para otros, de Asia Menor. Su

introducción en Europa, tampoco cuenta con teorías exactas, existiendo controversia de si fueron los Focios o los Fenicios e incluso hay quienes sostienen que su aparición se remonta al siglo VIII antes de Cristo.

Lo que sí es cierto es que en los libros más antiguos aparecen citas sobre el árbol y su fruto. El "Génesis", refiere como la paloma de Noé, portó una rama de olivo, que anunciaba la finalización del diluvio. En el "Éxodo", Yaveh describe a Moisés el Santo Crisma



(Aceite de oliva con perfumes). Jesucristo se fue a orar al "Huerto de los Olivos", del que aún existen ocho de ellos que vieron el prendimiento de Cristo.

En la leyenda de Adán, al llegar la hora de su muerte, fue enterrado en el Valle de Hebrón

por su hijo Seth, con tres semillas del árbol de la ciencia del bien y del mal, germinaron y llegaron a ser un cedro, un ciprés y un olivo.

Los egipcios decían que el descubrimiento del proceso de la extracción de aceite de oliva se le debe a la diosa Isis, mujer

de Osiris, dios supremo de la mitología egipcia, remontándonos así a mas de seis mil años.

Según la mitología griega, Palas Atenea, hace surgir el olivo en la Acrópolis, enseñando su cultivo y transformación en aceite.



EXTREMADURA, NUESTRO CAMPO; NUESTRO OBJETIVO, TUS ILUSIONES



CAJA RURAL DE EXTREMADURA
La más nuestra

Campo



Olivo centenario en la Comarca de Tierra de Barros

La mitología romana nos relata la disputa entre Neptuno y Minerva sobre el reino de Atica, que lleva a la intervención de Júpiter para zanjar la disputa, manifestando que dará el reino, a quien de los dos, hiciese la ofrenda más útil para la humanidad; Minerva lleva un ramo de olivo afirmando que su fruto sería bueno para comer y que se producirá un líquido extraordinario, que alimentará al hombre, suavizará sus heridas, daría luz a sus tinieblas y fuerza a su organismo, además su tronco será tan robusto que vivirá varios siglos.

Júpiter quedó tan asombrado, que no dudó en dar el reino a Minerva, renunciando al caballo veloz como el viento que ofreció Neptuno. Todo esto motivó que el culto romano consagrara el olivo a Minerva.

La extensión del olivo por la ribera del Mediterráneo, se

debe al griego Cecrops, el primer rey de Atica, que descubre las técnicas de extracción del aceite, con olivos importados de Egipto, todas las civilizaciones mediterráneas, pusieron su grano de arena en la propagación, fenicios, focios, griegos, hebreos, romanos, árabes, etc.

Los Bereberes del Norte de África, ya conocían la técnica del injerto de acebuches, cuando llegaron los romanos, siendo al final del siglo II y principios del III, la época de mayor desarrollo de su cultivo, la producción del aceite en el África romana era super abundante, en parte a que los emperadores Romanos, en detrimento del viñedo, estimulaban la expansión del olivo en sus colonias (Dalmacia, Galia, Hispania, etc.), siendo millares los árboles plantados en las orillas del Mediterráneo durante siglos y

siglos.

La introducción en las tierras que conocemos como Latinoamérica, no se lleva a cabo hasta el siglo XVI, debiéndose a los emigrantes españoles, dándose un cierto impulso, en tierras de Argentina, Estados Unidos, Brasil y Méjico. Más recientemente se ha desarrollado un cultivo modesto en zonas de África del Sur, Australia y Japón.

Durante demasiado tiempo,

el olivo ha estado considerado como un árbol rústico, que producía frutos, sin la intervención del hombre, quizás debido a su adaptabilidad tanto a suelos feraces como a pobres y subáridos. Actualmente los imperativos son otros, el olivo necesita sea cuidado y prestarle las mismas atenciones que a otros tipos de cultivo, esto ha sido comprendido por numerosos países, y se esfuerzan por luchar contra la competencia ejercida por los aceites de semillas. La modernización de los métodos de recolección, reduce los daños que se les han venido causando, por métodos tradicionales que aun hoy se practican en algunas zonas.

El olivo se distingue de las demás especies frutales, por su gran longevidad, existiendo árboles con varios centenares de años, e incluso milenios, así su tronco muriese por enve-

jecimiento, los brotes de su base se desarrollarían dando lugar a un nuevo árbol.

Después de todo lo anteriormente dicho centrémonos en Almendralejo, donde también tenéis olivos milenarios en el paraje denominado "Las Carboneras", están plantados "a manta", es decir que no se plantaron junto a viñas.

Los más viejos plantados junto con las viñas los encontramos en varios parajes y tienen entre 350 y 400 años y de menos años; de esta forma está plantado el resto de la 7.603

...

Minerva lleva un ramo de olivo afirmando que su fruto sería bueno para comer y que se producirá un líquido extraordinario, que alimentará al hombre, suavizará sus heridas, daría luz a sus tinieblas y fuerza a su organismo, además su tronco será tan robusto que vivirá varios siglos

...

Hectáreas de olivos del término, unos solos y otros asociados con viñas.

Sólo me falta agradecer a nuestros antecesores que con sacrificio y sudor, careciendo de máquinas y ayudados por mulas y sus propios brazos los plantaron y los cultivaron para nosotros

...
La modernización de los métodos de recolección, reduce los daños que se les han venido causando
...

dose un cierto impulso, en tierras de Argentina, Estados Unidos, Brasil y Méjico. Más recientemente se ha desarrollado un cultivo modesto en zonas de África del Sur, Australia y Japón.

Durante demasiado tiempo,

el olivo ha estado considerado como un árbol rústico, que producía frutos, sin la intervención del hombre, quizás debido a su adaptabilidad tanto a suelos feraces como a pobres y subáridos. Actualmente los imperativos son otros, el olivo necesita sea cuidado y prestarle las mismas atenciones que a otros tipos de cultivo, esto ha sido comprendido por numerosos países, y se esfuerzan por luchar contra la competencia ejercida por los aceites de semillas. La modernización de los métodos de recolección, reduce los daños que se les han venido causando, por métodos tradicionales que aun hoy se practican en algunas zonas.

El olivo se distingue de las demás especies frutales, por su gran longevidad, existiendo árboles con varios centenares de años, e incluso milenios, así su tronco muriese por enve-



- *Fábrica de bisel plano - curvo y talla*
- *Cristalería*
- *Persianas*
- *Carpintería de Aluminio*

Ctra. de Aceuchal, 126 • Tel. y Fax 924 663 173 • Apto. de Correos 263 • 06200 Almendralejo

Economía

Almendralejo de todos y para todos



**Juan José
Sánchez Vivar**

En el pasado número nos hacíamos eco en las distintas secciones de la proximidad (entre otras) de las elecciones municipales, en las que los ciudadanos teníamos una nueva cita con las urnas.

Tras su celebración, la soberanía popular ha hablado a través de sus votos con su inapelable decisión, en una nueva lección de civismo (no tenemos noticias de sucesos relevantes durante la jornada electoral) y normalidad.

Y ahora que el pueblo ha hablado, toca el turno a la clase política, a aquellos a los que la decisión popular ha dado representación en el Ayuntamiento de nuestra Ciudad. Unos, desde el equipo de gobierno, otros, desde la oposición, todos los representantes populares tendrán que ponerse manos a la obra.

El momento de redactar estas líneas, la incógnita de quien será el partido encargado de la gestión Municipal durante los próximos cuatro años aún no se ha despejado, pero fuera quien fuere, es más que evidente que no va a tenerlo fácil, tanto por la situación actual de nuestro Ayuntamiento, como por el apretado reparto de las concejalías.

Ante este panorama, es más que evidente que TODOS los concejales estén o no en el equipo de gobierno, deberán armar el hombro por mandato popular y enterrar disputas partidistas que lleven a relajar en lo posible la crispada situación actual en beneficio de nuestra Ciudad.

Llega la hora de interpretar cada uno el papel que le ha sido asignado. El equipo de gobierno adoptando medidas que lleven a solucionar los graves problemas que afectan

a nuestro Municipio y, tendiendo la mano a la oposición para que colaboren en los proyectos municipales. La oposición haciendo su labor de forma constructiva y desinteresada. Y será precisamente ese talante de renuncia de determinados intereses partidistas en favor de apoyar salidas viables a la actual situación, la que determine, en los próximos cuatro años, la verdadera grandeza moral de los políticos elegidos por el pueblo, a sabiendas de que, dentro de otros cuatro años, habrán de verse las caras nuevamente con ese jurado popular que valorará y premiará o castigará con sus votos la labor efectuada por unos y por otros.

Pero ¡ojo!. Ante la situación actual, no cabe echar "el muerto" sólo a la clase política y a los funcionarios y empleados municipales. También el pueblo ha de ser consciente de que, el mero hecho de depositar el voto en las urnas (pese a su gran importancia), no es su única obligación moral para con su municipio y sus convecinos.

Durante los próximos cuatro años deberá implicarse en la gestión municipal, colaborando en lo posible con un desarrollo armónico de la convivencia que permita a nuestros concejales electos no distraer su atención con cuestiones menores ante la extrema situación municipal, sin abandonar, por supuesto, la postura de exigencia del cumplimiento de sus obligaciones y la crítica constructiva de aquellas cuestiones que en un momento dado lo precisaren.

Es la hora también del ciudadano, tanto en el ámbito individual como asociativo. Cumplir con sus obligaciones de toda índole y colaborar en todo lo posible para que la tarea común sea DE TODOS y PARA TODOS, pues el proyecto de un Almendralejo mejor no puede quedar sólo en manos de unos pocos.

En esta línea, los empresarios de nuestra Ciudad reiteramos nuestro ofrecimiento lanzado desde estas mismas páginas en el

número 0 de este periódico. Seguimos tendiendo nuestra oferta de diálogo y colaboración en todo aquello en que nuestra aportación sea necesaria y deseable, sin renunciar, en modo alguno, a nuestra postura reivindicativa en aquello que entendamos justo para el desarrollo económico y social de nuestra Ciudad, el mantenimiento de los puestos de trabajo y el crecimiento del tejido empresarial local.

Como contrapartida, esperamos ser oídos y atendidos en nuestras peticiones y sugerencias y que cuando se produzcan (que seguro que se producirán) posturas no coincidentes, exista la voluntad clara de llegar a acuerdos viables para el bien común que es, en resumen, el objetivo compartido por todos.

Volveremos a reclamar la atención municipal sobre el polígono industrial. Insistiremos en buscar solución a la Depuradora. Volveremos a hablar del pago a los proveedores y de la competencia desleal en diversos sectores como el de la construcción. No olvidaremos las infraestructuras de la zona empresarial de la carretera de Badajoz, ni tampoco el adecentamiento de la N-630 en su travesía por nuestra Ciudad. Volveremos a negociar, cuando llegue el momento, las tarifas del Impuesto de Actividades Económicas y los Presupuestos Municipales más un largo etcétera de asuntos que conforman las necesidades y aspiraciones de los empresarios de nuestra localidad.



A otros colectivos tocará defender el ámbito cultural; a otros, el deportivo, el sanitario, el urbanístico, el de la juventud, etc., y, como la sirena de esta empresa comienza a sonar, es la hora de ponerse a trabajar; cada uno en el puesto que le ha tocado desempeñar. Los empresarios en el área económica, los demás en su propio ámbito.

Para todos deseamos acierto, sin olvidar que la perseverancia y el trabajo de cada día son buenas herramientas que no han de faltar a cada operario de esta empresa llamada Almendralejo. Su uso continuado, lejos de producirle desgaste, consigue llevar a alcanzar objetivos que a simple vista parecían inalcanzables.

¿Que se apuesta el lector que entre todos no sólo los alcanzamos sino que los sobrepasamos con creces?

*Especialistas
en pinturas*



**Almendralejo
Ctra. Sevilla, 45
Tel. 924 677 026**

*Especialistas
en piscinas*

El barcelonismo extremeño se reunió en Almendralejo



Cartel anunciador de la Fiesta del Centenario.
Realizado por Juan Antonio Álvarez Ávalos



José Mas, Presidente de la Coordinadora de Peñas del Barcelona, y Santiago Durán en la presentación oficial a la prensa la exposición del Centenario azulgrana



Vista parcial de la Exposición del Centenario del Barcelona en el Obrero Extremeño



Comida de hermandad de los "peñistas" en los salones del Hotel Vetonía



Concejal de Deportes, Alcalde, Directivo del Barcelona y Presidente de la Coordinadora de Peñas del Barcelona en la recepción oficial que tuvo lugar en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Almendralejo

Deportes

CLUB DE FÚTBOL EXTREMADURA 1ª DIVISIÓN - LIGA 98/99

ESTADÍSTICAS									
Nº	JUGADOR	PJ	PT	PS	MIN.	GOL	TA	TR2	TRD
01	AMADOR	7		2	742				
03	PADILLA *								
04	FÉLIX	29	5	3	3034	2	7	1	
05	KALLA	31	3		2948		7		
06	P. JOSÉ	13	3	15	1714		6		
07	MANUEL	10	15	14	2291	1	6		
08	VIAUD	16	4	1	1619	1	8		1
08	ERAÑA*	3	1	1	367		1		
09	VELAMAZÁN	12	17	6	2451	6	5		
10	TORIL	3	5	8	799	2	3		
11	SOTO	7	14	5	1801	2			
12	ÓSCAR	35	2	2	3352		8		
14	BELENGUER	28	8	2	3078		10		
15	FERRARI*			1	10	1			
16	DAVID	25	3	6	2566		1		
17	CERMELJ			1	5				
18	DURÉ	16	11	8	2481	6	1		
19	JUANITO	11	4	5	1306		3		
20	POLI	16	2	9	1690		6		
22	GABRICH	13	4	13	1680	2	1		
21	BOGDANOVIC*		3	4	282		2		
23	OUATTARA	1	4		294	1			
23	RUEDA*	4	2	1	525		2		
24	ESPÓSITO	11	6	5	1588	2	2		
25	GASPERCIC	32			2857		2		2
32	DIEGO			1	8				

PJ: Partidos jugados los 90 minutos • PT: Partidos sale inicialmente y es sustituido PS: Sustituye a un compañero • MIN: Minutos jugados • TA: Tarjetas amarillas TR2: Tarjeta roja doble amonestación • TRD: tarjeta roja directa • * Jugadores de la 2ª vuelta

ARBITROS QUE HAN DIRIGIDO AL EXTREMADURA. EN LA TEMPORADA 98/99

ARBITRO	PARTIDOS	AMARILLAS	ROJAS
FERNÁNDEZ MARÍN	3 (JOR. 8, 24, 34)	5	
Puentes Leira	3 (JOR. 4, 16, 21)	6	
RODRÍGUEZ SANTIAGO	2 (JOR. 2, 23)	6	
ANDRADAS ASURMENDI	2 (JOR. 1, 29)	1	
DÍAZ VEGA	2 (JOR. 5, 27)	3	1
MEDINA CANTALEJO	2 (JOR. 6, 36)	7	
MEGÍA DÁVILA	2 (JOR. 7, 25)	4	
PÉREZ LASA	2 (JOR. 9, 18)	6	
GARCÍA ARANDA	2 (JOR. 11, 31)	4	
PÉREZ BURRULL	2 (JOR. 12, 35)	6	
MEJUTO GONZÁLEZ	2 (JOR. 13, 32)	4	
LOSANTOS OMAR	2 (JOR. 15, 30)	3	
ITURRALDE GONZÁLEZ	2 (JOR. 19, 33)	1	
BUENO GRIMAL	1 (JOR. 3)	1	
ESQUINAS TORRES	1 (JOR. 10)	3	
PRADOS GARCÍA	1 (JOR. 14)	0	
ANSUÁTEGUI ROCA	1 (JOR. 17)	4	
BRITO ARCEO	1 (JOR. 20)	1	1
DAUDÉN IBÁÑEZ	1 (JOR. 22)	1	
JAPÓN SEVILLA	1 (JOR. 26)	3	
LÓPEZ NIETO	1 (JOR. 28)	2	

21 árbitros le han pitado al Extremadura, en la presente temporada. Sólo Camona Méndez, que es extremeño, no le ha dirigido al conjunto azulgrana. Fernández Marín y Puentes Leira con tres partidos encabezan la tabla. Medina Cantalejo ha sido el más tarjetero, hasta el momento, con 7 amarillas. El que menos, Prados García, que no ha mostrado ninguna. Dos árbitros han utilizado la tarjeta roja con el Extremadura: Díaz Vega y Brito Arceo.



*Para aquellas personas que
tengan una ocasión impor-
tante que celebrar, dispo-
nemos de salones de para
bodas y banquetes con capa-
cidad para 600 comensales*

Carretera Nacioal 630, Km. 647

a 2 minutos del
centro de Almendralejo

Teléfono: 924 671 152

924 671 151

Fax: 924 671 151

ALMENDRALEJO



Deportes

Crónica de un descenso

Blas Sánchez García

La afición del Extremadura ha visto como, en un abrir y cerrar de ojos, el equipo de sus amores bajaba del cielo al infierno tirando por tierra una excepcional temporada. Y a pesar de todo lo que ha ocurrido, en el tramo final de la Liga, el conjunto azulgrana ha firmado la mejor campaña de su historia. Pero estos diez meses de competición no serán recordados por el "éxito" cosechado, sino por un partido en particular y las consecuencias que se derivan del mismo. Sin ánimo de hacerme acreedor de la verdad absoluta y sí con el afán de poner un poco de luz dentro de la escasa transparencia, que a pesar de los grandes logros de este Club en la última década, ha reinado por las formas y maneras de actuar y de entender este deporte de sus dirigentes, deseo hacerles partícipes de mi análisis para que les sirva de ayuda a la hora de extraer sus propias conclusiones. El Extremadura ha contado, en los dos últimos años, con un entrenador tachado de teórico y que no convenció (aunque parezca una contradicción) a quienes le ficharon. Las continuas y legítimas peticiones de Rafa Benítez y de su preparador físico, Paco Aiestarán, no fueron, en ningún momento, bien recibidas por un Consejo de Administración más preocupado por aparentar que por tomar decisiones en pro de la, cada vez más dudosa, profesionalización de todas y cada una de las parcelas del club. Para el ya, ex técnico del Extremadura, el proyecto, que había iniciado con toda la ilusión del mundo, y con el sustento sólido, a medida que iban pasando las jornadas, de los resultados, derivó en una autentica pesadilla para un hombre criticado por sus superiores en los palcos de los Estadios y al que, incluso, le pusieron trabas a la hora de concederle, simple y llanamente, las necesidades más perentorias de un colectivo profesionalizado. Pero este entrenador, criado al cobijo de uno de los mejores clubes del mundo, el Real Madrid, no pudo o no quiso enfrentarse a la otra cara del fútbol. Benítez, capaz de estar días y días digiriendo videos de fútbol hasta las cinco de la madrugada, (pueden preguntárselo a su mujer) se encontró obstáculos, posiblemente insalvables, para personas que sólo desean entender el fútbol como tal, el fútbol como juego que se practica en un terreno de juego. Él, siempre empleó su lenguaje, los dirigentes el otro. Benítez intentó esquivar (sin demasiada astucia y con el escaso apoyo de algunos medios, que a sabiendas que tenía razón, prefirieron mirar hacia el lugar que mejor les convenía) los golpes del Presidente: "me ofreció dinero un grupo de jugadores para echar al entrenador y no quise", llegó a

sacar algunos de los trapos sucios de un vestuario, que sólo estuvo unido entorno al famoso asunto de las primas. A pesar de todo lo expuesto, el Extremadura alcanzó la jornada treinta y ocho de Liga, con mucho a su favor, para certificar la permanencia en la élite del fútbol español. Y es que la plantilla de profesionales, término éste que siguen sin entender los dirigentes azulgranas, se olvidaba en el campo de lo que era moneda común fuera del mismo. Días antes del encuentro fatídico frente al Villarreal, me dijo un buen amigo, que de esto sabe bastante más que yo, que la salvación se debía cimentar en la cancha de juego y en los despachos y no le faltaba razón. En el Extremadura se tenía el convencimiento de que la permanencia estaba casi asegurada y que el choque de la última jornada podía convertirse en un mero trámite acompañado de toneladas de parafarmacia. De hecho, varios futbolistas con las maletas preparadas, en el hall de sus casas, y los billetes de avión, en regla, estaban preparados para iniciar unas merecidas vacaciones. Pero entonces, ¿qué falló?. En las horas previas al decisivo partido, algunos jugadores intentaron solucionar un asunto que a todos les había estallado en las manos, semanas antes, las primas. El Presidente, requerido para la ocasión, no apareció en la concentración del equipo aduciendo que no era el momento más oportuno, ya que consideraba que su presencia era sinónima de presión para sus jugadores. El argumento, como podrán entender, se cae por su propio peso teniendo en cuenta que los presidentes acostumbran a estar con sus profesionales ante acontecimientos de vital importancia, como el que nos ocupa. Por uno u otro motivo, la final de Almendralejo, en nuestro Estadio y con nuestra gente, acabó mal, pero peor era lo que nos iba a deparar el destino. Nos quedaba la promoción; eso sí, con el ánimo por los suelos y con un ambiente, que a pesar de la alegría generalizada por el rival que nos había tocado en suerte, no anunciaba nada bueno. Antes de la Promoción tienen lugar dos hechos muy significativos. Por un lado, el Consejo de Administración ofrece 100 millones a la plantilla por mantener la categoría. El Rayo tiene más de 200 millones en concep-

Pero ¿qué hubiera pasado si Benítez no hubiera roto su contrato?, ¿Le habrían cesado?. Leí en días pasados, unas declaraciones del presidente azulgrana, en las que decía que Benítez había ascendido al Extremadura a Primera y lo había descendido a Segunda. Es de perogrullo, lo del presidente. Aunque también podría haber dicho que él, Pedro Nieto, Presidente del Extremadura, subió al equipo en dos ocasiones a Primera y lo descendió, en dos ocasiones, a Segunda. El sustituto, Josu Ortuondo. Lo cierto es que no había más candidatos al banquillo del Extremadura. Fernando Vázquez, amigo de Benítez, y Marcos Alonso, que renovó por el Sevilla, ni siquiera estaban en la agenda del club. El fichaje del técnico de Ondárroa no ha contado con el beneplácito del Vicepresidente del club, Ramón Ruiz, cuya relación con Ortuondo no es muy cordial, que digamos (en días pasados y en el Hoy se publicaba que el 90 por ciento del Consejo era partidario del fichaje de Ortuondo). Con el técnico vasco se encontraron en Sevilla, Pedro Nieto y José Franganillo. Faltó Ramón Ruiz, el mismo que no intercambió palabra alguna con el nuevo místico del Extremadura cuando éste, acompañado por Nieto, entró en un conocido hotel de la ciudad, horas antes de ser presentado oficialmente. A Ortuondo le he escuchado su declaración de intenciones. Habla de pasarlo bien, de diversión, etc. No soy nadie para aconsejar a Josu, pero creo que se equivoca. Y es que las exigencias del aficionado ya no son las mismas que hace dos años, o si no que se lo pregunte a Pedro Nieto. Suerte, para el de Ondárroa, en su tercera etapa en el Extremadura. Dicen que segundas partes nunca fueron buenas, menos mal que ésta es la tercera.



Por la afición

María Dolores Izquierdo

¿Se merecía la mejor afición de toda España -Según el diario Marca- este fin de temporada?. ¿Qué es lo que ha pasado en el Club cuando estábamos a un mínimo paso de la permanencia en Primera División?. Y lo digo bien, en el Club, porque un equipo que ha demostrado solidez a lo largo de la campaña, no se viene físicamente abajo de la noche a la mañana, al margen de que realicen un juego más o menos lucido.

Yo tengo constancia de lo que ha ocurrido, pero no saben hasta que punto lamento y siento no poder develarlo. Y no puedo porque, los periodistas, aunque contamos con fuentes informativas de toda solvencia, no podemos ni debemos contar lo que en un momento determinado no podemos demostrar. Para ello, deberían hablar quienes no quieren hacerlo. Sus razones tienen y yo, las respeto y, además, les guardo gustosamente el secreto. Un secreto que, por otra parte, no lo es tanto para miles de aficionados.

Los responsables, los que sean, algún día harán un acto de, precisamente eso RESPONSABILIDAD y, quizá acepten que han tocado fondo, que no reportan nada positivo y lo mejor para todos sería su marcha.

Mientras tanto, paciencia.



manifestar, como si de una puñalada por la espalda se tratase, el mandatario azulgrana. Ciertamente es que un entrenador, sin el apoyo de quién le contrató, es un blanco fácil dentro de un colectivo, donde cada miembro es hijo de su madre. Rueda, Bogdanovic y otros

decisión, en contra de sus propios intereses, perdonando la nada despreciable cantidad de 30 millones de pesetas?. El técnico madrileño, excesivamente generoso, quizá no quería que el Consejo de Administración le hiciera la vida imposible una temporada más.

Deportes

Por tercera vez, Ortuondo en el Extremadura

Los números de Ortuondo

5 Temporadas al frente del C.F. Extremadura

91/92 - 92/93 - 93/94 - 95/96 - 96/97

1 Ascenso en la temporada 95/96 a Primera División

1 Ascenso en la temporada 93/94 a Segunda División "A"

Campeón del Grupo IV de la Segunda "B" en la temporada 93/94

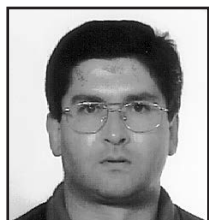
1 Liguilla de ascenso a Segunda "A" en la temporada 91/92

Campañas	Categorías	Jugados	Ganados	Empatados	Perdidos
1991/92	Segunda "B"	50	21	21	8
1992/93	Segunda "B"	48	22	10	16
1993/94	Segunda "B"	46	24	15	7
1995/96	Segunda "A"	44	21	12	11
1996/97	Primera	46	12	12	22
TOTAL		234	100	70	64



Ortuondo con los argentinos del Extremadura en la "Rebotica" de COPE Almendralejo

Empresa y deporte



Manolo López

"Jugando como hoy lo hemos hecho, lo de menos es el resultado". "Lo más importante es que la gente ha disfrutado". "Felicito a todos mis jugadores: hoy han demostrado que saben jugar al fútbol". "Hemos perdido, pero todo el mundo sabe que sobre el campo sólo ha existido un equipo: el nuestro"

¿Recuerda alguien este tipo de comentarios que, no ha muchos años, eran relativamente frecuentes por parte de los entrenadores? Hoy no salimos del "lo importante es sumar", "los puntos se quedaron en casa", "hemos arañado un resultado muy positivo", "mis jugadores han dado todo lo que tenían, se han vaciado", etc. La razón de este cambio es obvia: ya no hay clubes de "fútbol", sino pura y llanamente empresas que, como tales, ansían y buscan denodadamente su propio lucro económico, antepuesto al deportivo, y que pasa por la obtención de unos resultados que permitan mantener una categoría, en nuestro caso la primera división, en que el chorro de millones que ingresan en las arcas de la S.A. (poco menos que vergonzoso teniendo en cuenta otras necesidades sociales) es impresionante, ante todo por la televisión, buitre mayor del reino que olfatea con una claridad meridiana todo espectáculo que resulta goloso y enriquecedor.

Pues bien, a fecha de hoy, la nave-empresa azul-

grana ha sufrido un crack económico importante. Un submarino, amarillo por más señas, nos torpedeó por debajo de nuestra línea de flotación en una tarde aciaga y calurosa de junio dejándonos tocados de muerte, mientras que a la misma hora otra sociedad, ésta Real, no hacía honor a una ética deportiva elemental, como es la de luchar al máximo para salir victorioso en una lid deportiva, y se dedicaba a pedir perdón al respetable por cumplir con su obligación.

Finalmente, tocados ya como estábamos, tuvimos la mala suerte de que un rayo, de Vallecas, cayera sobre nuestras cabezas haciéndonos entrar en un coma profundo e irreversible, del que ya no pudimos salir pese a los coletazos postreros y orgullosos del enano que se resistía a que lo expulsaran del reino de los gigantes.

Pero el que esto suscribe, como seguro que otros muchos, se declara aficionado al fútbol, y por ahí me salvo en parte de la quema. El Extremadura ha hecho una campaña fantástica, los resultados han sido infinitamente mejores de lo que muchos pudiéramos haber imaginado, y en este sentido hay que darle un 10 a los jugadores y cuerpo técnico.

Han rendido por encima claramente de sus posibilidades y han demostrado que, con coraje, pundonor espíritu de sacrificio y lucha se suplen, en este fútbol de hoy, determinadas carencias. Pero a nivel de espectáculo puramente deportivo de calidad, nos hemos quedado un tanto huérfanos, como por otra parte no podía ser menos, dado

el mundo supermillonario y loco en que nos hemos desenvuelto. Lo demuestra el que sólo en dos ocasiones hayamos sido capaces de marcar dos goles en un mismo partido (Betis y At. de Madrid) lo que supone un bagaje realmente pobre. El Extremadura ha jugado toda la temporada saliendo a ganar, pero con la mentalidad clara de que sólo lo podría hacer si no le marcaban algún gol. Ha sabido hacerse un equipo sólido en defensa y, a partir de esa premisa, esperar sus oportunidades. Y si no lo hubiera hecho así, habríamos descendido faltando diez partidos para terminar la temporada.

Vamos a empezar de nuevo, con confianza y optimismo. No será tan difícil si el sentido común se impone y nos hace ver que la 2ª división A sigue siendo un lujo para una ciudad y un equipo como el nuestro.

La empresa está de luto, pero el auténtico aficionado al fútbol espectáculo, al DEPORTE con mayúsculas, aún tiene resquicios para la ilusión.



Desde mi burladero

El verbo de los toros

Hace unos días, revisando y analizando la corrida de la Beneficencia celebrada el pasado día 17 de junio, y más concretamente, viendo una y otra vez, las faenas realizadas por José Tomás Román Martín, me vino a la imaginación, y en coincidencia, quizás, con el recuerdo de viejas lecturas, que aunque nuestro idioma esté lleno de adjetivos rimbombantes y de alabanza, en el toreo son más interesantes los verbos, y de ellos el de tiempo infinitivo como «rematar». Rematar, resultado final de la suma de otros tan esenciales como «parar», «templar» y «mandar». Si una faena se remata con pulcritud, es sinónimo, y va implícito, que se ha parado, templado y mandado en el toro.

«El clasicismo es -decía "El Gallo"- lo bien hecho y rematao. ¿Se pueden dar cinco pases, por ejemplo? Pues los cinco han de ser completos, arremataos der tó; pero si se dan dos de éstos y los demás no, la faena no es clásica, aunque luego se le meta al toro la barriga en los pitones: solo son clásicos aquellos dos pases»

Parar es sinónimo de quietud. Como infinitivo trasplantado al toreo es no mover las zapatillas; permanecer quieto a lo largo del pase y no perder terreno. En una palabra, y sin ir más lejos, todo lo contrario al recomendado «cuchará y paso a atrás» de cuando se come en corro, en torno a los peroles de la tradicional caldereta. En el no pararse de algunos toreros es como mejor se notan los tufillos del miedo; tufillos, más o menos intensos, que llegan al aficionado cuando el torero intenta clavar las zapatillas en el suelo, porque, para torear bien, en mi opinión, hay que hacerlo con los pies bien asentados en la arena, bien afianzadas las plantas. Todavía recuerdo -esas cosas difícilmente se pueden olvidar- una de las últimas veces que vi al maestro Antonio Ordóñez que, al torear de tal modo, con el sentimiento y la hondura como tan solo él sabía hacerlo, hacía bullir el arte que atesoraba haciéndonos gozar a nosotros con él.

Pero parar es todavía más importante cuando se trata de aplicarlo al toro. Teniendo en cuenta que el toro corre detrás de todo lo que corre, que dirige su embestida hacia aquello que más próximo se mueve, el mérito está en mantenerlo cerca sin amedrentarse. Invariablemente si el torero se acobarda, el toro se crece, y si el crecido es el torero, el toro se somete.

Templar: el segundo verbo. Templar es, en mi opinión, mantener la misma y mínima distancia entre los pitones del toro y el engaño en todo el trayecto del pase de muleta o lance de capa. Templando es como únicamente se logra torear y se conecta, en acompasado ritmo, con la embestida del toro.

El ritmo del temple depende de la velocidad del toro; por eso tan equivocado es, en mi criterio, torear con rapidez al toro que embiste pausado, que querer hacerlo con parsimonia y lentitud al que embiste velozmente.

...
Pepe Sierra
...

Templar es, en conclusión, combinar la embestida del toro con el movimiento del brazo del torero. El recordado César Jalón "Clarito" decía: «es buscarle el temple a la suerte, en relación con el toro, como a un metal en relación con el fuego».

Mandar: el último verbo del sumando. Mandar es conducir la embestida del toro, aún por el camino que no quiere ir. Mandar es encauzar al toro por la trayectoria que el torero le imponga. Mandar, junto con el parar y templar es, en definitiva, ligar; y para ligar, que es unir entre

LA ACTUALIDAD

El pasado día 24 de junio, tuvo lugar en la plaza de toros de Badajoz una nueva ceremonia de alternativa, concretamente la del torero de Los Santos de Maimona, Hugo de Patrocinio.

La alternativa es, como por casi todos es sabido, la ceremonia o acto por el cual un matador de toros «autoriza» a un novillero a pasar al denominado escalafón superior y pueda, a partir de ese momento, tomar parte en corridas de toros. Antiguamente, aunque sin el ritual con que tienen lugar las alternativas de novilleros hoy en día, también se concedían alternativas a banderilleros y picadores. En el caso de la alternativa de un novillero en la

actualidad, éste interviene en tal ocasión lidiando el primer toro de la corrida y el último. Se dice que el matador que actúa como «padrino» le «cede» el primer toro de la tarde al que recibe el doctorado, con lo que parece darse a entender que le cede su toro, cuando en realidad lo que le cede es el puesto u orden de lidia, ya que los toros están prefijados, todos sabemos, desde por la mañana, en el acto del sorteo. Antaño si era así; el matador cedía su toro al banderillero aventajado que iba actuando a sus órdenes de «medio espada» -así se les llamaba- hasta recibir la alternativa.

De las alternativas que he visto y conozco, que han sido varias, la que más huella ha quedado en mi es, obviamente, la de Luis Reina. Recuerdo, como si de ayer se tratara, aquel 24 de junio de 1980 (hace pocos días hizo diecinueve años ya) en que nuestro paisano fue, en la plaza de toros de Badajoz el «toricantano» aquella tarde. Un buen puñado de miles de almen-dralejenses nos desplazamos aquel día al coso de Pardaleras, para ver como, de manos de Ángel Teruel -aquel torero con ángel- y en presencia de Curro Vázquez -otro portento de arte- se hacía doctor en tauromaquia, para despachar a «Majadero», número 45, negro, perteneciente a la ganadería de don Bernardino Píriz, nuestro, al menos para mí, añorado por su toreo y arte, y todavía recordado, Luis Reina. ¡Lo que me gustaría verte torear de nuevo Luis!, aunque tan sólo fuese una sola corrida. La que pudiéramos celebrar en conmemoración de tu vigésimo aniversario como matador de toros, por ejemplo.

Y hablando de alternativas; el pasado sábado tuvo lugar una hipotética alternati-

va. Claro está ésta no fue taurina y no se celebró, por cierto, en una plaza de toros, sino en un escenario más solemne: el Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Almendralejo. El hasta ese día Alcalde de Almendralejo, don Manuel Jesús Morán Rosado, le cedió los «trastos» -entiéndase bastón- a su sucesor en el cargo, doctorándole en la difícil tarea del gobierno municipal. A ambos, desde esta taurina página, quiero desearles lo mejor. Al «toricantano» -D. Francisco Javier Fernández Perianes- acierto en su gestión y mis parabienes; al «padrino», que se marcha a otros menesteres, suerte en su nueva labor, un fuerte abrazo y gracias por todo.



Alternativa de Luis Reina, en Badajoz, el 24 de Julio de 1980

sí lances o pases, es preciso rematar. Rematar con limpieza cada lance o cada pase; que florezca el segundo allí donde murió el primero y que nazca el quinto donde terminó el cuarto; y todo ello con apostura, compostura y buen gusto, adelantando la muleta y, dejando prendidas sus bambas en el hocico del toro, barrer con ella el albero del ruedo, cargando la suerte y abriendo el compás. De esta manera, dándole al toro toda su pujanza y vigor, las suertes se realzan y consiguen la hondura necesaria para hacer gozar al buen aficionado.

En definitiva, y en mi opinión, el verbo tiene una gran importancia en el toreo.

Toros

Vaya tela con "El Niño"

Eugenio García Gutiérrez

Como observador y seguidor del mundo taurino, siempre desde la perspectiva de aficionado, puedo decir que últimamente, sobre todo de la temporada pasada hacia acá, el cotarro taurino está un tanto alborotado. Esa "calma chicha" que en las últimas temporadas parecía encontrarse el mundo del toro, pues los toreros transmitían que habían entrado en un adocenamiento, comodidad, repetición de carteles siempre o casi siempre con sota, caballo y rey. Pero, como digo, el pulso de la fiesta, parece estar un poco acelerado y esto es porque, hay algunos toreros que vienen arreando, bendito arreón, que siempre será positivo para nuestra fiesta. Creo que este empuje de toreros nuevos, con sabía y aires refrescantes, será siempre positiva para que el mundo del toro esté en el lugar que merece por tradición y cultura.

Uno de los causantes de este movimiento es "El niño" y este niño no podía ser otro que Julián López "El Juli". Este torero, en su breve carrera como novillero y matador, está dando mucho que hablar; méritos y motivos para ello desde luego que los ha hecho. Porque "El niño", es mucho niño.

Quizás esté leyendo estas líneas algún aficionado de los llamados "puristas" y comenten que no es para tanto, respetable opinión, pero creo que estará conmigo que El Juli ha animado, enseñado y abierto a más de uno los ojos de que no era aquella tauromaquia de sota, caballo y rey la única que podía haber, sino que hay otra tauromaquia, activa, arrolladora, con sello propio, que es la que lleva a cabo El Juli y ésta, es una de las causas de que el mundo del toro esté un tanto alterado.

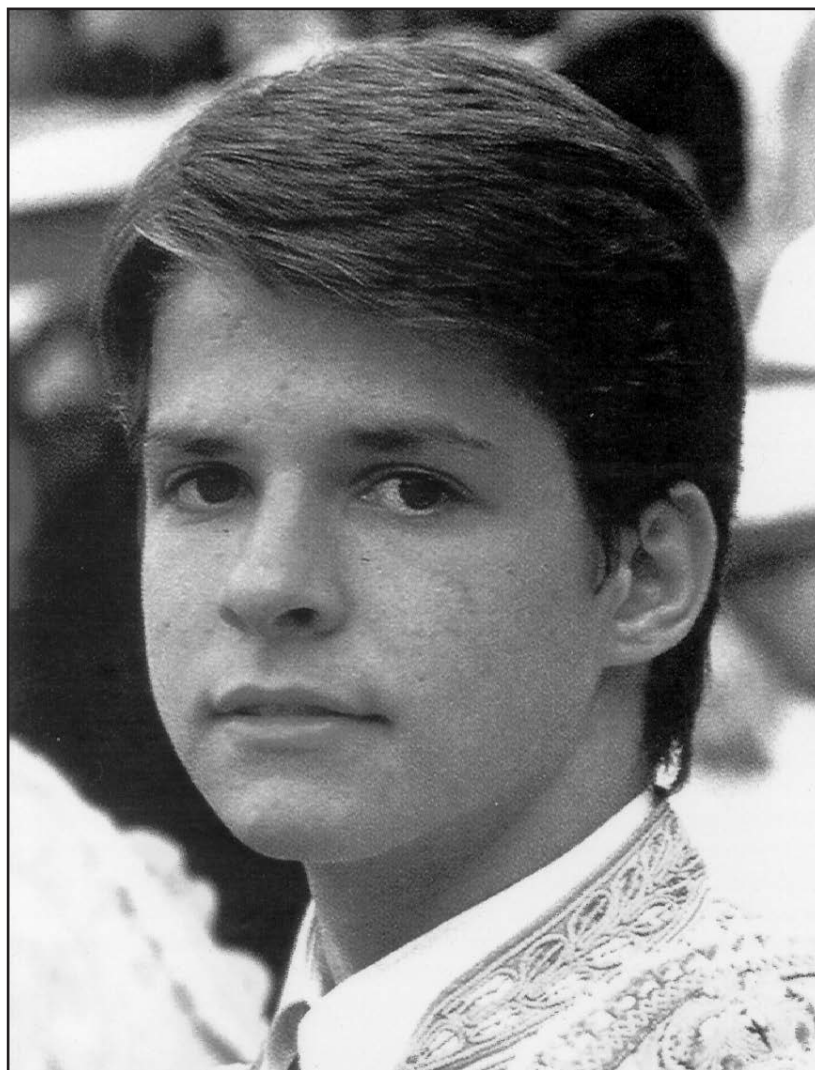
Esto que les comento de la llegada del niño a la fiesta y sus consecuencias, repito que positivas, las quiero argumentar con hechos, porque es la única forma de salir de la duda.

Julián López "El Juli", es madrileño y a muy temprana edad, esa que los niños quieren su primera bicicleta o patines, para él, su regalo preferido fueron, los trastos de torear, o sea, capote, muleta, espada de ayuda y banderillas, todos a medida de su pequeña estatura. Ante la afición desmedida y aptitudes que demuestra, ingresa en la Escuela de Tauromaquia de Madrid. Empieza a torear en público de salón y con añejos, por plazas de media España. Tenía diez, once, doce años y ya, ante lo que "El niño" va haciendo en los ruedos de esas plazas, los profesionales del toro, prensa especializada y aficionados, se empiezan a hablar, a comentar el toreo que realiza el chaval. Les puedo decir que a los diez años mata su primer becerro. Fue en un pueblecito de la provincia de Toledo, Villamuera. Es tal la evolución que va tomando su carrera, que se le queda pequeño lo que hasta ahora hacía y necesita debutar con caballos; pero aquí, en España, no podía hacerlo, ya que la ley prohíbe matar novillos con trece años. La solución, emigrar a México y allí lo hace con éxitos resonantes, encandilando aquella afición que lo considera como algo suyo. Les estoy comentando la temporada del 97, una tem-

porada triunfal con más de 70 novilladas toreadas, varios novillos indultados, concretamente cuatro. Uno de ellos le indultó en la Monumental de México, la plaza más grande del mundo, en capacidad, y era el primer novillero que realizaba tal gesta. La fecha, el 3 de agosto de 1997, fecha señalada por el indulto, pero también porque, desde entonces, se hace cargo del torero, para apoderarlo, Victoriano Valencia. Les puedo contar algo curioso que ocurrió en esa plaza de la capital azteca. Estaba en disputa el preciado trofeo "oreja de plata". Entre aquellos novilleros más sobresaliente de la temporada mejicana, y entre ellos estaba El Juli. Se celebró el festejo y el ganador del trofeo fue el local Fermín Espinosa, que cortó dos orejas. Pero ante la injusticia cometida por aquello del paisaje a la hora de conceder el trofeo y ante la actuación de nuestro torero, que también cortó dos orejas, pero con una actuación más sobresaliente, la Asociación de Profesionales Taurinos Mexicana, sabiendo algo más que el localista jurado, le ofrecieron una replica de la "oreja de plata" en reconocimiento a su actuación. No olvidemos que El Juli contaba con catorce años. Con este paso por México, el torero se ve influenciado, sobre todo en la variedad de quites que a la mexicana realiza con el capote. Son más de 30 quites lo que domina; también el paso por la Escuela Madrileña influye en este respetable número. No creo que haya en la actualidad un torero que domine tantos quites y con esa perfección. Esto ha motivado que muchos toreros hayan desempolvado, actualizado o aprendido, para no quedarse en la sota, caballo y rey con el capote. Quites con los que El Juli se siente más cómodo o los realiza con más frecuencia tenemos: las tapatías, tijerillas, saltilleras, caleserinas, gaoneras, zampompina, talaveranas, el quite de oro o uno de su invención, las escobinas, en honor al apellido de su madre.

Vuelve El Juli al final de la temporada 97, y ya con los quince años, edad reglamentaria para matar novillos en España, comienza la temporada 1998. Pero con esta edad, no puede torear en Francia, pero para hacerlo, los mentores del toreo tienen que hacer alguna que otra triquiñuela en los papeles para poder torear en dicho país. De hecho, el pasado mes de mayo del presente año, las autoridades francesas retuvieron al torero para aclarar lo ocurrido en su día con los papeles; de momento, la cuestión aclarada y El Juli toreando en el país vecino.

Pero continuando con el inicio y desarrollo de la temporada 98, podemos decir que fue un continuo triunfo. Fue noticia en todos los medios informativos, taurinos y no taurinos, los aficionados y público en general



siguiéndolo y llenando todos los cosos dónde actuaba, manteniendo una regularidad impresionante. Les puedo decir que, en 56 festejos, solamente en ocho no salió a hombros, cortando 141 orejas y 9 rabos. Pudo haber matado más novilladas pero, un inoportuno esguince de tobillo, toreando en Santander el 20 de julio, le privó de terminar con más festejos, aunque esto quien más lo lamentó fueron aquellos empresarios que lo tenían contratado y, sobre todo, el público.

Triunfó en plazas de primer orden, por citar algunas, como Valencia, Zaragoza, Sevilla, Pamplona, Córdoba, Nîmes (Francia), Madrid y muchas más. Aquí, en nuestra región actuó en Badajoz, Cáceres, Mérida y Olivenza. En todas ellas triunfó, saliendo a hombros. Pero quizás de todas la actuaciones novilleriles, la que más significado tuvo para el torero, fue la de Madrid, por varias razones: es la plaza de su pueblo y ante su gente, se las tenía que ver ante seis novillos de distintas ganaderías, uno de ellos de Victorino Martín, y en vísperas de su alternativa. El festejo se celebró el 13 de septiembre y, cinco días después, tomaría la alternativa en Nîmes (Francia). De la novillada de Madrid les puedo comentar algunos datos de lo que hizo El Juli en esa tarde: a un novillo de Alcurrucen (le dieron la vuelta al ruedo) el novillero, según las crónicas, dió todo un tratado de tauromaquia, a lo largo de la tarde realizó numerosos quites. El número de volteretas, hasta cinco sufrió, debido al fuerte viento era descubierta, pero como tiene la "manía" de no rectificar la posición, pues voltereta al canto. Mató de seis estocadas, un pero al último novillo: la estocada fue un poco baja y dió un descabello. Puso el cartel de no hay billetes, que ni los más viejos del lugar recordaban. Por último, decirles que "El niño" se embolsó quince millones de pesetas. Pero lo más importante para este joven torero en esta actuación de Las Ventas fue que convenció a la exigente afición madrileña, pues vieron entrega, valor y capaci-

Toros

dad para remontar una tarde, cuyo peor enemigo lo tuvo en el viento. Con esta actuación de Madrid y tres más, la última novillada que mató fue en Albacete el 16 de septiembre, cortando cuatro orejas. Concluye su etapa novilleril siendo declarado el mejor novillero de la temporada, con gran diferencia del resto de los compañeros. Recibe numerosos trofeos, pero destacamos el que concede Radio Nacional de España en su programa taurino "Clarín", que es la "oreja de plata".

Llegamos a la alternativa. Momento soñado por todo torero. Fue el 18 de septiembre, en la ciudad francesa de Nîmes. Padrino José María Manzanares, testigo José Ortega Cano. El Juli triunfó cortando dos orejas, pero de aquella tarde, lo que no se le olvidará al torero y aficionado es el tercio de quites que rivalizaron los tres toreros en el sexto toro.

Esta alternativa de El Juli a los quince años, marca un hito en la historia del toreo, pues se convierte en uno de los toreros más jóvenes en dar este paso. Hay figuras del toreo que se doctoraron con temprana edad, como Luis Miguel Dominguín con catorce años en Bogotá, pero al llegar a España renunció a ella y la tomó tres años después. Cayetano Ordoñez "Niño de la Palma" a los dieciséis años en Sevilla, también en esta ciudad y a los diecisiete años, se doctora José Gómez Ortega "Gallito" o Manolo Bienvenida en Zaragoza a los diecisiete años. Uno de los toreros importantes de los últimos años como José Miguel Arroyo "Joselito", la toma en Málaga a los diecisiete años. Con esta breve reseña de toreros que se aproximan a esa edad, hay alguno más, pero ninguno a los quince años y, en esto, "El niño" también marca la diferencia.

Con la temporada 98, ya prácticamente vencida aquí en España, pero aún tuvo el torero tiempo para matar dieciséis corridas, saliendo a hombros en catorce de ellas. Aquí, en nuestra tierra, toreó en Fregenal de la Sierra y Zafra, el día de su cumpleaños, el 3 de octubre. Con esos dieciséis años recién cumplidos, marcha a América comenzando un rosario de actuaciones y triunfos. Llegó a intervenir en cerca de 40 festejos. No me voy a extender sobre estas actuaciones, pero sí darles tres pinceladas. Por ejemplo, en su presentación en la

bicentennial plaza de Acho, en Lima (Perú), puso el cartel de no hay billetes que hacía más de doce años que no sucedía. Triunfó y fue proclamado el triunfador de esa importante feria, consiguiendo el codiciado trofeo "El escapulario de oro". Otro ejemplo fue en Quito (Ecu-

●●●

*El Juli, en su alternativa,
triunfó cortando dos orejas,
pero de aquella tarde, lo que
no se le olvidará al torero y
aficionado es el tercio de quites
que rivalizaron los tres
toreros en el sexto toro.*

●●●

dor). Hacía su presentación, cortó cuatro orejas. El segundo toro se lo brindó al Presidente de la República. Al finalizar la actuación, El Juli fue sacado a hombros de la plaza, acompañado también de esa guisa por el presidente del país. El Juli fue el triunfador de la feria y se lleva el trofeo de "Jesús del Gran Poder". La última pincelada fue en México, confirmación de alternativa en la plaza Monumental del país azteca. Le realizó tal "taco" al sexto toro, que aún matando mal, lo sacaron a hombros y, así lo llevaron hasta el hotel, que distaba dos kilómetros de la plaza. El Juli en América es considerado el nuevo ídolo del toreo.

Su regreso a España es esperado y así comienza su periplo español en Elche el 28 de febrero, dando así comienzo la temporada actual y, desde entonces acá, son muchas las actuaciones. En la fecha de escribir estas

líneas lleva cuarenta y siete corridas toreadas, habiendo cortado 107 orejas y 7 rabos, pero es que aún tiene por delante 93 contratos más y con una cotización que ningún otro torero ha tenido hasta ahora. Como verán algo espectacular y fuera de lo normal, la carrera de este torero.

Retomando el principio del artículo, decía que el cotarro taurino está alborotado. Estarán ustedes conmigo que, después de lo esbozado en estas humildes líneas, es para estarlo. Pero nosotros, los aficionados, estamos de enhorabuena. Por eso les decía que es positivo para la fiesta que vengan toreros empujando. Esto hace que se mueva el escalafón y así nuestra querida fiesta saldrá ganando. Ahora bien, lo que no es tan de enhorabuena será alguna que otra "figura" del toreo, bueno, alguno ya ha cogido el petate y, otros, lo están preparando, porque aguantar el tirón, que El Juli y algún otro torero, llamesé José Tomás, están imponiendo, no es fácil estar a esa altura.

Me imagino que alguno de ustedes que están leyendo estas líneas y, a lo mejor no están muy puestos en el tema taurino, se preguntaran ¿Cómo es El Juli como torero?. Pues así se define él mismo: "como un torero que le gusta la variedad, el poderle a los toros y, sobre todo a los complicados. Estar por encima, dominarlos, que nunca te puedan a tí y, todo esto, acompañado con un toreo de sentimiento". Con estos argumentos y, viendo lo que hace en los ruedos, solamente me queda decir que estamos ante un posible figurón del toreo, de esos que marcan una época. Él está empezando a marcarla en los albores de este siglo. Si la suerte le acompaña y, todos esos argumentos se van consolidando ante el toro, estaremos ante una de la figuras del toreo del próximo siglo.

Ya les decía, vaya tela con "El niño" y es que El Juli es mucho TORERO.

Cultura

Mi novia era una guarra.

Sin consideración alguna hacia el amor que yo la profesaba; con una noción confusa de que fuera la fidelidad: mientras me desgañitaba en el escenario, regurgitando conejos de mi chistera, escudriñando el pensamiento de un público cariacontecido y expectante, ella, entre bastidores, me la pegaba con el tragafuegos. De haber sido con el domador no me hubiera dolido tanto, que siempre

me quedaría el bálsamo de una derrota propinada por alguien más perito en el trato con las fieras.

¡Pero con un comebrasas!

Deduje su traición por el pestilente sabor a queroseno que le dejaba el hindú en la boca a la pérdida. Así que acudí al auxilio de mi buen amigo Juri Gueller que, además de un gran combador de cucharas, tiene excelente mano para sortilegios. Con la delectación que gastamos los heridos de cuerno, mi

colega creó un hechizo con mil abracadabras cuyo secreto él sólo conocía. Al concluir me indicó que marchara tranquilo, que la maldición estaba gestada. Y así fue, que, al finalizar la siguiente función, en la que la muy reincidente se solazaba con ese saco de huesos devorador de pavesas, verifiqué que la venganza se había consumado. El brujo había conseguido que el último beso del faquir quedara perpetuado en el paladar de la infiel, em-

nando tal efluvio apestoso a queroseno que, hasta el propio tragafuegos, acabó repudiándola, horrorizado de ver que se le metía en casa el olor del trabajo, como un niño agobiado por exceso de deberes.

Al cabo de un tiempo la he vuelto a ver, solitaria y compungida, vagando por la ciudad, cargada con un descomunal bolso que yo imagino infectado de esprais bucales de todos los sabores, en un vano intento por redimirse.

Desde que le envié por correos una casete de noventa minutos, grabado veintitrés veces seguidas aquel precioso bolero de los Panchos que decía aquello de "... y en la boca llevarás sabor a mí", la verdad es que no ha vuelto a dirigirme la palabra. Y es una pena porque en el fondo yo sigo queriéndola

Florián Recio

Sabor a mi

Ecología

Cuatro años no son nada

Pedro Antonio Guillén Morán

En el último ejemplar de la CAPITAL DE TIERRA DE BARROS, había prometido iniciar una serie de artículos dedicados fundamentalmente a los residuos urbanos e industriales, pero me van a permitir que lo dejemos para el siguiente número, ya que creo que los últimos acontecimientos merecen la pena.

Por fin terminaron las elecciones, los ciudadanos tomaron la decisión que estimaron más positiva, ahora toca la difícil tarea de ponerse a trabajar para TODOS.

Hemos tenido la oportunidad de comprobar en las distintas propuestas electorales lo que cada partido pensaba sobre la política MEDIOAMBIENTAL, hay que reconocer que ha sido muy escasa, excesivamente pobre las pretensiones de cada partido, y hasta cierto punto desilusionante.

Como dice la canción, veinte años no es nada..., bien podríamos aseverar que cuatro años, es todavía mucho menos.

Por lo que estamos firmemente convencidos de la auténtica necesidad que tiene nuestra Ciudad y quizás la Comarca de Tierra de Barros de crear un CONSEJO MUNICIPAL DEL MEDIOAMBIENTE.

Dicho Consejo tendría la obligación de emi-

tir informes sobre cuestiones medioambientales, que un primer momento se me ocurren las siguientes:

- 1.- Vertidos industriales de las fábricas de aderezo de aceitunas.
- 2.- Vertidos de todas las empresas situadas en el ala izquierda de la Carretera de Badajoz, que carecen de canalización municipal de aguas residuales.
- 3.- Gestión de residuos urbanos e industriales
- 4.- Limpieza de contenedores
- 5.- Residuos de la construcción

Podríamos citar muchísimos más temas, pero creo que con esta pincelada es suficiente.

La idea de la creación de este consejo, la ponemos encima de la mesa, esperemos que esta Corporación tenga una sensibilización medioambiental mayor que la anterior.

www.ciberal.com/guillensanchez
email: guillensanchez@ciberal.com



Breves noticias ecológicas

La asociación Española contra la Contaminación por el Ruido (Aecor) ha analizado 2.500 viviendas de la Comunidad de Madrid, descubriendo que el 55% presentaba deficiencias en aislamiento acústico.

Muchos expertos en seguridad internacional piensan que las guerras del siglo XXI tendrán el AGUA como causa principal

En una casa puede haber distintas zonas magnéticas, y un perro indica las zonas sanas, pues sus lugares preferidos serán idóneos para que permanezcamos largos períodos en ellos.

La contaminación urbana causa en Francia 265 muertes al año.

Cada ocho segundos muere un niño por una enfermedad relacionada con el agua WED DE INTERES MEDIOAMBIENTAL



- <http://www.xarxaneta.org/los-verdes/>

- La página web de la confederación de partidos verdes del estado Español ofrece información diversa sobre los partidos y sus estatutos así como organizaciones confederadas. Disponen asimismo de distintos documentos sobre política organizativa y estrategia política y enlaces a otras webs.

- <http://www.grn.es/fl/litfore.htm>

- Una página web que ofrece un completo listado de revistas españolas de contenido forestal y de industrias de primera transformación de productos (madera y corcho). Ofrece datos como dirección postal y electrónica, números ordinarios publicados, revistas y boletines

- <http://www.guiaverde.com/arboles>

- La página web de los Arboles en España ofrece amplia información en forma de fichas acerca de las principales especies arbóreas que se encuentran presentes en España, bien sea de forma natural o cultivadas con cualquier finalidad.

GRUPO DE EMPRESAS

G&S GUILLÉN & SÁNCHEZ

www: ciberal.com/guillensanchez/guillensanchez@ciberal.com

COTEM

CONSEJEROS TÉCNICOS EMPRESARIALES

Organización y planificación de empresas
Gabinete Fiscal y Contable
Contabilidad por Ordenador
Asesoría Laboral
Confección de nóminas
Oficina de servicios administrativos
Administración de fincas rústicas y urbanas
Asesoría Jurídica
Tramitación de Préstamos y Subvenciones

Avda. San Antonio, 50
Tel.: 924 670 271
Almendralejo

SELEH

SERVICIO DE LIMPIEZA EXTREMADURA

- Limpieza de oficinas, talleres, comunidades...
- Pulido y abrillantado de cualquier tipo de suelo.
- Limpieza de moquetas, alfombras y cualquier tipo de tapizados.
- Limpieza de grandes superficies
- Limpieza de fachadas: ladrillo visto, granito, mármol, etc.
- Limpieza por chorro de arena.

Tel. 924 664 164
Pérez Rodríguez, 10
06200 Almendralejo

MENSAJEROS MENSAEX EXTREMENOS

mensajer a y paqueter a
Envíos

URBANOS, PROVINCIALES, REGIO-
NALES, NACIONALES
E INTERNACIONALES.

924 665 847

Le recogemos hoy y entregamos maña-
na antes de las 10:00 h.

Justo a su Tiempo

Pérez Rodríguez, 10
06200 Almendralejo

EXLAVA

LAVANDERÍA INDUSTRIAL
TINTORERÍA

Restaurantes, Hoteles, Colegios,
Hospitales, Residencias y
Particulares

Le recogemos y entregamos en
su domicilio en 24 horas

ÁMBITO REGIONAL
¡Olvidese de la colada!

EXLAVA

Tel. 924 665 066
Avda. San Antonio, 50
Almendralejo



SEGUROS GENERALES

Autos
Multirriesgo
Pymes
Vida
Agroseguros



ATHENA
SEGUROS

Tel. 924 670 271
Avda. San Antonio, 50
06200 Almendralejo



ECOREX, S.L.

Ecología y Reciclados
EXTREMADURA

PAPEL - CARTÓN - PLÁSTICOS
PALETS - DESTRUCCIÓN DE
ARCHIVOS
ACEITE DOMÉSTICO USADO

Tel. 924 665 847
Fax 924 664 164

Pérez Rodríguez, 10
06200 Almendralejo

COTEMA

CONSEJEROS TÉCNICOS MEDIOAMBIENTALES

Evaluación de impacto ambiental, realización de ecoauditorías, sistemas de gestión medioambiental, sistema de gestión de calidad, asesoramiento de medidas de prevención de riesgos laborales, etc.

San Antonio, 50 Tel. 924 670 270 - Fax 924 670 271

Humor

Repulgo va de caza

El maestro armero

En este número volvemos a rescatar la memoria de nuestro paisano más singular, Perico Repulgo, narrando otra de las múltiples anécdotas que protagonizó a lo largo de su vida y que le confirieron una especial personalidad.

Corrían los difíciles años de la mitad de este siglo que ahora toca a su fin. Almendralejo comenzaba a erguirse como una de las ciudades más importantes de la región y, aunque había atisbos de una incipiente industria, la agricultura seguía siendo la principal base económica de sus ciudadanos, que tenían en la caza una de sus principales distracciones, aunque ya andaba don Paco de la Hera haciendo de las suyas, fichando a auténticos artistas del balón para su C.F. Extremadura, que comenzaba a gestar su legendaria historia.

Como es sabido, Perico Repulgo era un hombre inquieto, que gustaba de cultivar la amistad sin mirar el carné de identidad ni la posición social de nadie. No era muy selectivo con sus amigos, bastaba que le hicieran un hueco en un círculo para entablar conversaciones y pasar un buen rato, aunque, en honor a la verdad, esta cualidad no era exclusiva de él, ya que prácticamente todos se conocían en un pueblo donde reinaba la armonía y apenas había lugar para rencores.

Las tardes del sábado ya tenían entonces cierto aire festivo y, aunque en muchos casos los domingos no se descansaba, los aficionados a la caza no podían perdonar la ocasión de soltar unos cuantos cartuchos en plena temporada. Además, las liebres o perdices que se capturaran podían ser un complemento de la dieta familiar, un tanto hastiada de garbanzos.

En una de las muchas tabernas de la ciudad se reunieron una noche unos cuantos cazadores y, por casualidad, Repulgo andaba pululando por el sitio. La temporada estaba en su apogeo y, al parecer, el número de liebres y conejos que se estaba capturando por la zona del camino Lobón no era normal, según se desprendía de la animada tertulia. Por ello, los escopeteros decidieron madrugar el domingo por la mañana y llevar consigo una buena rehala de galgos, por lo que pudiera pasar. Y, cómo no, para animar un poco el cotarro, decidieron invitar a nuestro personaje, que a buen seguro haría pasar un buen rato en las horas más difíciles. Perico aceptó el convite, pero sentenció que le dejarán de zarandajas con las escopetas "porque los únicos perdigones que me gustan son los del plato".

A las cinco y media de la mañana, la partida ya estaba reunida en la misma taberna y entre un carajillo y otro se fueron repartiendo en las motos y el único coche disponible, en el que

tuvo la suerte de caer Repulgo. Tras algunas bromas, partieron hacia el mato. Durante el viaje, Perico fue contando las piedras del camino, entre otras cosas, porque los asientos eran algo durillos y los botes hacían saltar a los ocupantes del vehículo, con la peculiaridad de que a nuestro personaje le toco el fondo. "Ves más piano, que me estas reventando la tenca", protestó a la altura de Las Rozas, dolorido del tute que le venían

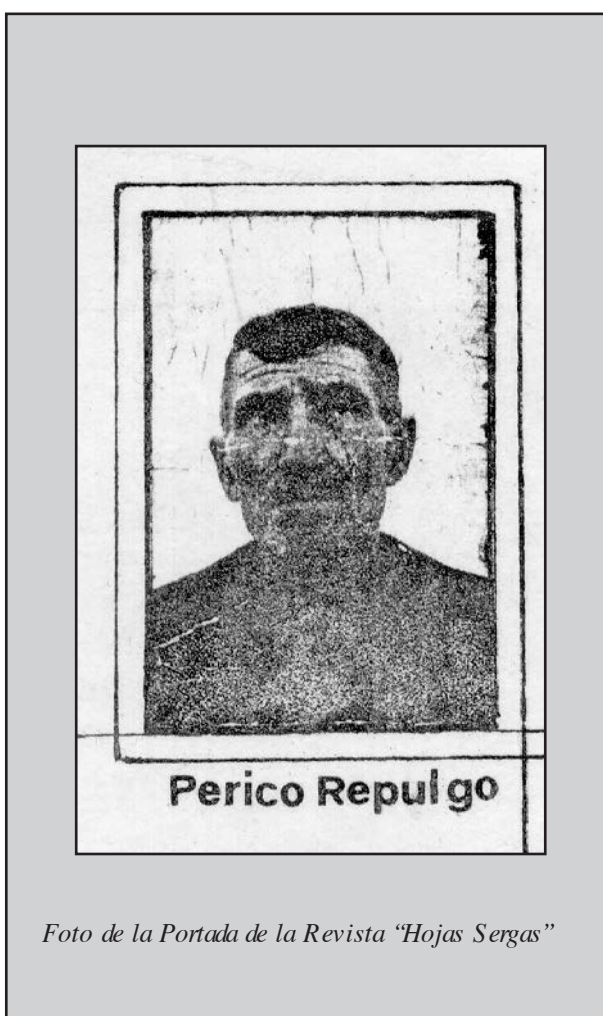


Foto de la Portada de la Revista "Hojas Sergas"

dando desde el pueblo.

Cuando llegaron a la finca, los grupos se repartieron aún más y Repulgo, que no quería ser cómplice de la matanza cinegética, decidió dar un paseíllo por el campo para ver cómo estaban las viñas y los olivos y curiosear un rato por los cortijos. Al poco tiempo, se oyeron los primeros disparos y los ladridos de los perros en busca de la presa, por lo que Perico se fue alejando poco a poco de la zona, no fuera que alguno de los escopeteros tuviera un mal día y le atizara una buena perdigonada. Sin embargo, la casualidad quiso que se desarrollara un episodio que define bien a las claras la personalidad de Repulgo y su

fino sentido del humor.

Una pareja de perros comenzó a perseguir a una liebre que se había resistido a morir. La carrera fue fulgurante. Menos de un kilómetro de pequeña pendiente por un barbecho, varios requiebros y el animal se había esfumado como por el arte, dejando a los galgos con dos palmos de narices y a los dueños con otro tanto porque se les había escapado una buena oportunidad de llenar la olla. Pero, he aquí que aparece la figura enjuta de Repulgo por el mismo lugar donde se había perdido el animalillo, por lo que los cazadores pensaron que nuestro personaje podría haberla capturado, ya que estaba herida en una pata y la resistencia física no le permitiría muchos esfuerzos.

Cuando Perico se acercó a los cazadores, les miró con cierto aire de suficiencia y le dijo: "¿Qué hacéis aquí; tenéis una cara que parece que os han quitao el rebusco", echándose la boina hacia atrás. Los dos hombres, casi atropellándose, le preguntaron como si les fuese la vida en ello, "¿Has visto una liebre malherida?. La has tenido que ver porque, por la pinta, se ha parao por donde tú estabas". Repulgo miró al cielo, se rascó la cabeza y, señalando a uno de los perros, dijo "pos, pa mí, que la garga blanca corre más que la negra".

Ante tan sorprendente respuesta, los dos hombres se miraron y, como una centella, cruzaron sus pensamientos. Este no nos ha entendido bien la pregunta, concluyeron casi por telepatía, por lo que uno de ellos le espetó: "Que no, que no; que no estamos hablando de perros; que si has visto una liebre". Perico reflexionó un momento y volvió a concluir "Que la garga blanca corre más que la negra".

De nuevo, los dos hombres se miraron y volvieron a preguntar por el animalillo, obteniendo la misma respuesta de nuestro hombre, que se había convertido casi en un autómata respondiendo lo mismo sobre la velocidad de los galgos, por lo que los cazadores lo dejaron ya por imposible y, juntos, se dirigieron hacia donde había quedado el resto del grupo para retornar al pueblo. Cuando se juntaron, los escopeteros comentaron el suceso, no sin cierta sorna. pero Repulgo, que iba a lo suyo, no les hacía ni caso. Solo se ocupaba de un morralillo que había llevado para recoger algunas hierbas para los bichos.

Pasados unos días de la jornada de caza, varios de los hombres de la partida estaban sentados en la taberna de siempre cuando, por casualidad, pasaba Repulgo montado en su burrilla. Uno de los cazadores, se dirigió al resto del grupo y les dijo, "Nos vamos a reír un poco; vamos a preguntar le Perico por los galgos. Veréis como nos dice que si blanca, que si negra".

Justo en el momento en que Repulgo pasaba por la puerta de la cantina, el hombre se irguió del asiento y, con cierta chanza, preguntó "¿Que Perico!, ¿y hoy, quien dices que corre más, la galga negra o la blanca"?, a lo que nuestro personaje, con aplomo, respondió: "¿La liebre?. Estaba poco rica con arroz", quedando planchada a toda la concurrencia, que en esos momentos se dio cuenta de la astucia de Repulgo que, sin necesidad de escopeta, se había dado un buen atracón a costa de los "listillos" de turno.

Cine

Ya dijimos en la primera colaboración para "La capital de Tierra de Barros" que los norteamericanos estaban pasando por una crisis de imaginación de mucho preocupar. No contentos con adquirir los derechos de multitud de películas europeas para hacer sus particulares versiones, ahora, ellos mismos, repiten los mismos argumentos, incluso simultáneamente. O sea, como decía Amparo Soler Leal en la película "Vamos a contar mentiras": "La vida es como el bolero de Ravel: ¡siempre lo mismo!".

Así que vamos a hablar de las previsiones cinematográficas para el tórrido verano que nos aportan estas dosis de cine con tintes repetitivos. Pero no porque sean películas que ya han sido exhibidas durante la etapa invernal, sino porque los norteamericanos, como acostumbra, suelen repetir a veces el mismo argumento hasta en el mismo año. Recuerden las dos versiones contemporáneas de "Las amistades peligrosas" o la coincidencia simultánea de películas de volcanes en años pasados.

En efecto, no contentos con realizar un excelente film llamado "El show de Truman", ahora repiten en "EdTV" con un asunto de contenido similar, es decir, la vida de un ciudadano de la calle llevada a la caja tonta y que acaba con el sujeto convertido en una gran estrella. Sin embargo, como suele suceder en estos casos, el peso de la fama es demasiada carga en algunas situaciones. Lo que pasa, en mi opinión, es que los norteamericanos tienen una grave laguna en cuanto al dominio del medio televisivo: desconocen el programa "Tómbola". Si supieran de la existencia de este espacio de las televisiones públicas autonómicas, no cabe duda que su visión del psicodrama televisivo sería mucho más a lo "matanza de Texas". Vamos que Hannibal "el caníbal" Lecter (el de "El silencio de los corderos") sería Iñaki Gabilondo al lado del presentador que pondrían en la sangrienta versión cinematográfica de ese programa.

Así que "EdTV" resulta una película entretenida, con su parte de crítica a los medios de comunicación, en la que destacan algunos actores solventes como Woody Harrelson, Martin Landau y Ellen DeGeneres, no muy renombrada actriz de cine, pero sí mujer famosa en Estados Unidos por su reconocido romance con la también actriz Anne Heche.

Y hablando de coincidencias cinematográficas, precisamente tenemos dos películas que tienen a la tierra de los faraones como protagonista (por si no hubiéramos tenido bastante con la reciente visión de este país en "El príncipe de Egipto", de la empresa de Steven Spielberg).

Pues bien, en este verano se acercan dos películas que van de eso, de príncipes y de Egipto. La primera de ellas se llama "La sombra del faraón" y está protagonizada por Jason Scott Lee, por Louise Lombard, por Christopher Lee y por... ¡los

efectos especiales!. En efecto, a veces los trabajos de los actores o los del propio director quedan enmascarados y deslucidos por una agobiante sobredosis de efectos especiales que aportan espectacularidad a la película

pero que eliminan parte de su contenido artístico. En otras épocas, con efectos especiales chapuceros, se conseguían obras maestras. Recuerden si no "Los

maleficio. Tesoros prohibidos, amuletos, poderes salvajes y ¿qué temperatura hará en el desierto?. ¿No tenemos bastante calor en Extremadura para que nos lo trai-



Paco Martín

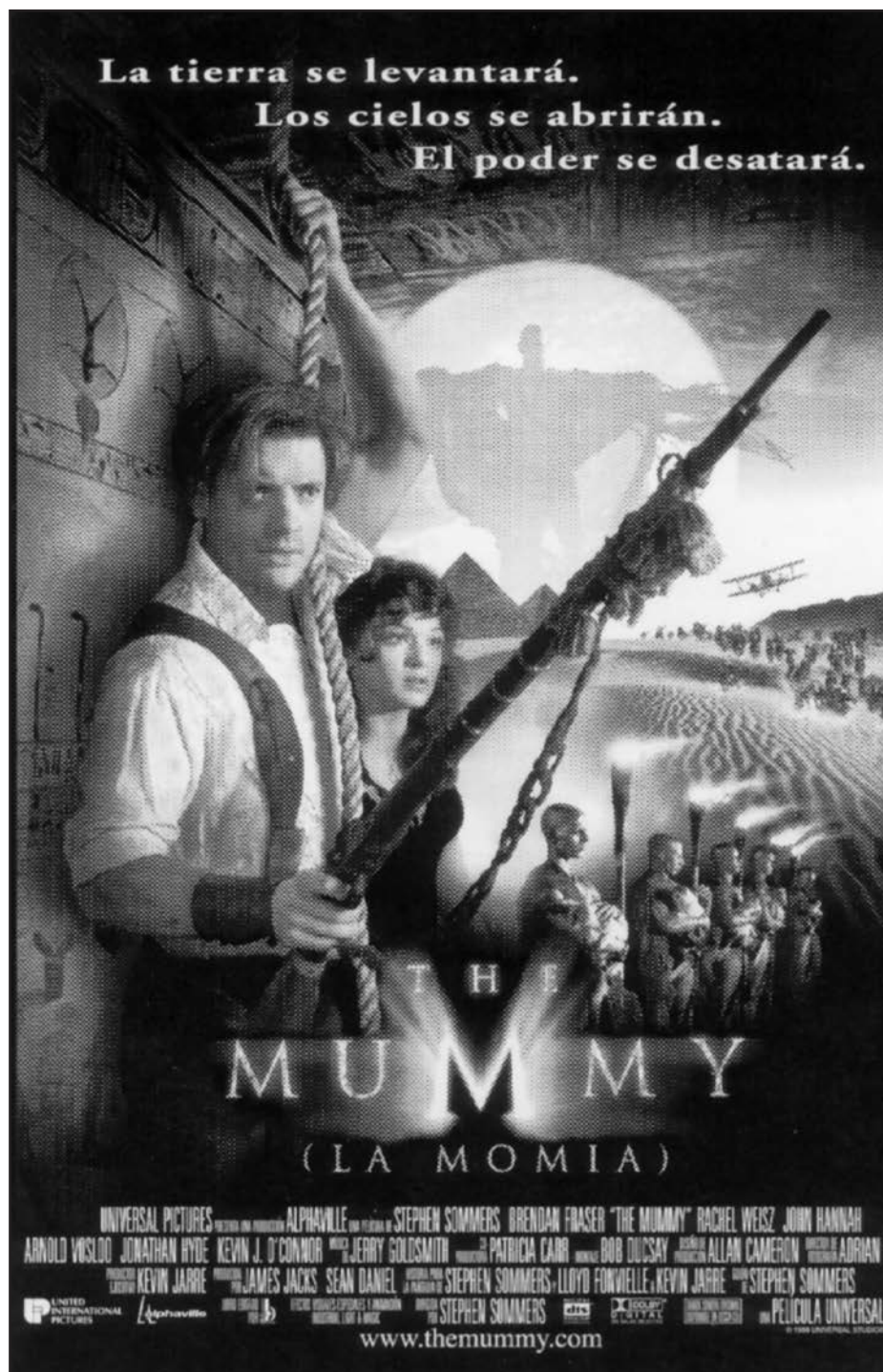
consistente y un guión interesante.

La historia que nos cuenta "La sombra del faraón" es la de Howard Carter y la maldición de Tutankamon, es decir, grupo de arqueólogos que destapan una tumba y abren las puertas del

dejar de lado los ardientes calores de las pirámides de Egipto, se desarrolla "La momia", en la que un aguerrido y audaz aventurero (Brendan Fraser) se enfrenta también a una malévola maldición faraónica. Aquí, hasta incluyen plagas asesinas, lo cual demuestra que para veranear no hay nada como la bañera de uno. Lo que me recuerda aquel diálogo en el que Claude Rains le pregunta a Humprey Bogart por qué fue a Casablanca: "Vine a tomar las aguas", dice Bogart. "¿Al desierto?", pregunta Rains. "Me informaron mal", contesta Bogart. Así que, para que no diga que le informamos mal, se encontrará en "La momia" con otra película entretenida y trepidante, apta para un rato divertido.

Y si usted admira al actor Brendan Fraser, sepa que lo tendrá dos veces en la pantalla del cine. Sí, porque en otra de las películas que se avecinan aparece como protagonista. Se llama "Buscando a Eva" y tiene un argumento de lo más inaudito e inconcebible. A saber: un científico con las meninges descolocadas se instala con su mujer embarazada en un refugio antiatómico y permanece allí treinta y cinco años!. Su hijo, Adam, se cría metido en semejante cubil hasta que sale para encontrarse con ¿adivinan?, sí, con Eva. Cuando Adam sale, pues eso, ya saben, la serpiente..., la manzana..., no, esa es otra historia. En ésta, los amores de la pareja protagonista pasan por mil vericuetos que no desembocan, como pasaba en la otra, en que tengamos que trabajar para vivir. Lo curioso es que esta película tiene una apreciable repartición: además de Brendan Fraser, aparecen Christopher Walken, Sissy Spacek y Alicia Silverstone. Ya lo saben, en "Buscando a Eva" encontrarán una comedia entretenida sin excesivas pretensiones.

Otra comedia de amores otoñales recuperados nos la encontramos en la película "Forasteros en Nueva York", dónde dos comediantes de pro, Steve Martin y Goldie Hawn, viajan a la populosa ciudad norteamericana para encontrarse con el irrepitible John Cleese y comenzar a desempeñar los papeles de héroes homéricos a base de ir superando contratiempos de todo tipo y disparatadas situaciones en clave de humor, pese a que el protagonista de esta película provoque en algunas personas (servidor mismamente) el mismo efecto que Robin Williams, con sus repetidas muecas faciales y sobreactuaciones. No obstante, el entretenimiento también es el ingrediente principal que nos encontraremos en la película "Forasteros en Nueva York". Y no es poco para conformarse porque, como decía el protagonista de "Los viajes de Sullivan", de Preston Sturges, "La risa es el único bien de los desheredados".



pájaros" de Alfred Hitchcock. Pese a tanta tosquedad visual consiguió la excelencia a base de guión, dirección, música... Pero sin ordenadores. Actualmente es más importante este aparato que un argumento

gan de África?. Así pues, en la película "La sombra del faraón" tendremos entretenimiento sudoroso al frescor de una sala de cine.

También en la época actual, pero sin

Gu a de Belleza



MENDOZA

924 666 777 • Almendralejo



Rayos
UVA

Salón de Belleza

YOLANDA CAMPOMANES

MUY CERCA DE TI. Llámanos o visítanos SIN COMPROMISO. Te aconsejaremos



c/ Mártires, 26 Alto
Tel.: 924 671 865
Almendralejo

CUIDAMOS SU IMAGEN

- Tratamientos faciales y corporales
- Depilación eléctrica, cera fría y caliente
- Maquillaje novia
- Lifting
- Permanente y tinte de pestañas
- Sistema Belleza Integrada

PREVIA PETICIÓN DE HORA



RCB

107.9 FM

RADIO COMARCA DE BARROS



COPE



COPE

COPE

ALMENDRALEJO
TIERRA DE BARROS
88.6 FM

Gu a M dica

Centro Médico LA PAZ

*Les ofrece sus servicios de reconocimiento para:
Obtención y renovación del permiso de conducir y armas.*

Días de reconocimiento:
Lunes, Miércoles y Viernes

Hora:
19:00 - 20:00 h.

Sin cita previa

Avda. de la Paz, 33 • Tel. 924 666 803
Almendralejo



PODÓLOGO

Antonio Hurtado Díaz

- Callosidades
- Espolones
- Deformidades
- Papilomas
- Uñas encarnadas
- Plantillas ortopédicas

Fco. Pizarro, 30 - 3º C
Tel.: 924 671 112 - 924 664 080 - 924 661 616
Almendralejo



CLÍNICA MÉDICA "San Blas"

MEDICINA GENERAL Y ESPECIALIDADES

- Laboratorio de análisis clínicos
- Radiologías, mamografías y ecografías
- Reconocimientos, conductores y cazadores

NUEVOS SERVICIOS

- Centro de fisioterapia y rehabilitación
- Preparación al parto por matrócn y ginecóloga
- Cuidamos de las personas mayores durante el día mientras usted trabaja o viaja con vigilancia médica y rehabilitadora.

San Blas, 11 - 06200 Almendralejo - Tel. 924 670 278 - 924 671 757
Servicio Médico de URGENCIAS 24 Horas

Lorenzo Arnao Telesforo

Medicina General

Consulta diaria
Mañana: Previa petición de hora
Tarde: 17:30 h. - 21:00 h.

Compañías
AMECESA - ASISA - CASER
PRIVADOS

Pza. Espronceda, 2 - 1º A
06200 Almendralejo
Tel. 924 666 114

ÁNGEL DÍAZ RODRÍGUEZ

Logopeda

Tratamientos de las distintas alteraciones y patologías de la voz y el habla

Consulta diaria en **Clínica San Blas**
Tel. 924 670 278
Part. 924 662 726
06200 Almendralejo

Licores Lial

Liga con tu Refresco favorito

Afrodisíaco Rojo

3 cubitos de hielo
1/2 v. Lial Canela
1/2 v. Bitter



Bellotero Yanqui

3 cubitos de hielo
1/2 v. Bellota Lial
1/2 v. Refresco de cola



Beso Amargo

3 cubitos de hielo
1/2 v. Lial Almendra Amarga
1/2 v. de Seven up



Africano

3 cubitos de hielo
1/2 v. Lial Café
1/2 v. Refresco de cola



Afrodisíaco Negro

3 cubitos de hielo
1/2 v. Lial Chocolate-Menta
1/2 v. Refresco de cola



Afrodisíaco Verde

3 cubitos de hielo
1/2 v. Lial Menta
1/2 v. Refresco de limón



Lepero

3 cubitos de hielo
1/2 v. Lial Fresa
1/2 v. Refresco de naranja



Verde que te quiero verde

3 cubitos de hielo
1/2 v. Lial Melón
1/2 v. Seven up



Afrodisíaco Azul

3 cubitos de hielo
1/2 v. Lial Perfecto Amor
1/2 v. de Seven up



Rubia 90-60-90

1/2 v. Lial Limón Blanco
1/2 v. de Cerveza



Licores
Almendralejo, S.L.
Semilleros de Empresas, naves 12 y 13
06200 ALMENDRALEJO
Teléfono: 924 66 56 04
Fax: 924 67 06 28

MARCA DE CALIDAD



Alimentos de
Extremadura