



Vicki Pérez: "El PGM no ha sido un marrón; ha supuesto un reto para mí"

.5

Un grupo de mujeres hace jabón y lo vende para destinar dinero al Tercer Mundo

.8

La TDT comarcal acelera su puesta en marcha a seis meses para los comicios municipales

.11

LA PENÚLTIMA: Entrevista al arquitecto Rubén González Corchuelo

.39

Suplemento deportivo: Presentación de los equipos del San José



LA CAPITAL, con la Asociación de Mayores Voluntarios

LA CAPITAL DE TIERRA DE BARROS continúa con su compromiso social. Cuando coja nuestro periódico, acuérdesese de realizar una donación en las huchas colocadas para tal fin. En este cuarto trimestre del año, el dinero recaudado irá a parar a la Asociación de Mayores Voluntarios. Desde LA CAPITAL, queremos agradecer la ayuda que prestan nuestros lectores.

· Í N D I C E ·

OPINIÓN	2	SOCIEDAD	14
REPORTAJE	5	DEPORTES	15
INFORMACIÓN	12	TRIBUNA	36

"La inseguridad se termina con más policías patrullando"

Pedro Donoso, secretario general provincial del SUP

La oleada de robos que viene sufriendo Almendralejo tiene a la población en vilo. Desde el SUP, se dice que la plantilla de la Policía Nacional en la capital de Tierra de Barros es

insuficiente. El alcalde se ha reunido con la Delegada de Gobierno. De momento varios agentes desplazados desde Badajoz reforzarán la vigilancia.



Estado en el que quedó un chalé de la calle Serón tras ser visitado la semana pasada por unos ladrones

Los cacos arrasan con todo



Teléfono 924 660 050 · ALMENDRALEJO

cruzmar
CONSTRUCCIONES Y CONTRATAS

CON PERMISO

Loli Izquierdo



Políticos cuestionados

Según el último barómetro del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) el tercer problema de los españoles es su clase política tras el paro, que ocupa el primer lugar y la situación económica que está en segundo puesto. Es la primera vez que pasa algo así y, por supuesto, esta conclusión llega con motivos. Los bandazos que dan nuestros responsables políticos en la toma de sus decisiones que nos afectan a todos, la incoherencia demostrada cada día entre sus declaraciones y hechos, hacen que los ciudadanos vayan perdiendo su confianza en esta clase política y se instale la preocupación e incertidumbre en el sentir de la gente. Quizá el problema resida en la configuración del Estado tal y como se concibió en la transición. La cantidad de administraciones públicas desde concejales, alcaldes, diputados provinciales, presidente provincial, diputados regionales, diputados nacionales, gobierno autonómico, presidente y ministros regionales, y gobierno central, además de hacer costosísima la administración pública provoca que el personal no sepa por donde va la cosa; una tela de araña inmensa que, al final, no resuelve los problemas del pueblo. Pero esta composición también conduce a que cada carguito se sienta con los poderes suficientes para hacer de su capa un sayo. Y me explico. En Almendralejo, el jefe político (alcalde) se ha empeñado en poner en marcha un proyecto inútil en estos momentos de crisis y penuria en muchas familias. Una Televisión comarcal para la que se destinan 43.000 € en dos meses, contratación a dedo de un gerente y tres auxiliares que accederán al puesto a través de un concurso cuyo tribunal será presidido por el gerente del dedazo. Con toda rapidez y premura porque si respetan la ley para la contratación de personal público se dilata el tema en nueve meses y, para entonces, ya se han pasado las elecciones locales y autonómicas. Esta decisión y la forma de ponerla en marcha demuestran que los políticos están a otra cosa. Se escudan en que los Estatutos del Consorcio lo permiten. Bien y ¿quién ha elaborado los Estatutos? ¿Algún organismo independiente o los propios interesados? Ni respeto a la igualdad de oportunidades ni sensibilidad con el pueblo. Este hecho es el último que hemos conocido en nuestra ciudad pero podríamos poner muchos más ejemplos tanto a nivel local, regional o nacional.

Los políticos gozan de muchos privilegios y precisamente por eso tiene más obligaciones que los demás contribuyentes. Los valores del respeto a la ley, la generosidad, la entrega, el sacrificio, el interés general... son los que deberían imperar en la clase política y ser el baluarte en sus actuaciones pero en muchos casos brillan por su ausencia. Y después se quejan de que están mal considerados....

IMÁGENES DEL MES

Monago dice que “no es prioritaria” la designación del candidato a las municipales



El presidente del Partido Popular de Extremadura, José Antonio Monago, estuvo el mes pasado en Almendralejo y en la Tierra de Barros. En su visita a la capital la comarca se desplazó hasta la plaza de abastos para charlar con comerciantes y consumidores. La presidenta local, Chelo Rodríguez, acompañó a Monago. El presidente del PP ofreció una rueda de prensa antes de visitar los estudios de COPE ALMENDRALEJO, donde fue entrevistado en “La Tertulia Reboticaria” por Loli Izquierdo. Preguntado por el candidato a las elecciones municipales dijo

que “no es prioritaria” la designación en estos momentos. Por otro lado, denunció el incumplimiento por parte de la Junta de construir una autovía que una la A-5 con la ciudad de Almendralejo, que ha pasado de ser prioritaria “a caerse de las promesas del gobierno”. Monago añadió que el Ejecutivo de Guillermo Fernández Vara se había comprometido a construir una autovía que conectara la A-5 con la ciudad de Almendralejo y así se había incluido en diferentes planes de inversión con la consideración de prioritaria.



Tres en uno

Juan Andrés Frías

No siempre es fácil discernir entre conceptos dotados de un cierto nexo de unión que, a veces, dificulta su identificación. Es el caso del robo, el despilfarro y la corrupción. Tampoco resulta fácil el tránsito desde la presidencia de un gran club, donde uno gestiona títulos y, a veces, sinsabores, hasta la presidencia del gobierno de una nación. Pregunten vdes a Laporta, zaran-deado por los socios del Barsa por su afición desmedida a la tarjeta visa y a las mesas de cinco tenedores. Si estas aficiones las sigue cultivando cuando llegue a la presidencia de la Generalitat, los catalanes suspirarán por la vuelta del 3%. Esperemos que para entonces la nación catalana haya alcanzado su plena independencia, lo que permitiría a los españoles un ahorro significativo en gastos de representación.

Para ello sería conveniente animar al espíritu nacionalista en la provincia de Tarragona, un tanto decaído tras la "imponente" movilización popular que llevó a las urnas al 6% de la población de la capital de la baja Cataluña. A este paso no conseguiremos el objetivo, que no es otro que deshacernos de tanto lastre político, de tanto despilfarro, de tanta corrupción, de tanto robo más o menos encubierto.

Y es que la línea de separación de esta triada de conceptos, en nuestro país, suele ser rebasada con evidente desparpajo.

Si hubiesen funcionado mecanismos de seguridad habríamos evitado una cantidad indeterminada de nombres propios, asociados todos ellos a la cara dura: Filesa, Naseiro, Roldán, Malaya, Gürtel, Palau, Brugal... y una impresionante ristre que se mueve en esa tenue línea de separación entre el robo, la corrupción y el despilfarro.

Veamos ejemplos:

-Si el gobernante acepta regalos (por ejemplo, trajes) desde la presidencia de una comunidad, en base a su generosidad con determinadas empresas, que se imponen a otras violando la igualdad de trato y la libre competencia, el término corrupción política le viene como anillo al dedo. Si, además, la prestación del servicio se realiza

en condiciones especialmente onerosas para el presupuesto público, el robo sería la acepción más afortunada.

-Si el gobernante se rodea de personal de confianza (léase asesores) en número desproporcionado, o resulta innecesario, o ineficaz, o claramente perjudicial... estaríamos en el terreno del despilfarro de los recursos públicos. Si el asesor es contratado en función de su adscripción política, con plena conciencia de que no tiene nada que asesorar, pero debe ser colocado porque "el botón pertenece a los vencedores", habríamos cruzado la línea del despilfarro a la corrupción. Y rozaríamos el delito, si estas "graciosas" contrataciones esquilmasen de manera significativa las arcas de la institución.

-Si el gobernante mete la mano en la caja y se lleva hasta los céntimos destinados a los huérfanos del personal de la casa, la cárcel, el oprobio público y la devolución de lo robado, serían las consecuencias más razonables.

-Si el gobernante fija el porcentaje en el 3, el 10, el 20..., o abre embajadas para "colocar" embajadores, vulnerando la ley, la Constitución, la decencia y el sentido común, sencillamente debería ser inhabilitado para la gestión de nuestros intereses. En las urnas y/o en los tribunales.

Finalmente:

-Si el gobernante o el aspirante a serlo cae, con cierta frecuencia, en excesos verbales contra el adversario político (y aquí la nómina es indefinida y variopinta), no despilfarra, no roba, no se corrompe..., simplemente es poco presentable.

Podríamos extender la casuística al ámbito de lo privado, pero nos importa mucho menos. Si no deseamos ser socios de un club, sólo tenemos que hacerlo saber y actuar en consecuencia. También podemos exigir limpieza y ejemplaridad, como acaban de hacer los socios del Barcelona, para poner al rancio independentismo de su ex-presidente en el sitio que le corresponde. Catalonia is not Spain, pero en asuntos tan turbios como los que comentamos hoy, se le parece muchísimo.



La violencia de género y la cultura actual

Manuel Vivas

Ya van cincuenta y tantas, y no dejan de crecer en número. Me estoy refiriendo a la terrible epidemia de ataques, con final trágico la mayoría de las veces, que están sufriendo muchas mujeres por parte de energúmenos de inconcebible violencia y agresividad, un tipo de personas que, no sabemos por qué, prolifera de forma desmesurada en esta sociedad del siglo XXI, donde se ha desarrollado la técnica, donde todo es sofisticado y nos habíamos hecho la ilusión de que ya no existiría la brutalidad, porque la cultura está al alcance de todo hijo de vecino, o por lo menos, no es tan difícil acceder a ella como en tiempos pasados de ingrato recuerdo.

Me pregunto cómo es posible que estos comportamientos tengan tan rabiosa actualidad y se extiendan de forma tan persistente por la geografía nacional. No alcanzo a comprender qué locura colectiva azota a tanta gente, que los hace cometer esos horribles actos como el que se come un helado.

¿Será que durante mucho tiempo nos hemos estado alimentando con películas y programas donde se promueve y magnifica la violencia? ¿O será, quizá, que la educación que se ha recibido no era la que, en realidad, necesita la persona para desarrollar sus valores como ser inteligente y solidario, y sí, en cambio, las que nos han ido inculcando un espíritu de individualismo e insolidaridad?

Sea como fuere, estamos ante una situación verdaderamente crucial, si es que queremos que la humanidad no acabe siendo un campo de batalla donde impere la ley del más fuerte o

del menos decente; urgentemente hay que insuflar en las generaciones jóvenes ideales de generosidad, de solidaridad, de comprensión, de perdón y en definitiva, de amor desinteresado, todo lo que vino a enseñarnos un personaje que en estos tiempos parece que no es muy bien visto: Me refiero a Jesús de Nazaret, que, en lugar de matar a nadie, se dejó matar por amor a todos.

Pero claro, desde hace algunos años, aquellos que intentan controlar sus pasiones más primarias y obrar guiados por su buen juicio, son tachados de "reprimidos", cosa que, según parece, debe ser malísima. No hablemos de conceptos como fidelidad, perdón, comprensión, rectitud, cumplimiento de los propios compromisos, y una larga lista de virtudes, que hoy no hay que tenerlas en cuenta, porque son una serie de "antiguallas", según parece.

Así vamos y nos movemos. Pero no me vengas después rasgándose vestiduras por los desmanes que estamos soportando: Si sembramos coles, coles recogeremos.

Seguro que los energúmenos han llegado a creerse a pies juntillas que es cierto eso de que no hay que ser un reprimido, y poniendo en práctica su visión particular del "todo vale" y de su derecho a obrar como le apetezca, no se han cortado un pelo en quitarte la vida o maltratar a su novia, esposa, amiga o compañera, para así satisfacer sus ansias de dominio y no sentir traumas en su corazoncito rebelde.

Sigamos, sigamos... ya veremos a donde llegamos por estos vericuetos por donde vamos "avanzando" y "progresando".



Televisión y elecciones

editorial

Según el informe Deloitte la televisión pública pierde más de 2000 millones de euros anuales incluyendo las subvenciones. Un dato escalofriante, si tenemos en cuenta que aún no se han puesto en marcha la mayoría de televisiones locales con los consorcios previstos de montar en próximas fechas. Una locura y una irresponsabilidad en estos momentos donde hay necesidades más importantes que cubrir. Es increíble la importancia que los políticos dan a la televisión; que atracción fatal supone para los dirigentes que, con la excusa del servicio público, la utilizan para sus propios fines. En Almendralejo tenemos un ejemplo de esa utilización. Justo cuando estamos a seis meses de las elecciones se les ocurre pensar en el servicio público. ¡Qué casualidad! Justo en estos momentos que los dineros son necesarios para cubrir otras necesidades más perentorias de la sociedad es cuando se le ocurre al equipo de gobierno montar una tele en la ciudad; y, de prisa y corriendo, ponen en marcha todo el enredo, y decimos enredo, porque la montan provisionalmente en unas dependencias que más tarde se van a desechar, poniendo a dedo, aunque al parecer legalmente, a un gerente. Convocan unas plazas provisionales, porque no tienen tiempo de hacer un concurso público, ya que de hacerlo no llegarían a tiempo de montarla antes de las elecciones. No sabemos si esto es irresponsabilidad o desfachatez, o ambas cosas. Lo cierto es que, con la connivencia del Partido Popular, el equipo de gobierno socialista se va a gastar cerca de 43.000 euros en los dos meses que faltan para terminar el año más el coste que ha supuesto en los últimos meses el sueldo del gerente, dotado del dedo divino solo porque a alguien se le ha ocurrido pensar que a seis meses de las elecciones es necesario y fundamental el servicio público de la televisión local. Dios guarde muchos años a nuestros responsables políticos.



Edita:
A.R.E. s.l.
Director
José Joaquín González
Adjunto a la dirección
María Dolores Izquierdo Mora
Redacción
Blas Sánchez
Publicidad
Isabel Zamora
Diseño y Maquetación
Qu
Colaboraciones
Paco Alonso de Mingo, José Ángel Calero,
Juan Andrés Frías, José Enrique Guerrero, Félix Lorenzo,
José Fermín Plaza y Pedro Ramos.
Imprime:
HOY
Depósito Legal:
BA-451-99
Teléfono 924 664 308 • Fax 924 663 390 • Apartado 296
c/ Miguel Antolin, 8 A - 3º D □ 06200 Almendralejo



Los favores comienzan donde terminan los derechos

El gran manto del silencio ha venido a ocultar a la opinión pública el fondo del asunto dejando solamente al descubierto la parte superficial, la que casi podríamos calificar de anecdótica. Lo que era un problema prácticamente irresoluble el día 2 del mes pasado, cuando la junta directiva de Aprosuba 2 convocó una asamblea general extraordinaria con el único punto del orden del día de decidir sobre el cese total e inmediato de la actividad que vienen desarrollando durante más de cuarenta años, ha quedado en nada. Al parecer no ha habido cambios sustanciales, por lo menos que yo sepa y, sin embargo, ya no hay problemas para que la institución pueda seguir funcionando como lo ha estado haciendo hasta ahora.

Todos los participantes en la asamblea, (que no han sido pocos) de una o de otra forma, han admitido que la asociación tiene problemas importantes en la actualidad que, si bien son fundamentalmente económicos, no son los únicos. Se ha llegado a decir desde la junta directiva que el nuevo centro aún tiene el suministro eléctrico y de agua potable «de forma provisional» aunque está funcionando desde el pasado mes de julio. No sé si la falta de electricidad y agua se han solventado o aún continúa, pues sin estos servicios básicos es muy difícil, por no decir inadmisibles, que el centro pueda funcionar con arreglo a las normas que lo regulan.

Es prácticamente imposible hacer un comentario sobre lo que realmente está sucediendo en la institución pues la opacidad es tal que no se sabe prácticamente nada de forma cierta. No conocemos a cuánto asciende el presupuesto total de la obra; cuáles han sido las modificaciones del proyecto; por qué se hicieron; quién las autorizó; cuál es el total de lo adeudado por éste y otros conceptos.... Aún sin saber prácticamente nada de por qué se ha producido esa deuda, y a cuánto asciende, si no hay otra institución que se haga cargo de la misma, el alcalde prometió en la asamblea celebrada el día 7 que la pagaría, “prefiero que el consistorio lo dé para que Aprosuba 2 no cierre antes que

hacer una piscina”. Estoy seguro que las palabras del alcalde las apoyaría la mayor, por no decir la totalidad, de los ciudadanos de Almendralejo, pero considero que en compensación al esfuerzo económico que se nos pide, tendríamos derecho a conocer con total exactitud cómo y por qué se ha generado esa deuda. Es más, estoy seguro que la misma entidad es la primera en certificar que la transparencia es uno de los principios por los cuales se rige. Sobre todo porque se financia, principalmente, con dinero público. Es importante que se analicen las razones que han conducido a la entidad a esta situación, que obliga a la administración a aportar recursos públicos extraordinarios para salvar a la entidad. No es la primera vez que la aportación de dinero público ha venido a ayudar a salvar una situación límite. Pero si no se encuentran las causas reales que conducen una y otra vez a estos desajustes, nadie nos puede asegurar que dentro de algunos meses o quizás años, nos volvamos a encontrar en la misma situación. No se trataría de buscar culpables, si es que los hay, las indagaciones estarían más bien encaminadas a descubrir, en caso de que no se conozcan, las causas que han

ayuntamiento, Caja Madrid y la Junta de Extremadura «por los desvelos que ha tenido» hacia la entidad, por lo que no cree que debe tener queja alguna.” No las puedo compartir porque es la administración la que tiene la obligación de velar por el bienestar de estas personas. La administración, al ocuparse de ellos, no está haciendo ninguna “obra de caridad” por la que le tengan que estar agradecidos, se limita a cumplir con la obligación que legalmente tiene. Es más, creo que los familiares y asociados se equivocan al querer seguir gestionando directamente el centro, considero que sería mucho mejor que pasase a manos de la administración para que fuese ella la encargada de dar los servicios a los usuarios. Los asociados quedarían así en una posición más adecuada para defender sus “derechos”, y al mismo tiempo pasarían de tener que agradecer a poder exigir. La Administración en este, como en otros casos, no solo hace dejación de sus obligaciones, sino que al mismo tiempo hace cargar a la asociación con la responsabilidad de la gestión, que siempre que se realice bien se deberá a la misma administración, y siempre que haya algún problema será atribuido a la incapacidad o



conducido a esta situación para que no se repitan.

El trabajo que realizan asociaciones como Aprosuba es de tal magnitud, que hacer responsable de su gestión a personas que lo hacen de forma altruista no es justo. No comparto en modo alguno las palabras que la prensa atribuye al alcalde: “Aprosuba 2 sólo puede «tener agradecimientos» hacia el

mala administración de la junta directiva o de los asociados.

Corrección de errores: El gasto farmacéutico de la Junta de Extremadura en los seis primeros meses del año en curso fue de 187,8 millones de euros, y no de 10,3 millones como erróneamente se afirmaba en mi artículo del mes de septiembre.

“Al PSOE de Almendralejo le avalan el trabajo y la dedicación que ha venido ejerciendo en esta década”

Victoria Pérez Pachón, portavoz del equipo de Gobierno

Blas Sánchez

Victoria Pérez Pachón es la portavoz del equipo de Gobierno y una concejala para todo. Vicki lleva las delegaciones de Desarrollo Económico (Formación, Empleo e Industria), Urbanismo, PGM y Oficina Técnica de Obras. Tiene 34, está casada y es madre de un niño. A los 21 años se afilió al PSOE. Fue en 1999. Su peso en el Gobierno municipal ha ido en aumento a lo largo de la última década. Su trayectoria política ha transcurrido por el mismo camino que el de su jefe político, José María Ramírez. Vicki es una persona asequible; su carácter afable, su sencillez y el buen trato que dispensa a los medios de comunicación, sean del color que sea, hacen de ella una mujer alejada del sectarismo que nos invade en estos tiempos. Ya en la recta final de esta legislatura, desde LA CAPITAL hemos querido conocer más de cerca a uno de los baluartes del PSOE de Almendralejo.

Vicki, se han cumplido diez años desde tu llegada a la política activa. ¿Qué poso te ha dejado esta década?

El haber podido conocer desde dentro cómo funciona un Ayuntamiento, a través de casi todas sus áreas de gestión. Saber cómo piensan los ciudadanos de Almendralejo, a los cuáles les caracteriza ese ímpetu emprendedor, el entusiasmo por los proyectos, la cordialidad, los valores..., y, sobre todo, el hecho de haber estado en contacto directo con los ciudadanos me ha aportado mucha madurez política y personal, que me ha hecho ver la vida desde muchos puntos de vista.

Una se va haciendo mayor, va adquiriendo más experiencia... y ¿se vuelve más dura, más hermética en sus planteamientos?

Ni me he vuelto más dura, ni más hermética en mis planteamientos. Primero, porque no va con mi carácter y, segundo, porque cuando creo en un planteamiento intento transmitirlo y comunicarlo, nunca imponerlo. Naturalmente, con el paso del tiempo se van adquiriendo determinadas actitudes, opiniones,

metas, ideales; pero si algo he aprendido es que se consigue más escuchando y valorando, que imponiendo, y eso es algo que va dentro de la propia coherencia vital.

Los políticos son en la actualidad uno de los mayores problemas que tiene el ciudadano. Así lo refleja el CIS. ¿Por qué se ha llegado a esta situación?

Quizá se haya llegado a esa situación por varios motivos, entre los cuáles podríamos destacar los distintos casos de corrupción vividos últimamente en España, caso Gürtel, la situación de crisis o por las distintas descalificaciones de algunos partidos políticos que no conllevan a nada. Pero existe una realidad, y es que gracias a vivir en un estado democrático la sociedad española tiene garantizados muchos derechos, como el acceso a una sanidad pública, a la educación, a la vivienda, al trabajo... El hecho de tener una estructura política estable nos da la garantía de que si ocurriese una catástrofe cómo la que sucedió en Haití, rápidamente, la maquinaria política de nuestro país se pondría a funcionar. Eso, desgraciadamente, no ocurrió allí. De cualquier manera, cómo en todos los aspectos de la vida cotidiana, y en las distintas profesiones, ya sea en la rama sanitaria, educativa, administrativa, y de la misma manera ocurre con las organizaciones políticas: te puedes equivocar más o menos, pero lo que si se intenta es llevar a cabo la tarea que cada uno tiene encomendado de la mejor manera posible.

¿Qué recuerdos guardas de tu primeras responsabilidades en el Gobierno municipal?

Tengo unos recuerdos muy buenos. Comencé con muchas ganas, ilusión y esfuerzo, sobre todo, porque nos tocó vivir una época en la que apenas existía nada y los ciudadanos se encontraban desencantados por la desidia que se había generado tras los años de gobierno del Partido Popular. Desde las delegaciones que ostenté: UPAL, Formación y Empleo, Sanidad y Consumo, Medio Ambiente y Juventud, se iban notando los cambios poco a poco e íbamos ganando credibi-



lidad. Por ponerte un ejemplo, cuando empecé con la delegación de la UPAL había escasamente 4 cursos, y cuándo finalizó la legislatura eran más de 1800 las personas que participaban de la amplia programación que comenzamos a gestionar. Lo mismo ocurrió con la delegación de Formación y Empleo, que fue una apuesta importante que hizo el Alcalde, y que contribuyó a que se comenzaran a solicitar cursos del plan FIP para desempleados, talleres de empleo, agentes de empleo y desarrollo local. Buscábamos todo tipo de subvenciones que nos pudieran aportar dinero para generar empleo desde todas las administraciones públicas y entidades privadas, para que Almendralejo comenzase a resurgir de esa apatía en la que estuvo inmerso durante 5 años, y dónde a pesar de las dificultades económicas con las que nos encontramos empezamos a gestionar, a transmitir la credibilidad que se había perdido dentro y fuera de la ciudad y a volver a posicionarnos dentro y fuera de la región cómo nos merecíamos.

¿No crees que hay demasiado profesional en política y pocas vocaciones?

De la forma que yo concibo la política, creo que sin duda es por

vocación. Lo haces porque te gusta, porque quieres transformar un modelo de ciudad, aportando lo mejor que tienes, y eso lleva implícito una dedicación de prácticamente casi las 24 horas del día, lo que supone sacrificar muchas horas de tu vida familiar. Si tú preguntas a cualquier político que haya estado desempeñando una labor activa en un ámbito político cualquiera, local, regional, nacional e internacional, y llega un momento en el que aparcen su trayectoria política y se dedican a otra cosa, lo primero que manifiestan es que a partir de ese momento se van a dedicar más a cuidar y pasar más tiempo con su familia.

¿Eres partidaria de la limitación de mandatos?

Por una parte sí. Porque creo que hay mucha gente que puede aportar ideas frescas y nuevas y otros puntos de vista a la tarea que se haya venido desempeñando por alguien durante muchos años. Pero por otro lado, pienso que también hay que saber aprovechar la experiencia de políticos que llevan tiempo en activo. El equilibrio estaría en saber combinarlo todo.

Desde la llegada al poder de José María Ramírez, ¿crees que a “Almendralejo no lo conoce ni la madre que la

parió”, como diría Guerra?

Rotundamente, sí. Nada más que hay que darse una vuelta por cualquier zona de la ciudad y comprobar cómo gracias a su gestión hemos crecido en infraestructuras: reciente inaugurada Avenida de Europa, Juan Carlos Rodríguez Ibarra y Sevilla, ITV, arreglos de muchas calles (Ortega Muñoz, Santa María de Cora, Escribano, Mártires, Vistahermosa, Francisco Pizarro, Hospital Comarcal, segundo centro de salud, centro cívico, plaza de Espronceda, Museo de las Ciencias del Vino, carretera de Badajoz, circunvalación, parque de bomberos, edificio del Sexpe, nuevas instalaciones deportivas, nuevas zonas verde, parque Dulce Chacón... Somos referentes a nivel cultural, ocio juvenil, turismo; y contamos con una importante dotación de suelo industrial... Lo que ocurre es que cuando nos acostumbramos a vivir con todas estas cosas cotidianas parece que llevan toda la vida. Si nos ponemos a recordar, hasta hace muy poco, la revisión de la ITV fija no se hacía aquí, o tenías que ir a Mérida para cualquier cosa. Hoy tenemos el hospital y muchas más actuaciones en las que se han intervenido, y que han hecho que nuestra ciudad haya mejorado mucho en esta última década.

“El PGM no ha sido un marrón; al contrario, ha supuesto un reto importantísimo para mí”

¿Has llegado a pensar cómo y cuándo será el momento en el que tu cometido en el Gobierno local se acabe o es algo que no te preocupa?

Si te dijese que no lo he pensado, te mentiría. Claro que lo he pensado, pero lo que sí tengo claro es que en la política se está de paso, y me siento muy orgullosa de haber podido estar al servicio de mi ciudad durante más de diez años, siendo partícipe de muchos proyectos que han contribuido al desarrollo del municipio. Nunca podré expresar con palabras el agradecimiento que siento por la oportunidad que se me ha dado durante muchos años de trabajar por mi ciudad, intentándolo hacer lo mejor que sé, con mis errores y mis virtudes, y el día que mi partido, la ciudad o yo misma decidamos que esa etapa al servicio de la política local se ha acabado, me sentiré muy feliz por haber contribuido en este cambio.

Desarrollo Económico, Urbanismo, PGM y Oficina Técnica de Obras. No está nada mal para una joven de 34 años.

Son delegaciones que conllevan mucha dedicación, porque a través de la delegación de desarrollo económico intentas generar riqueza y empleo para la ciudad, partiendo de la base que nos marca el pacto local por el empleo. Tenemos marcadas las directrices hacia la búsqueda de iniciativas formativas, escuelas taller, talleres de empleo, de recualificación, empresariales, con la proliferación de empresas gracias a la adquisición de suelo industrial a través de iniciativas como Reindus, y la búsqueda activa de empleo. En cuanto a la delegación de urbanismo, no sólo se trata de estar al tanto de los procedimientos o trámites administrativos, como la solicitud de una licencia de obra, una orden de ejecución o una licencia de apertura de un local, sino de intentar buscar las soluciones que se plantean a la hora de que se produzca el desarrollo de una determinada unidad de actuación. Pero el trabajo es una de las improntas que nos puede avalar y eso no me ha asustado nunca. Además, soy de la opinión de que todas las delegaciones que existen en el ayuntamiento: sanidad, educación, servicios sociales, obras, festejos, cultura, hacienda... son de vital importancia para el desarrollo y el funcionamiento de la ciudad.



Vicki Pérez, la primera a la izquierda, en el año 2000. Presentación de la moción de censura al PP

Son delegaciones que pueden achicharrar al concejal en cuestión. ¿Temes que estas Concejalías te desgasten y te pasen factura de cara a la opinión pública?

Cualquier delegación por muy pequeña que parezca, sino te comprometes, te implicas y trabajas duro para sacarla adelante, puede pasarte factura. Si por algo me he caracterizado durante todos estos años, ha sido por el trabajo y la dedicación. En cualquiera de las concejalías se precisa un esfuerzo importante para que todo salga bien. Imaginaros, por ejemplo, que unas Fiestas de la Piedad o la Romería de San Marcos, en las que está implicada toda la población, no se organizaran. Supondría el declive del concejal de turno, pues la misma importancia le doy a las delegaciones que tengo ahora y a las que he tenido. Todo pasa por trabajar, esforzarse, implicarse en lo que uno cree y saber escuchar.

¿Es el PGM un marrón que te endosó el alcalde?

Para mí no ha sido un marrón, al contrario, ha supuesto un reto importantísimo personalmente: primero, cómo mujer, porque nunca ha habido una concejala de Urbanismo; y segundo, porque gracias a esta delegación he conocido más en profundidad cómo se desarrolla un modelo de ciudad. Los ciudadanos son muy inteligentes, y creo que han sabido

entender que el PGM. No sólo afecta a esas 590 alegaciones que se han presentado muy legítimamente, sino que afecta a los 34000 habitantes de la ciudad. Y también es verdad que aunque en determinados aspectos del plan nos parecía interesante en un principio que determinadas actuaciones, cómo era la que se contemplaba para la zona de la calle El Parque, Las Aguas y la era La Piva, la construcción de 5 edificaciones en altura, que podía suponer una transición entre el parque de las Mercedes y la zona de Cantaelgallo a través de la construcción de unifamiliares, al final nos pusimos en la piel de los vecinos de la zona que lo que querían era que se respetase las edificaciones que allí existían, que son de más de 30 años, a pesar de tratarse de una situación de irregularidad, entendimos que podía ser viable con los instrumentos que te marca la ley el poder acceder a su petición. Se trata de buscar un equilibrio y conocer que gracias a la aprobación de los planes los municipios adquieren las dotaciones públicas y las zonas verdes necesarias para el desarrollo de las mismas, que servirán para seguir construyendo colegios públicos, centros de salud hospitalares, juzgados, comisarías, centros formativos, y que gracias a desarrollos urbanísticos cómo el de la zona de RENFE la ciudad ha podido albergar allí el CENATIC, la comisaría de policía, la escuela

oficial de idiomas, la residencia de investigadores y las viviendas sociales.

¿Cómo es tu relación con el resto de compañeros en el equipo de Gobierno después de tantos años juntos?

Muy buena. Ya lo decía al principio de la entrevista. Por mi carácter, es difícil que yo discuta con nadie. Puedo tener puntos de vista distintos, pero al final el dicho “Dos no riñen si uno no quiere” es una realidad. Me parece que la labor que hacen todos mis compañeros es digna de alabar. Cada uno aporta lo mejor que puede desde cada área. Eso sí, lo que no le falta a ninguno es el compromiso y la ilusión de seguir trabajando por Almendralejo.

Ideológicamente, ¿eres roja o socialdemócrata?

Progresista. Concibo la vida viviendo en socialdemocracia, con una concepción de una sociedad pacífica y democrática, basada en los principios y valores en los que he creído siempre: libertad, justicia y solidaridad.

Las encuestas vaticinan una debacle para el PSOE en las próximas elecciones. ¿El PSOE local respira tranquilo teniendo en cuenta el momento de dudas e incertidumbre en el que está instalado el PP?

Nunca se puede respirar tranquilo,

ni bajar la guardia. Al PSOE de Almendralejo le avalan el trabajo y la dedicación que ha venido ejerciendo a lo largo de toda esta década, pero tenemos que seguir esforzándonos y trabajando por nuestra ciudad, sin olvidarnos nunca del gran movimiento asociativo que existe en nuestra ciudad, que son parte del progreso de nuestra ciudad, y hacerlo siempre con las mismas ganas. No hay enemigo pequeño, siempre hay una batalla que ganar.

Gane quien gane, lo va a tener difícil ante la falta de recursos económicos.

Económicamente el Ayuntamiento de Almendralejo ha pasado por etapas peores que ésta, aunque tampoco vamos a negar que han descendido los ingresos que recibíamos tanto por licencias de obra como por tributos de estado o impuestos impagados, y que hacen que haya cierto retraso en el pago a proveedores; pero existen fórmulas para poder paliar esta situación y en eso es en lo que estamos trabajando.

¿Te gustaría algún día ser alcaldesa?

No me lo he planteado.

Si perdéis las elecciones...

Espero que eso no ocurra. De cualquier manera seguiríamos trabajando como lo hemos demostrado hasta ahora.

ALMENDRALEJO



X JORNADAS GASTRONÓMICAS Almendralejo Gastronómico

19 y 20 de Noviembre, 2010



Lugar: Palacio del Vino y la Aceituna
C/ Juan Campomanes Puerto s/n
Reservas en Oficina de Turismo de Almendralejo



Mujeres solidarias con el Tercer Mundo

Un grupo de quince féminas hace jabón con el que recauda dinero para los más desfavorecidos

Loli Izquierdo



Se reúnen de lunes a jueves en la Casa Parroquial de la Purificación. Lo hacen con un afán solidario, y para ello han puesto en marcha varios talleres: cocina y reciclaje. Además de aprender a cocinar, elaboran jabón con el aceite usado y con aceite de oliva crudo: el primero, para lavar; y el segundo, de avena, para el cuidado personal. Lo venden, y el dinero recaudado es entregado para diferentes labores humanitarias. La última donación ha sido para la campaña de semillas que ha puesto en marcha el programa de la tarde de COPE "La Atalaya", de César Lumbreras. El dinero será enviado a las zonas más deprimentes de África. El grupo, de entre diez y quince mujeres, lleva funcionando unos cinco años. Tienen edades comprendidas entre los 30 y los 70 años. No sólo elaboran el jabón, también recogen restos de telas y confeccionan

ropa que venden igualmente. Muchas de ellas dicen que han encontrado en el grupo una familia y que han aprendido muchas

cosas: coser, cocinar y valorar que de los restos también se puede sacar rendimiento y ayudar a los demás, a los que menos

tienen. Algunas hacen hincapié en que el grupo les ha servido de terapia; les ha enseñado a ser más solidarias, menos egoístas. Han

estimulado su sentido del compañerismo y su generosidad. Este colectivo está coordinado por Josefa de Vega.



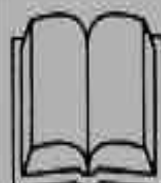
 **ASESORÍA FISCAL J.M. S.L.** 

ASESORÍA DE EMPRESAS



924 670 809

FAX: 924 677 174

 **ASESORÍA FISCAL J.M. S.L.** 

C/. Sevilla, N° 63 • ALMENDRALEJO

La oleada de robos obliga a la Delegación del Gobierno a reforzar la vigilancia con policías de Badajoz

Redacción



En una de sus visitas a Almendralejo la delegada del Gobierno, Carmen Pereira, llegó a hablar de "inseguridad subjetiva"

La oleada de robos que sufre Almendralejo se prolonga en el tiempo. No hay día, ni noche, que no tengamos conocimiento de hurtos y robos en casas particulares, empresas y locales de ocio. Hace unos días, los polígonos industriales fueron objeto de los cacos, que hicieron de las suyas: Alsime, Aceitunera del Guadiana, Jardines Sheila, Estación de Servicio San Isidro... En la zona del Pilar de Tiza, en la calle Serón, varios chalés fueron saqueados por individuos que campan a sus anchas. Son algunos ejemplos de la inseguridad objetiva que sufren los ciudadanos de la capital de Tierra de Barros. Y ante esto, ¿qué hacen las autoridades?

El Sindicato Unificado de Policía (SUP) cree que en la Comisaría Nacional de Policía de Almendralejo sería necesario incrementar la plantilla de los 65 agentes actuales del catálogo hasta los 100, ya que en realidad sólo 32 están dedicados a tareas de atención al ciudadano. El secretario de Organización del SUP en Extremadura, Pedro Donoso, ha asegurado que, a pesar de que se ha habido un incremento de agentes en esta comisaría, que ha pasado de tener 50 agentes en 2005 a 65 en la actualidad, aún siguen siendo pocos, porque la plantilla está cubierta en un 97 por ciento y, sin embargo, la ciudad está experimentando un incremento

poblacional muy importante en ciertos meses como consecuencia de la recogida de la cosecha en el campo. En su opinión, los 32 agentes que patrullan en estos momentos en Almendralejo "no son suficientes" para garantizar la seguridad del ciudadano, por lo que si se incrementara hasta el centenar solicitado los nuevos agentes permitirían aumentar en dos coches patrulla la vigilancia en la ciudad. Además, ha hablado de otras carencias en la Comisaría Nacional de Policía, como la de los medios de los que dispone, apuntando que desde hace años se viene solicitando un vehículo todoterreno para patrullar, temiendo en cuenta el número de caminos rurales que hay en el término, así como varios polígonos industriales que hacen que el tránsito con los coches que poseen sea difícil. En opinión de Donoso, con estas medidas se terminaría con la "inseguridad subjetiva" a la que alude la delegada con respecto a la ciudad, puesto que "la inseguridad subjetiva, y también la objetiva, se terminan con más presencia de policía uniformada en la calle".

Respuesta de la Delegación del Gobierno

El grado de indignación e impaciencia de los ciudadanos va en aumento con el paso del tiempo y con la oleada que no cesa. El alcalde, José María Ramírez, ha movido ficha contactando con la delegada del Gobierno. Ramírez

es consciente de que, en la actualidad, el problema de los robos y de la inseguridad, en general, tiene a la población en vilo. Además, las elecciones están a la vuelta de la esquina. El primer edil anunció en días pasados que cuatro unidades de la Policía Nacional, tres uniformadas y una de paisano, llegadas desde Badajoz, han comenzado a reforzar la vigilancia policial en Almendralejo. Durante un mes, de jueves a domingo, en los turnos de tarde y noche, estos policías velarán por la seguridad ciudadana. Si es necesario, se prolongará durante más tiempo, según se desprende del encuentro con la delegada, y en el que también estuvo presente el jefe superior de policía de Extremadura, Ángel Galán. Según apuntó el alcalde, en lo que va de año, desde los meses de enero a octubre, se ha incrementado en 47 el número de incidentes delictivos con respecto al mismo periodo del año pasado. Todos son robos. Además, añadió que desde hace años el incremento en el número de robos se produce cuando termina el verano y comienza el otoño. En este 2010 ese aumento ha sido superior. En concreto, en lo que va de año, sin contar con los días de noviembre que llevamos, se han producido 1.349 infracciones penales, datos entre los que hay que destacar que los robos en locales han pasado de ser 3 en septiembre de 2009 a 15 en el pasado mes de septiembre. En octubre, fueron 44 los robos

en interior de vehículos; en octubre del año anterior fueron 12.

Alarmas

La instalación de alarmas conectadas a centralitas, con conexión a la Comisaría Nacional de Policía, ha terminado, al menos de momento, con la entrada de ladrones en los colegios públicos de la localidad. Se trata de una de las medidas más eficientes que se han tomado hasta el momento contra estas acciones de vandalismo y robos que se produjeron con preocupante asiduidad en el curso pasado. Durante un tiempo los ladrones campaban a sus anchas por los centros educativos públicos, provocando molestias en el desarrollo de la actividad educativa. Las alarmas han supuesto una inversión cercana a los 15.000 euros,

una inversión importante, aunque rentable, ya que desde la primavera pasada no se han producido casos de robos en ninguno de los seis colegios públicos en los que se instaló. Se trata de alarmas conectadas a la central, que, a su vez, avisa de forma automática a la Policía Nacional. Su instalación es mediante sensores de movimiento, que fueron instalados en los lugares donde aconsejaron los directores de los centros, atendiendo a las zonas por las que habían entrado los cacos en otras ocasiones. Además, esta alarma se acompaña de una señal acústica o sirena que en la mayor parte de los casos anima a los ladrones o vándalos a cesar en su empeño de acceder al interior de los colegios, aunque sí puede ocurrir que algunos chicos se salten a los patios para jugar o permanecer en ellos.



Los cacos hicieron de las suyas en algunos chalés de la calle Serón

La puesta en marcha de la TDT comarcal se acelera a unos meses de los comicios municipales

Blas Sánchez

En marzo de este año inició un periodo de pruebas la TDT comarcal. Hace unos días, la concejala Piedad Álvarez anunció las bases para la contratación de tres auxiliares de televisión para su implantación de la primera fase. En diciembre, la TDT pública de Tierra de Barros arrancará con vistas a las elecciones municipales de mayo de 2011. En estos tiempos de crisis que sufrimos, es una contradicción que la administración ponga en marcha un canal que le va a costar, sólo en este año, a los contribuyentes de Almendralejo, Aceuchal, Santa Marta y Solana la nada despreciable cantidad de 60 mil euros. El Ayuntamiento de Almendralejo pondrá 42.900 euros. Piedad Álvarez argumentó que el Consorcio de la TDT había aprobado la oferta pública de empleo pero que no se sacaban las bases porque los trámites hasta la contratación del personal fijo podrían demorarse unos nueve meses. Para entonces, los comicios municipa-

les serán historia. De ahí, la celeridad y urgencia a la hora de poner en marcha una televisión cuyo futuro es toda una incógnita. La constitución del Consorcio para la TDT demarcación de Almendralejo ha sufrido algún que otro sobresalto. En principio, eran cinco las poblaciones que iban a entrar: Almendralejo, Villafranca, Aceuchal, Santa Marta y Solana. Villafranca, finalmente, optó por abrir un canal propio bordeando la legalidad; Villalba dio el paso pero luego reculó; Santa Marta dudó... Finalmente, cuatro poblaciones entraron a formar parte de un consorcio cuyo consejo rector está formado por siete miembros, entre los que están los alcaldes de los pueblos mencionados anteriormente y cuyo presidente es José María Ramírez. El gerente de la TDT es Francisco Javier Morillo Venegas, ex director de Localia Almendralejo, concesionario de la frecuencia de SER Almendralejo y adjudicatario de tres televisiones

en Badajoz, Cáceres y Mérida, que, por cierto, aún no ha puesto en marcha. Morillo es un hombre de confianza de José María Ramírez, que ha contado con el visto bueno de los demás miembros del consejo rector, en el que hay dos alcaldes y un concejal del PP. Durante este mes de noviembre se procederá a la selección del realizador, continuista y presentador. El tribunal calificador estará formado por cinco personas; el presidente del mismo es el gerente de la televisión. La TDT pública de Tierra de Barros tendrá sus estudios y oficinas, provisionalmente, en el edificio de los servicios sociales de base, en la calle Vistahermosa, donde hasta hace poco se ubicaba el Cenatic. En el futuro, según Piedad Álvarez, se instalarán en la calle Alberca, en unas antiguas bodegas que han sido adquiridas por el Ayuntamiento. La televisión emitirá cuatro horas diarias de producción propia: el resto del día, Canal Sur.



www.bodegasanmarcos.com

Fernández Vara dice que “el CENATIC es el reflejo de la Extremadura de hoy”

Redacción

El pasado 15 de octubre se inauguró el edificio del CENATIC, la nueva sede del Centro Nacional de Referencia de Aplicación de las TIC basadas en Fuentes Abiertas. El acto contó con la presencia del presidente de la Junta de Extremadura, Guillermo Fernández Vara; el secretario de Estado de Telecomunicaciones y para la Sociedad de la Información, Bernardo Lorenzo Almendros; y el alcalde de Almendralejo, José María Ramírez, entre otras autoridades. Al acto, que estuvo precedido de una sesión del Patronato de la Fundación, acudieron también representantes de todo el sector del software libre español, tanto administraciones públicas como empresas. En el transcurso de la inauguración, el presidente de la Junta afirmó que "CENATIC es el reflejo de la Extremadura de hoy, capital humano y productividad al servicio de proyectos concretos", y agradeció al Gobierno de España "que haya cumplido sus compromisos con respecto a este Centro, justo en tiempos de crisis, como parte del cambio que se ha de producir en el tejido productivo español". El edificio inaugurado ha sido diseñado por el arquitecto Tomás Curbelo. Cuenta con casi 1.500 metros cuadrados de superficie construida en tres plantas, con la financiación conjunta del Ministerio de Economía, Turismo y Comercio, la Junta de Extremadura y el Ayuntamiento de Almendralejo. Por su parte, José María Ramírez dijo en su intervención que Almendralejo será una de las localidades del país que opte al título de la “Ciudad de la Innovación”, que concede el Ministerio de Ciencia e Innovación. Es la primera vez que el Gobierno central convoca estos premios en los que hay una categoría para localidades de menos de 50.000 habitantes, a la que Almendralejo presentará su candidatura con varios proyectos: Cenatic, la residencia de investigadores y la factoría de la innovación.



Inauguración de la nueva sede del CENATIC

Ramírez anuncia que la deuda de Aprosuba se pagará

Aprosuba 2 respira tras la asamblea extraordinaria celebrada el mes pasado y en la que el alcalde, José María Ramírez, anunció que la deuda con el constructor se pagará de una manera y otra. La junta directiva había puesto encima de la mesa la posibilidad de cerrar al no poder hacer frente a varios problemas económicos y administrativo. La convocatoria del pasado 7 de octubre resultó un completo éxito tanto por la asistencia de socios como por los resultados obtenidos. Un salón de actos, en la carretera de Fuente del Maestre, repleto de público y con las autoridades competentes pre-

sentes: junta directiva; el alcalde; la concejala de Asuntos Sociales, Josefina Barragán; y el director gerente del SEPAD, Juan Carlos Campón, entre otros. Tomó la palabra en primer lugar la presidenta de Aprosuba 2, Pepa Carrasco, que justificó la convocatoria de la asamblea recordando los problemas económicos de asociación y la razón principal de la convocatoria, que no era otra que la amenaza de la empresa constructora de vallar todo el recinto el día 8 si no se encontraba una solución al problema. Ante esta situación se vio obligada la directiva a someter en

asamblea la posibilidad del cierre de Aprosuba 2. Pidió disculpas por la alarma social creada con el enunciado de la convocatoria y dio la palabra al alcalde. Ramírez disculpó a la directiva “porque sus intenciones eran buenas” y lamentó el que la noticia diera lugar a que se dijeran cosas en los medios que no corresponden a la realidad, aclarando, en todo momento, la legalidad y el rigor de todo lo que se ha ido haciendo en Aprosuba. Destacó que los problemas del pasado se van arreglando, los del presente se van a solucionar y los del futuro hay que trabajar bien para que no se

produzcan. Según el alcalde, en la actualidad existen dos problemas para adecuarse a las exigencias del Madex: el de las infraestructuras, que está solucionado con el nuevo edificio; y el de la deuda, que quedará arreglado de una forma u otra. “Bien lo pagará Caja Madrid, la Junta de Extremadura, otras entidades con las que ya he hablado o, si llega el caso, el Ayuntamiento de Almendralejo, porque si no puede hacerse una piscina pública, pues no se hace”. Los asistentes aplaudieron. En toda su intervención hizo especial hincapié en la legalidad de todos los procesos

en la cesión de terrenos y licencias de obra. El director gerente del SEPAD, Juan Carlos Campón, apoyó el discurso del alcalde y consideró injusto el que no se reconociera la implicación tanto de la Junta como del ayuntamiento en Aprosuba 2. Recordó que la junta está sufragando una deuda de 328.000 euros que arrastra la asociación y que la administración regional destina 32 millones de euros en 2010 a la atención de disminuidos frente a los 16 que destinaba en 2005. Desde entonces, primeros de septiembre, no se han vuelto a conocer más detalles sobre el futuro de Aprosuba.

La construcción de una piscina y el centro de negocios, afectados por la modificación de partidas

Redacción

El pleno del Ayuntamiento de Almendralejo ha aprobado con los votos a favor del grupo socialista la solicitud de un crédito extraordinario y la modificación de algunas partidas del presupuesto para poder dedicar el dinero a cuestiones como la puesta en marcha de la televisión digital comarcal. Las partidas que se han modificado son las destinadas a la construcción de una piscina de verano, que reduce a la mitad el millón de euros presupuestado, así como la dirigida a la ejecución de un centro empresarial, después de que la Coordinadora de Empresarios de Almendralejo (CEAL) no haya recibido la ayuda solicitada al Gobierno central, "imprescindible", según la concejala portavoz, Victoria Pérez, para poderlo construir. Además, se solicitará un préstamo de 850.000 euros al Ministerio de Indus-

tria para desarrollar el proyecto "Reindus" y poder urbanizar suelo industrial, y se utilizarán 393.000 euros del remanente líquido de tesorería para realizar otros proyectos. Así, en este sentido, el concejal de Hacienda, Francisco Jesús Hernández, ha aclarado que este dinero se utilizará para la puesta en marcha de la televisión digital terrestre comarcal -32.900 euros como aportación del Ayuntamiento y 10.000 euros para la cuota anual-. También se usará en el equipamiento del nuevo parque de obras, a lo que se destinarán 25.000 euros; 1,6 millones de euros irán para la adquisición de suelo industrial; y 64.000 euros a las liquidaciones de obras del edificio de mantenimiento de servicios y viales. El PP ha votado en contra de este suplemento, ya que, en palabras del concejal José Albariño, es "inaceptable" dejar a cero la partida para la construcción

del centro de negocios, mientras que a la nueva piscina de verano se le da "un pellizco importante". A su juicio, es menos necesaria la construcción del spa urbano, junto a la piscina climatizada. El equipo de Gobierno también ha aprobado un suplemento de créditos para suplementar las partidas destinados al pago de las expropiaciones para la urbanización de la antigua travesía de la N-630, con 145.000 euros más, así como un aumento en los gastos de la escuela taller "Atenea Oficium", que culminó hace unos meses, y a la que se destinarán 48.000 euros. Por otra parte, el pleno también ha aprobado la recalificación de 174.600 metros cuadrados de suelo rústico en comercial, junto a la avenida de Europa. El alcalde, José María Ramírez, ha informado de que esta zona es propiedad del empresario Enrique Acosta.



La construcción de una nueva piscina, a un segundo plano



Estructuras J. Carrasco, S.A.

**ESTRUCTURAS - ENCOFRADOS
FERRALLA - COMPRESORES
CONTRATAS Y SUBCONTRATAS
PAVIMENTOS INDUSTRIALES DE HORMIGÓN**




MAQUINA TALADRO-PERFORADORA
TODOS LOS DIAMETROS

MAQUINA CONTENIDOR DE HORMIGÓN



Ctra. Gijón-Sevilla, Km. 648,9 - ALMENDRALEJO
Telfs.: 924 670 419 - 924 670 420 - Fax: 924 677 170



JUMAPA Carrasco, S.L.

**ALQUILER - VENTA DE MAQUINARIA
ÚTILES Y MADERAS PARA LA CONSTRUCCIÓN**

Ctra. Gijón-Sevilla, Km. 648,9 - ALMENDRALEJO
Telf.: 924 664 507 - Fax: 924 677 048

“La afición al canto tiene que empezar en la niñez”

Juan Bote Lavado, director de la Coral de Almendralejo

Redacción

La Coral de Almendralejo celebra este año su 25 aniversario. Su presidente es Leocadio Moya y su director, Juan Bote. Esta Asociación tiene su origen en el Coro Parroquial de la Iglesia Arciprestal de Ntra. Sra. de la Purificación de Almendralejo creado por Mariana Marín Lergo. Actuó en numerosas ocasiones durante los años 1984 y 1985; cabe destacar una ante las cámaras de TVE, con motivo de la retransmisión del programa "Día del Señor, Santa Misa".

A finales de 1985 se constituye como Coral de Almendralejo, actuando desde entonces con regularidad en actos religiosos y profanos de la ciudad así como en el resto de la región extremeña: "Otoño Musical Cacerense", en 1989; "Semana Musical de Interpretes Extremeños", de Cáceres, en los años 1989 y 1991, el último junto al universal tenor almendralejense Francisco Ortiz, con quien en otras dos ocasiones compartió escenario en el Teatro Carolina Coronado de Almendralejo... Otras poblaciones extremeñas visitadas han sido Badajoz, Mérida, Don Benito, Villanueva de la Serena, Zafra, Llerena, Villafranca de los Barros, Trujillo, La Hurdes, Fuente de Cantos, Los Santos de Maimona (Coronación Canónica de la Virgen de la Estrella), Navalmoral de la Mata, etc. Ha viajado mucho la Coral de Almendralejo, obteniendo considerables éxitos en Madrid, Móstoles, Universidad de Alcalá de Henares, Aranjuez, Pozuelo de Alarcón, Rota, Puerto Real, Cádiz, Estepona, Salamanca, Oviedo, Xátiva, La Coruña, Santiago de Compostela, Logroño, Alsua, Cantabria, Villena, Olite, Pamplona, Rota, Sevilla, etc. Sus actuaciones en el extranjero han tenido lugar en Évora, Maia-Oporto, Setúbal, Roma, París y Bruselas. Al igual que el resto de corales asociadas a la Federación Extremeña, fue distinguida con la Medalla de Oro de Extremadura, en 1989, en el Teatro Romano de Mérida. La Coral de Almendralejo está formada por más de cuarenta componentes. Hemos querido en LA CAPITAL entrevistar a su director, Juan Bote Lavado. De familia vinculada a la música durante muchos

años, ha cursado estudios de grado profesional de la carrera de Solfeo y Piano en el Conservatorio de Mérida, con el eminente pianista Esteban Sánchez, profundizando en determinadas materias como las de Armonía o Conjunto Coral. Ha asistido a Cursos de Dirección Coral, Canto y Técnica Vocal, impartidos entre otros por Jordi Casas, Dante Andreo, Mariana You-Si-You y Carl Hogset. Dirige la Coral de Almendralejo desde su creación en 1985.

Juan, ¿qué significa para ti este 25 aniversario?

Una satisfacción muy grande por la cifra conseguida y un premio a la constancia a pesar de las muchas dificultades de mantener activa una coral durante tanto tiempo y con el mismo director.

178 personas han pasado por la Coral, que cuenta en la actualidad con 43 componentes. ¿Son cifras razonables para un colectivo de este tipo?

Pienso que es normal que en 25 años hayan pasado tantas personas. Con respecto a la cifra actual, creo que es un número suficiente de coralistas siempre que se mantengan, aunque descompensado en algunas cuerdas.

¿Cuál ha sido la mejor actuación en estos 25 años?

No sabría decirte. Estoy satisfecho de muchas y no tanto de otras, pero, en general, creo que siempre hemos mantenido un nivel digno.

¿Es muy exigente el director con los coralistas?

Dicen los coralistas que sí, pero la característica de aficionados tampoco permite ser muy rígido en el funcionamiento del grupo.

En los encuentros con otras asociaciones se establecen unos lazos de amistad. Pero, ¿hay competencia cuando los grupos suben al escenario?

Más que competencia, diría estímulo para no estar por debajo del nivel de otras corales.

¿Qué nivel tiene nuestra coral?

Eso no me corresponde decirlo. Si es cierto que nos consideran bastante bien dentro de las corales extremeñas, y allá donde hemos actuado.



¿Aún tiene margen de mejora?

Siempre creo que se puede mejorar como cualquier otra actividad humana. Si no mantuviera esa ilusión, ya me habría retirado.

Es imprescindible, Juan, la entrada de savia nueva. Pero la gente joven no suele participar de este tipo de asociaciones.

Sin duda alguna. Aunque no es lo mismo savia nueva que savia joven. Yo considero savia nueva la entrada de gente con ilusión y espíritu de sacrificio para aguantar el ritmo de ensayos y mantenerse en el tiempo. La savia joven tendría que aficionarse y conocer el canto coral en los colegios, en la niñez, porque en la juventud tienen cosas más atractivas que una actividad como la nuestra, que desconocen. ¿Cuántos coros infantiles o juveniles hay en los 13 o 14 colegios e institutos que existen en Almendralejo? No conozco ninguno. No existe “cantera”.

¿Hay que saber de música para entrar en la Coral?

Sería lo deseable y, para cualquier director, un alivio. Pero a este nivel aficionado no hace falta, aunque sí un cierto oído y sentido del ritmo.

¿Viste la película “Los chicos del coro”? ¿Qué te pareció?

Por supuesto que la he visto. Es la demostración de lo que te dije anteriormente. La afición al canto tiene que empezar en la niñez; la mayoría de los niños que hayan pertenecido a un coro en el colegio lo recordaran toda su vida.

En todos estos años, algún integrante te ha llamado la atención por su potencial artístico.

Sí los he tenido, y eso se suele notar al poco tiempo de integrarse en el coro. El que se desarrolle ese potencial depende de muchos factores. El coro suele ser un primer paso para ese descubrimiento artístico.

¿Se notan mucho las ausencias, cuando se producen, o se pueden suplir sobre la marcha?

Depende del número de ellas y, también, de qué personas concretas, pues como en todos los grupos siempre hay gente que tira más del carro que otras.

¿Sabe el director a las primeras de cambio si un concierto va a salir bien o mal?

Si no a la primera, que siempre es achacable a los posibles nervios, en la segunda o tercera obra a interpretar ya sé si vamos hacia arriba o hay que salir del paso.

¿Cuál es tu deseo para el futuro?

Mi deseo es que nuestro coro se mantenga en el tiempo durante muchos más años, en mis manos y en otras futuras que seguro vendrán, para que la tradición coral en Almendralejo no sea una cosa pasajera, para disfrute y satisfacción de todos los que gustan de la música en nuestra ciudad, y que otras generaciones nos recuerden.



la Capital deportiva

NOVIEMBRE 2010 SUPLEMENTO N°61



Puesta de largo de los 21 equipos del San José

Álbum de fotos de la presentación del club nazareno, el pasado día 1

Dos nadadores locales, premiados por la Federación Extremeña

El Pabellón San Roque acogió la presentación del ADV Almendralejo

Entrevista a Juan Bautista Pérez, jugador del Extremadura TM



**Tu boda al aire libre
dentro del casco urbano**

RESTAURANTE
SHEILA
Cruz, Gáratea, Sotillo y/o
c/ Alameda (Bolívar)

Tel: 924 67 11 56 - 59

NUEVA COCINA

Restaurador: José Mulero



CIT

INGENIERÍA Y PROYECTOS

- Seguimiento de obra civil
- Levantamientos topográficos
- Mediciones y cubicaciones
- Deslindes y parcelaciones
 - Topografía de líneas eléctricas
- Replanteo de obras
- Perfiles longitudinales y transversales

Avda. América, 20 • 06200 ALMENDRALEJO
Tlfonos.: 924671479 • 924670670 • Fax: 924670784

Presentados los equipos de Atlético San José Promesas

El club comenzó a participar en competencias federadas en 1985

El presidente, Juan Fernández, pide el apoyo del público para los partidos en casa

Blas Sánchez

El pasado día 1, el campo de césped artificial del polideportivo municipal acogió la presentación del Atlético San José Promesas 2010-2011. Aproximadamente 350 jóvenes de los 21 equipos que conforman la entidad nazarena desfilaron ante la atenta

mirada de padres, familiares y amigos. En este 2010, el San José cumple 25 años como club federado. Al acto acudieron, entre otros, el concejal Juanma Forte; el gerente de E. Leclerc (principal patrocinador), Horacio Hidalgo; y el presidente del club, Juan Fer-

nández. El máximo mandatario agradeció la colaboración de todas aquellas personas que de una manera u otra apoyan a la entidad almen-dralejense y pidió a los presentes que acudan a los partidos del equipo de Tercera División, que dirige Pana. El

ascenso a categoría nacional ha sido el mayor éxito del club nazareno, junto al ascenso, en su día, del juvenil a la División de Honor. José Manuel Cisneros Guerrero "Pana" ha sido el hombre que ha llevado a esta gran familia a sus cotas más altas. La temporada

pasada, cara y cruz, el equipo de Preferente alcanzó la Tercera División y el cuadro juvenil descendió a la Liga Nacional. Esta campaña, Pana se ocupa únicamente del equipo de Tercera; Diego Colchón es el técnico del juvenil A.



Entrenadores y monitores del club



Mini prebenjamín



Mini prebenjamín



Prebenjamín A



Prebenjamín B



Prebenjamín C

350 jóvenes forman una gran familia



Pre benjamín D



Benjamín A



Benjamín B



Benjamín C



Alevín A



Alevín B



Alevín C



Alevín D

Desde pre benjamín hasta la Tercera División



Infantil A



Infantil B



Infantil C



Cadete A



Cadete B



Juvenil B



Juvenil A



Tercera División

El Club San Marcos organizó las IV Jornadas de Pádel sub-12

Redacción

El 24 de octubre se celebraron en el Club San Marcos las IV Jornadas de Pádel sub 12, en las que participaron chicos y chicas de edades comprendidas entre los 6 y los 12 años. En dicho evento, este año, han tomado parte 25 niños y 22 niñas, que durante la mañana del domingo 24 fueron los protagonistas de un encuentro inolvidable. El sistema de competición consistió en la disputa de varios minipartidos, a seis juegos los mayores y a cuatro, los más pequeños. Con tal énfasis y agrado se tomaron los peques la jornada, que llegada la hora de la entrega de premios todos querían seguir jugando durante más tiempo. Desde la organización -uno de los miembros es Manolo Porrón- "queremos dar las gracias por el maravilloso comportamiento demostrado por los chicos participantes; los padres, por la ayuda prestada durante los partidos; y a los familiares que colaboraron de manera desinteresada con detalles hacia los chicos".



Foto de familia de las IV Jornadas de Pádel sub 12, del Club San Marcos



Deportes



Ocho atletas del Club "Tierra de Barros" participaron en el Maratón de Ciudad Real, campeonato de España de veteranos. Juan Martínez fue séptimo en veterano C; Diego Galindo, vigésimo en veterano C; y José Calvo, 17º en veterano D. También corrieron Jorge Díaz, Antonio Amaya, Marcos Franganillo, José Gragera y Conrado Morán.



La Federación Extremeña de Natación ha reconocido en su gala anual a los mejores de la pasada temporada. Dos nadadores del CN Almendralejo fueron premiados: mejor alevín, Juan Luis Vega Trejo; mejor sénior, Gloria Martínez Pérez.



CLUB DEPORTIVO
2007

Tlfno.: 924 671 151 - 924 671 152
Ctra. Gijón-Sevilla, Km. 647 • Almendralejo





COPE
ALMENDRALEJO



la
Capital
de Tierra de Barros

PUBLICIDAD 924.664.208/924.664.308

 **almendralejo.tv**
COPE · TIERRA DE BARROS · 88.6 FM

PUBLICIDAD 669.778.200/606.433.242

despertar una ilusión
extremadura **unión deportiva**


escuche los partidos del Extremadura en

cope almendralejo · tierra de barros · 88.6 fm
www.almendralejo.tv



con la narración de Blas Sánchez

La ADV Almendralejo presentó su plantilla 2010-2011

El equipo que entrena el argentino Bruno Matías Bagniole milita en la Superliga 2

Redacción



Plantilla de la Asociación Deportiva Voleibol Almendralejo, en Superliga 2

La Asociación Deportiva Voleibol Almendralejo ya ha echado a andar en la Superliga 2, la segunda categoría del voleibol nacional. La presentación de la plantilla que dirige el argentino Bruno Matías Bagniole tuvo lugar en el pabellón San Roque, escenario de sus entrenamientos y partidos oficiales. El acto contó con la presencia del director general de Deportes de la Consejería de los Jóvenes y del Deporte, Fabián Quesada; el concejal de Deportes, Francisco Jesús Hernández; y el presidente y jugador del club, David Carretero. El conjunto alمندralejense presenta esta temporada dos novedades con respecto a la campaña pasada. Tras causar baja Jose Luis Cabanillas, Freiser y Nacho Batallán el equipo se hizo con los servicios de Emilio Algar Salamanca, como atacante receptor, y el central brasileño Alessandro Luiz da Silva Melo. Estos jugadores, junto con Baltasar Manzano, que ha vuelto esta temporada, son las principales novedades. El

primero de ellos ha llegado procedente del Universidad de Málaga. Es uno de los jugadores en su puesto de mayor proyección a nivel nacional. El segundo de ellos, el brasileño, jugó en el conjunto balear del Petra. El resto de los hombres que participan en el proyecto son los siguientes: Agustín Rodríguez, Fernando Vicchi, Jorge Parra, Víctor Asuar, Luis Miguel Díaz, Ivan Díaz, David Carretero, Francisco Palacio, José Antonio Ruiz Ansola, Alberto Casillas y Alfonso Plano. Para la dirección técnica del equipo la directiva ha querido contar por segundo año consecutivo con el entrenador argentino Bruno Matías Bagniole. El técnico ha agradecido el apoyo que reciben desde las instituciones, afición y del propio club y ha felicitado a todos los estamentos de la entidad por el buen trabajo que se está realizando y la manera de crecer del mismo. El presidente del club, David Carretero dio la bienvenida a Emilio Algar y a Alessandro. "Aunque estemos en una categoría

superior y en lo más alto del voleibol nacional, nuestro equipo va a seguir siendo muy humilde, una familia, y vamos a intentar lograr la permanencia", dijo. El concejal de Deportes, Francis Hernández, indicó que para el consistorio es un placer poder estar en el proyecto: "un proyecto muy ambicioso al ser un equipo que va a estar en lo más alto, un proyecto que esta cimentado en una buena cantera, la más importante de la región, y hay un buen grupo de personas trabajando para que esto sea un éxito". El director general de Deportes, Fabián Quesada, comentó que en el compromiso de patrocinio desde la Junta de Extremadura está que el proyecto sea atractivo y sostenible, que sea viable para que todas las personas de Almendralejo, alrededores y de Extremadura puedan disfrutar de este deporte al máximo nivel. Al cierre de la edición de este número de LA CAPITAL, el Voleibol Almendralejo había cosechado 4 derrotas en 4 partidos.



"Almendralejo tiene mucha solera en tenis de mesa"

Juan Bautista Pérez, jugador del Extremadura TM, que milita en División de Honor

Blas Sánchez

Juan Bautista Pérez González es un almendralejense más a pesar de haber nacido hace 41 años en León y haber pasado su niñez en Galicia. Como dicen algunos, uno no es de donde nace sino de donde se le recuerda. Juan Bautista Pérez lleva muchos años entre nosotros, desde aquella inolvidable temporada 1990-1991 en la que junto a sus buenos amigos Vova Marinkevich y Mateo Cibantos firmara la mejor temporada de la historia del tenis de mesa extremeño. "El Obrero Extremeño" fue tercero en la máxima categoría nacional, subcampeón de España y primer club deportivo extremeño que disputó una competición europea. Qué tiempos aquellos. Nuestro protagonista emigró a Mérida un año después pero sus lazos de amistad y su noviazgo con su actual mujer fueron estrechando aún más su ligazón con la capital de Tierra de Barros. Pérez ha echado raíces en Almendralejo. Vive y trabaja aquí. Y sigue disfrutando de su deporte, el tenis de mesa, en el que llegó a ser uno de los mejores jugadores de España. Lleva mucho años en el Tenis de Mesa Almendralejo. Ahora, con el Extremadura Almendralejo TM en la segunda categoría nacional, Juan Bautista Pérez vuelve a disfrutar como un niño con zapatos nuevos.

Juan, qué época aquella, en los comienzos de los años 90.
Indudablemente una época maravillosa. El tenis de mesa en Almendralejo vivió su época dorada con el ascenso a la máxima categoría. Fueron unos años de grandes momentos, con el pueblo entero volcado en este deporte. Gradas llenas todos los partidos y un público que dejó huella en todos los equipos que nos visitaron. Ojalá se vuelva a repetir.

Lo cierto es que estuviste una temporada, la mejor de la historia, junto a Vova Marinkevich, Mateo y Gonzalo Viegas. Luego, con el paso del tiempo volviste para ser un fijo en el Tenis de Mesa Almendralejo.

Fuimos el primer equipo de un deporte en Extremadura que se clasificó para jugar una competición europea. Mis circunstancias

personales hicieron que me afincara aquí y salvo un paréntesis de un año no he dejado de jugar en el que ya es el equipo de mi vida. Hemos conseguido ascender desde la Segunda División nacional a la División de Honor. Ahora estamos ilusionados por conseguir el hito de volver a la Superdivisión 20 años después.

Hay que ver como sigues disfrutando, a pesar de la edad, con este deporte.

Lo llevo en la sangre. Quien haya practicado un deporte desde pequeño sabe que a veces, cuando dejas la profesionalización, es cuando más lo disfrutas. Jugar por jugar es maravilloso, y lo haré mientras el cuerpo aguante.

¿Qué te ha dado el tenis de mesa?

Ha influido positivamente en mi vida en todos los sentidos. He viajado, he competido, he conocido a mucha gente, y, entre ellos, a los que son mis mejores amigos. Pero sobre todo me ha hecho llegar aquí, a Almendralejo, donde he establecido mi vida, con mi mujer y mis hijos.

Fuiste un jugador de élite, internacional, al que una enfermedad, en la India, pudo apartarlo definitivamente de la práctica deportiva.

Eso fue en el Campeonato Mundial en Nueva Delhi (India), en el año 1987. Yo tenía 18 años. Tuve la "mala suerte" de contraer una enfermedad vírica llamada Guillain-Barré que casi termina no solo con mi carrera deportiva sino también con mi vida. Afortunadamente conseguí recuperarme lo suficiente para continuar, aunque con secuelas que me apartaron de la competición internacional.

¿Quién te iba a decir que ibas a echar raíces en Almendralejo?

Nunca lo hubiera imaginado, pero ahora no cambiaría esa suerte por nada del mundo. La vida da muchas vueltas, y en una de ellas me bajé aquí para quedarme. Y es lo mejor que me ha pasado en la vida.

¿Cuál es la clave para entender que el Tenis de Mesa Almendralejo haya sobrevivido a lo largo de los años?

Sin duda alguna la ilusión, la de mucha gente anónima enamorada



Juan Bautista Pérez, a la izquierda, junto a Antonio Emilio García y Mateo Cibantos

de este deporte que han quitado tiempo que no tenían para dedicarlo a este deporte. Así es como sobreviven los deportes minoritarios.

Se han pasado buenos y malos momentos; y, ahora, y a pesar de la crisis, el club vuelve a estar muy arriba.

En estos deportes la palabra crisis es una eterna compañera. Siempre ha habido que luchar mucho para sacar adelante este club. El esfuerzo de todos estos años sirve para que ahora se sepa cómo afrontar tiempos difíciles a nivel deportivo.

También es cierto que en la actualidad disponéis de una buena estructura, un buen organigrama y un equipo en Segunda División.

Se ha unido al club gente muy válida, con la misma ilusión que los que ya estaban; trabajadores incansables en la sombra, a los que hay que reconocer el mayor de los méritos y a los que hay que dedicar los logros conseguidos. Creo que se merecen mi reconocimiento y el de todo el aficionado al tenis de mesa. Hablo -Blas Núñez aparte- de Alejandro Pérez-Aloe, Luis Gironés y Juan Emilio Guerrero.

¿Qué papel ha jugado Blas

Núñez en la consolidación y promoción del tenis de mesa en Almendralejo?

Blas Núñez es el tenis de mesa en Almendralejo. Sin él nunca hubiera existido ni subsistido. Ha entregado buena parte de su vida a este deporte, quitándole tiempo a su familia. Ha chocado muchas veces contra muros infranqueables y ha vuelto a insistir. Todos los logros son suyos.

Estamos hablando de un deporte minoritario. No acude mucho público a los partidos. ¿Os sentís solos?

Somos conscientes de que es un deporte minoritario y que hay que seguir luchando para que vuelvan a llenarse las gradas en los partidos. Almendralejo tiene mucha solera en tenis de mesa y seguro que algún día volveremos a tener grandes tardes deportivas. Ahora hay que centrarse en la cantera que es realmente lo que le da vida al club.

Juan, ¿cuál ha sido el mejor jugador al que te has enfrentado?

Por posición en el ranking mundial ha sido Wang-Hao, un chino que jugó la liga española en el año 1992. Estaba situado entre los mejores del mundo y había sido campeón del mundo con China el año anterior. El resulta-

do de ese partido es obvio. Me ganó con una facilidad absoluta.

¿Y el mejor compañero que has tenido?

Que he tenido, que tengo y que siempre tendré: Vladimir "Vova" Marinkevich. Amigo en la mesa y fuera de ella. Me enseñó mucho en el tenis de mesa. Ahora que por desgracia ha tenido que abandonar la práctica deportiva, me sigue enseñando sobre la vida. Es un auténtico luchador.

¿Cuántos años más vas a seguir batallando?

Supongo que hasta que aparezca mi relevo desde la cantera. Espero que no tarde mucho, porque se está trabajando duro para ello. Y por supuesto mientras el cuerpo aguante. Todo ello siempre agradeciendo a mi mujer Toni el apoyo incondicional que tiene hacia mi hobby, por el que tengo que quitar tiempo a ella y a nuestros hijos.

Un deseo, Juan, para el futuro.

En el tema que nos concierne, el tenis de mesa, mi deseo es que Almendralejo vuelva a tener por muchos años un equipo en la división profesional y que en ese equipo consigan jugar chavales de aquí, que es la forma de comunicar e ilusionar estos deportes a otros niños. Es la única manera de que sobreviva el tenis de mesa.



apis TÚ BUSCAS
ALGO MÁS
suave
y divertido, que les
aporte vitaminas, hierro
y fósforo. ¡Y además,
fácil de untar!
*Paté Apis, el paté suave
que quieres para tus hijos.*
PARA TUS HIJOS
www.apis.es



GRU
MI VILLANO FAVORITO
8 DE OCTUBRE EN CINES

Sorteamos **5 consolas NINTENDO DS**
más el juego oficial de la película.
Consulta las bases en el interior o en
www.apis.es

ILLUMINATION
UNIVERSAL



www.cope.es

La Liga se juega en **TIEMPO DE JUEGO**

Próximos partidos

21 de noviembre
At. Madrid B-Extremadura UD
5 de diciembre
Leganés-Extremadura UD

EN TIEMPO DE JUEGO

Narración de Blas Sánchez



Antonio Rodríguez Moñino y Eduardo Naranjo, protagonistas culturales del mes

Redacción

Hasta el día 14 de este mes se puede ver en el centro cívico una exposición bibliográfica sobre Antonio Rodríguez Moñino (1910-1970), que han preparado Carmen Fernández-Daza Álvarez y Diego Parra Zamora, y en la que colabora el Ayuntamiento de Almendralejo, la Asociación Histórica de Almendralejo y el Centro Universitario Santa Ana. Este año se cumple el centenario del nacimiento del llamado "príncipe de los bibliógrafos extremeños". Por ello, la AHA no podía sino hacerse eco de esta conmemoración. Entre los acuerdos de la junta directiva de la Asociación se halla la celebración anual de unas Jornadas Históricas sobre la Tierra de Barros, dedicadas cada edición a un aspecto en concreto. Como complemento a estas Jornadas se decidió organizar una exposición bibliográfica, que no siempre ha de guardar relación con el motivo exacto del encuentro científico. El pasado año fueron la Guerra de la Independencia y el II marqués de Monsalud objetos centrales. Este noviembre de 2010 las Jornadas Históricas abordarán diversos aspectos de la Tierra de Barros en la Edad Moderna. Respecto a An-

tonio Rodríguez Moñino, Almendralejo tiene una herencia viva del bibliófilo extremeño: la Biblioteca IX marqués de la Encomienda, en parte hija del magisterio que Antonio Rodríguez Moñino, natural del Calzadilla de los Barros, ejerció sobre Mariano Fernández-Daza en asuntos relativos a la bibliografía, las bibliotecas o la bibliofilia. El fondo que sobre Moñino existe en esta biblioteca es completísimo, de manera que Almendralejo, quizás más que cualquiera otra ciudad, es heredera de este hombre irreplicable para las letras españolas. En la exposición se pueden ver 116 de las 250 obras de Moñino con las que cuenta la Biblioteca IX marqués de la Encomienda. La inauguración tuvo lugar el pasado 27 de octubre en el centro cívico. Al acto acudieron, entre otros, los alcaldes de Almendralejo y Calzadilla; Carmen Fernández-Daza, Francisco Zarandí, presidente de la AHA y Cronista Oficial de la Ciudad; y Julia Rodríguez-Moñino Soriano, sobrina de Antonio Rodríguez Moñino. Julia es secretaria de la Asociación Cultural Beturia y prepara la edición del epistolario de su tío.



Inauguración de la exposición sobre Moñino, el pasado 27 de octubre



Juan Espino, Jose María Ramírez, Eduardo Naranjo y Antonio Franco (MEIAC), durante la inauguración

Hasta el 26 de este mes, exposición de Eduardo Naranjo en el Cultural San Antonio



Laura Sánchez Espinosa, de 24 años, y con síndrome de Down, ya trabaja en el Ayuntamiento gracias a un convenio firmado con la Asociación Ibérica para la normalización e inclusión social de personas con Down en Extremadura. Laura lleva a cabo labores de conserje y administrativo. Su contrato, de un año, es el mismo que el de cualquier empleado de su categoría. Su trabajo lo hace en el edificio de los Servicios Sociales.

FE DE ERRATAS



En el número de LA CAPITAL de octubre publicamos en un reportaje sobre la historia del CF Extremadura una foto de Paco de la Hera junto a Eulogio "el relojero". En el pie de foto, aparece el nombre de Diego Garrido, quien fuera presidente desde 1944 hasta 1950, año en el que tomó las riendas Paco de la Hera. Diego Garrido García es la persona que aparece en esta foto.

Rosa Zamoro Tejada presenta su primer libro: "Cuentos en miniatura"

"Ventana Literaria" anunció su programa de actividades para los próximos meses

Redacción

En el año 1992, empezó a gestarse la Asociación "Ventana Literaria"; en el año 1995, se presentó jurídicamente. En la actualidad, la componen 32 socios. Son numerosos los actos que se han programado y se han llevado a cabo a lo largo de estos años. En 1998, se le tributó un homenaje, durante una semana, con recitales y música a la generación del 98. Cuando se trasladaron a Guareña los restos mortales de Luis Chamizo, varios miembros de "Ventana Literaria" colaboraron en los actos que el pueblo le dedicó. Cuando se le homenajeó en Almendralejo estuvo presente la concejala de Cultura de Guareña. Respecto a la generación del 27, se ha homenajeado a todos los poetas extremeños. "Ventana Literaria" estuvo en Parla colaborando en el homenaje que se le hizo a Carolina Coronado. En mayo del 2005, fue partícipe de la exposición dedicada a Federico García Lorca en la que estuvieron expuestos libros únicos del autor, numerosos grabados y litografías. Esta exposición fue visitada por todos los colegios e institutos en el Teatro "Carolina Coronado", donde se pudo disfrutar de la obra "El amor de Don Perlimplín y Belisa en su jardín". Durante unos días estuvieron en Almendralejo varios familiares de García Lorca: su sobrina Laura y su esposo. La Asociación también ha colaborado con el colectivo "Ideal"; con las Jornadas Cofrades de Almendralejo; en el III Certamen Juvenil del Amor y Otros Relatos; con el Consejo Local de la Mujer, en el Homenaje a Mujeres de la Cultura... De "Ventana Literaria" surgió la idea de la Ruta del Romanticismo, en la que colabora todos los años. Fue M^a Carmen Díez Filguera quien presentó el proyecto. Además, este colectivo ha presentado libros de autores como Jaime Alonso Véliz y Pedro Forte; ha colaborado en la apertura de la Feria del Libro; y en la presentación de los libros ganadores de los Premios "Carolina Coronado" y "José de Espronceda". Sería interminable citar todas las colaboraciones de unas de las asociaciones con más dina-

mismo de la ciudad. Además, cuenta con una revista anual: "La Metáfora", que vio la luz hace diez años y con la que se recaudan fondos destinados a fines sociales. Desde hace cuatro años, la Concejalía de Cultura edita publicaciones de asociados. En marzo de 2011, se presentará un nuevo número de "La Metáfora", dedicado al centenario del fallecimiento de Carolina Coronado. La presidenta de "Ventana Literaria" es María Teresa Rodríguez,

Libro de Rosa Zamoro

El último libro publicado está escrito por Rosa María Zamoro Tejada. Lleva por título "Cuentos en miniatura". Este trabajo se presentó hace unos días en el centro cívico. Rosa nació hace 46 años en Los Santos de Maimona, aunque reside desde sus primeros meses de vida en Almendralejo. Cursó estudios de Derecho en la Universidad de Extremadura. En la actualidad, es secretaria de dos asociaciones: "Ventana Literaria" y RECAL. Rosa ha participado en la Red Regional de Talleres Literarios, impartidos por el poeta José Antonio Zambrano en Almendralejo. Ha publicado diversos microrrelatos en diversas Antologías de estos talleres, así como en varias revistas locales; entre ellas, "La Metáfora". En el año 2007, publicó dos minicuentos en la "Antología del Taller Literario" de Navalmoral de la Mata, coordinada por la escritora Pilar Galán.

Rosa, "Cuentos en miniatura" es tu primer libro. ¿Cuánto tiempo te ha costado preparar esta obra?

Desde la selección de los cuentos que iban a aparecer en el libro, he pasado varios meses dedicándolos a corregir aquellos que debían ser perfeccionados. Los cuentos que componen el libro los he escrito en distintos años.

¿Por qué se titula "Cuentos en miniatura"?

Decidí titular el libro "Cuentos en miniatura" porque se adecuaba muy bien a lo que yo escribo. Son cuentos y son de



Paco Martín, Piedad Álvarez, Rosa Zamoro y María Teresa Rodríguez, durante la presentación de libro



Miembros de "Ventana Literaria" en la presentación de las actividades de los próximos meses

pocas líneas. Comúnmente son conocidos estos textos como microrrelatos o hiperbreves. Me pareció más original llamarlos "Cuentos en miniatura".

¿De cuántas historias se compone el libro?

El libro se compone de 56 historias.

¿Qué se relata en estos cuentos?

Los cuentos narran historias con temas tradicionales, como es el amor, la vida y la muerte y temas actuales como pueden ser los malos tratos, los niños utilizados para la guerra, los SMS, los chats entre amigos o aman-

tes, etc. Eso sí, los personajes no tienen porqué ser humanos y a veces despidan al lector hasta que terminan la lectura del cuento. También los finales suelen ser "sorpresivos". Utilizo la denuncia en alguno de ellos, otros son de humor, los hay "tiernos" donde aparecen los animales que tanto me gustan y otros rescatan personajes de cuentos tradicionales, en el mundo de hoy, como Caperucita Roja, Pulgarcito o el Quijote y Sancho.

¿Es éste un primer paso hacia nuevas aventuras literarias?

Si te refieres a si tengo pensado escribir una novela, te digo que

no. Me siento muy cómoda con los microrrelatos y es lo que voy a seguir haciendo. Los conocedores de este género o subgénero dicen que es muy difícil dado que tienes que contar una historia en pocas líneas y a ser posible cerrarla con un final sorprendente, y eso es lo que más me apasiona hacer. Seguiré con mis minicuentos, pensando, eso sí, en un segundo libro.

¿Cuántos ejemplares se han editado y dónde se pueden adquirir?

Se han editado 300 ejemplares y pueden adquirirse en todas las librerías de Almendralejo al precio de 6 euros.

Entregados los galardones del Centro de Iniciativas Turísticas

Redacción



La labor de fortalecimiento del sector turístico en la región realizada por Eduardo Alvarado durante su etapa de consejero de Medio Ambiente y Turismo fue premiada por el Centro de Iniciativas Turísticas. Alvarado, presidente ahora de la Confederación Hidrográfica del Guadiana

(CHG), recibió de manos del CIT el título de "Caballero de la Orden de El Miajón de los Castúos", uno de los reconocimientos más importantes que otorga esta entidad. El presidente de la CHG recibió este nombramiento durante el acto central del "Día del CIT", que tuvo lugar en el Ayun-

tamiento y que fue presidido por el alcalde, José María Ramírez, el pasado 17 de octubre. En el acto también fueron galardonados la empresa Líneas Extremeñas de Autobuses (LEDA), con el título de "Importante de Almendralejo 2009"; el restaurante "Museo del Vino", que recibió el "Premio

CIT a la hostelería"; y Cruz Roja Española, que recibió el premio "Ciudad de la Cordialidad". También fueron premiados con el título de "Cónsul de Almendralejo", que destaca la labor de almendralejenses anónimos que residen fuera de la localidad, pero que hacen gala de

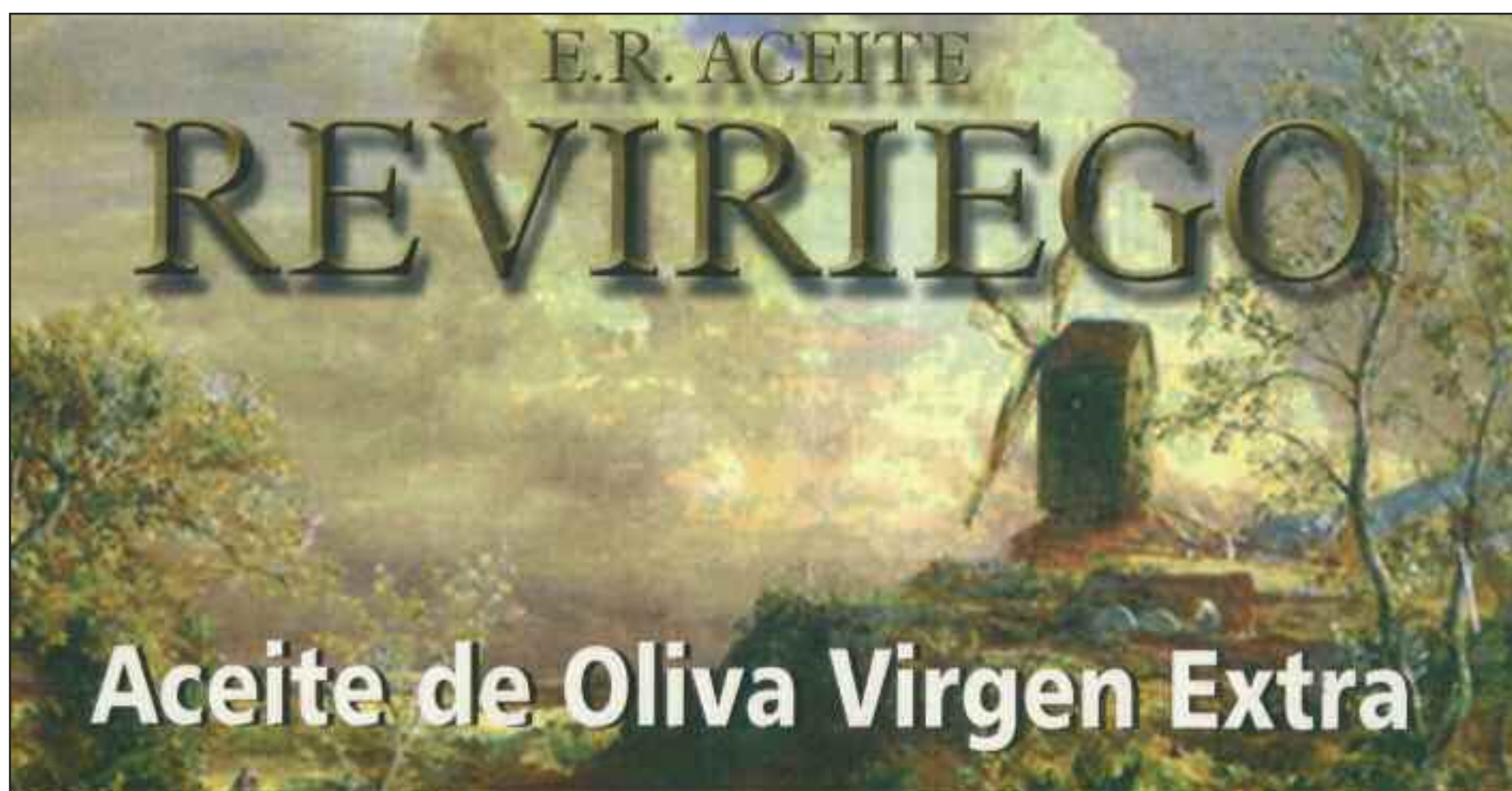
pertenecer a ella, fray David Ortiz, Juan González Navia y "Nini" López. Los actos comenzaron a mediodía con una salve a la patrona de en el santuario de la Piedad, para seguir después con el acto institucional en el Ayuntamiento y culminar con un almuerzo en el Círculo Mercantil.



La Concejalía del Mayor ha entregado a la Asociación de Mayores Voluntarios la recaudación del baile de mayores de "El Obrero Extremeño", que tuvo lugar el pasado 1 de octubre. La concejala Esperanza Lozano entregó a Pepe Cáceres, presidente de la Asociación, 850 euros. Este colectivo está formado por 14 personas.



La recaudación de las huchas de LA CAPITAL del tercer trimestre de este 2010 ha sido entregada a la Adoración Nocturna. La directora de Cope Almendralejo-Tierra de Barros, Loli Izquierdo, hizo entrega de 540 euros al ex presidente de la Adoración Nocturna, Pedro Casquero, y a Pepe Cordero.



E.R. ACEITE
REVIRIEGO

Aceite de Oliva Virgen Extra

ALMAZARA DE VILAFRANCA S.I.
C/ Madera, 3 - Polígono Industrial "Los Varales" - Tel: 924 527 856 - 06220 Villafranca de los Barros
Distribución y Venta en Bodegas Emilio Reviriego
Ctra. de Badajoz, 92 Tel. 924 660 033 - 06200 Almendralejo

API
APOYOS INDUSTRIALES, S.L.

ALQUILER:
- MAQUINARIAS
- ANDAMIOS
- HERRAMIENTAS
- CASETAS
- ELEMENTOS AUXILIARES
Y DE SEGURIDAD

Calle Fray Alonso Cabezas, 16
Tlfns. 924 67 19 65 / 629 624 872
06200 Almendralejo (BADAJOZ)



- GRÚAS TORRE
- CARRETILLAS ELEVADORAS
- DUMPERS
- MINIEXCABADORAS
- MINICARGADORAS
- HORMIGONERAS DE 250 L.
- HORMIGONERAS DE 300 L.
- RETRO-MIXTA
- GRUPOS ELECTRÓGENOS
- ELEVADORES PARA OBRAS DE 300 KG.
- PLATAFORMAS ELEVADORAS
- MANIPULADORAS TELESCÓPICAS
- FREGADORA
- GENERADORES DE AIRE CALIENTE
- RODILLOS VIBRANTES
- PISONES VIBRANTES
- BANDEJAS VIBRANTES
- TORRES PARA ILUMINACIÓN

Felipe Casares Mariño, "Pin"

José Joaquín González



En enero de 2002, el entonces presidente del CF Extremadura, Juanito, le entregó el escudo de oro del club



Pin, en la temporada 1951-1952

Felipe Casares Mariño "Pin" nació en Trujillo el 24 de octubre de 1926. A comienzos de 1950 jugaba en el Trujillo. Enrique Almeida Segura, directivo del CF Extremadura, lo vio en un partido en Badajoz y lo fichó. Llegó a Almendralejo en septiembre de 1951, cobrando 250 pesetas al mes más las primas. Estuvo dos temporadas en el equipo, 51-52 y 52-53. Unos días después de su llegada, el 12 de octubre de 1951, se inauguraba el nuevo estadio municipal, hoy "Francisco de la Hera". "Pin" fue al autor del primer gol en el nuevo estadio. Así

nos lo contó él en nuestro periódico "Almendralejo Deportivo": "El gol lo conseguí en la portería que da al pueblo. Brito me pasó la pelota y con la pierna izquierda marqué con la colaboración del portero del Sevilla, Manolín". Pin, desde entonces, ha vivido en la ciudad. Se casó en Almendralejo en 1961 con Ana María Martínez, hija de Juan Bautista, y tuvo cinco hijos: Felipe, Ana, Jesús, Esmeralda y Gloria. Gloria es periodista y compañera responsable de la corresponsalía del periódico "Hoy" en Almendralejo, y asidua cola-

boradora de la COPE y LA CAPITAL.

Pin comenzó a trabajar en la Estación Enológica, en el laboratorio, gracias a su amistad con el perito alicantino Ginés Llorca. Y fue precisamente en la Estación Enológica donde el matrimonio, recién casado, tuvo su primer domicilio familiar y donde nacieron cuatro de sus cinco hijos. Durante esos años, aprendió el oficio de enólogo, participando de forma intensa en numerosos cursos dentro y fuera de Extremadura. Allí vivió, por tanto, sus años más intensos en el sector de la enología,

consiguiendo, incluso, el tercer premio en el Concurso Nacional de Enología, celebrado en Madrid, tras catar decenas de vinos. Felipe Casares abandonó la Estación Enológica al entrar a trabajar en la cooperativa Santa Ana, de donde pasó a la fábrica de aceitunas "Parsa", donde fue contratado por su íntimo amigo Pablo Juárez, con quien mantuvo una estrecha relación laboral hasta su jubilación y personal hasta la muerte del empresario.

A su jubilación, fundó el Laboratorio Enológico Agrícola, en la actual calle Rodríguez Moñino,

desde donde hacía muestras de vino y aceite para numerosas bodegas de Almendralejo y la comarca. Esta actividad la compaginó con las labores de maestro cocedor de aceitunas en varias cooperativas, trabajo que culminó en la cooperativa de Corte de Peleas, con 83 años, sólo unos meses antes de su muerte, el pasado 7 de octubre.

Sus restos mortales reposan en el cementerio municipal de Candelada (Ávila) junto a su madre, Antonia, en las faldas de su querida sierra de Gredos. Descanse en paz.

ORDEN DEL MÉRITO POLICIAL

La Policía Nacional distingue al médico Lorenzo Arnao

El pasado 4 de octubre, a Lorenzo Arnao Telesforo se le concedió el ingreso en la Orden del Mérito Policial, Cruz con distintivo blanco. El acto tuvo lugar en el Complejo San Francisco de Cáceres con motivo de la celebración de los Santos Ángeles Custodios (Patrón de la Policía Nacional). En la foto, aparece junto a Sito Arnao Leonardo José Mayorga Lozano, almeralejense, funcionario del Cuerpo Nacional de Policía, con destino en la Comisaría de Mérida. Leonardo es hijo de Víctor Mayorga Gallardo, policía ya jubilado, que estuvo desti-

nado durante muchos años en la Comisaría de Almendralejo. Víctor Mayorga fue presidente del Club Baloncesto Almendralejo. Además de Sito, fueron condecorados otros dos funcionarios del Cuerpo Nacional de Policía destinados en la Comisaría de Almendralejo. A Lorenzo Arnao se le ha concedido esta distinción "por su excelente disposición y por su inestimable colaboración con el Cuerpo Nacional de Policía". La Orden, de 20 de septiembre, está firmada por el ministro del Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba.



Lorenzo Arnao, junto a Leonardo José Mayorga

Vargas Llosa en Almendralejo, cinco años antes del Nobel

Redacción

El pasado 7 de octubre, el escritor peruano Mario Vargas Llosa, quien también posee la nacionalidad española, fue galardonado con el Premio Nobel de Literatura, por la Real Academia de las Ciencias de Suecia. La academia destacó su "cartografía de las estructuras de poder y sus imágenes mordaces de la resistencia del individuo, la rebelión y la derrota". Es el primer escritor en lengua española galardonado desde que en 1990 se lo llevara Octavio Paz. Vargas Llosa obtendrá como premio diez millones de coronas suecas, aproximadamente un millón de euros.

Hace más de cinco años, exactamente el 28 de mayo de 2005, el salón de actos de la sede de Cajal-mendralejo acogió la celebración del Día del Bibliófilo, en el que se homenajeó a Vargas Llosa. 300 personas acudieron a la cita. Vargas Llosa, que había estado el día antes en Trujillo -su apellido, Vargas, descende de trujillanos-, estuvo acompañado, entre otras personalidades, por el consejero de Cultura, Francisco Muñoz; el alcalde de Almendralejo, José María Ramírez; el presidente de Cajal-mendralejo, Sebastián Guerrero; y la presidenta de la Unión de Bibliófilos Extremeños, Carmen Fernández-Daza. Vargas Llosa hizo referencia a la importancia que han tenido los libros en su vida, recordó a los extremeños que partieron hacia América hace cinco siglos y definió "El Quijote" como una obra maravillosa e inigualable. Tras su intervención recibió el libro "Homenaje a Vargas Llosa", editado por la Ubex. La Ubex también nombró al IX Marqués de la Encomienda, Mariano Fernández-Daza, "Bibliófilo de Honor", en reconocimiento a su pasión por los libros.



Vargas Llosa, junto a Sebastián Guerrero, presidente de Cajal-mendralejo, entre otros



Mesa presidencial, durante el homenaje a Vargas Llosa. (Mayo de 2005)

proyectos obra nueva

proyectos reforma

cédulas habitabilidad

licencias de ocupación

licencia de actividad

informes periciales

calle gabriel y galán 10 1ºC_658842118_almendralejo

arquitectura

Francisco Maqueda Zamora (1936)

José Joaquín González

Tras las elecciones generales de febrero de 1936, en las que ganó en la provincia de Badajoz el Frente Popular, aunque en Almendralejo ganó la CEDA, el nuevo Gobernador Civil nombraba o restituía en sus cargos a los concejales socialistas suspendidos tras los sucesos de Asturias del año 34 y reponía también a los cinco concejales Radicales que habían sido destituidos unos días antes de las elecciones.

Con estos cambios la situación del Ayuntamiento volvía a conformarse tal y como lo había estado tras las elecciones municipales en la época de mandato de Inocente Pavón. El 20 de febrero se recibió la comunicación del Gobernador con estos cambios y el 29 de febrero en el pleno se nombró alcalde al socialista Francisco Maqueda Zamora, de profesión zapatero. Era conocido como "Garolo". Había sido concejal y destacado dirigente de la Casa del Pueblo. La votación fue de 13 votos a favor y cuatro en blanco. La nueva corporación se inició con la aprobación de muchas cuestiones sociales, pero, a la vez, se tomaron medidas con cierto sectarismo sobre asuntos tan delicados como los relacionados con la Iglesia Católica. Entre ellos, poner arbitrios sobre entierros católicos, toque de campanas, desocupar la casa del campanero para otros menesteres, que los curas no fueran vestidos de sotana y cambiar los nombres de las calles Santa Teresa, La Fuente y Mártires por Mariana Pineda, Pedro Rubio y Asturias, respectivamente. Entre las medidas sociales quitar las lámparas de las calles del centro y ponerlas de menos potencia y colocar lámparas donde no existía alumbrado, y destituir a los emple-

ados públicos de quienes se sepa que no sean adictos al nuevo régimen y no cumplan con su deber. Eran pues unos momentos delicados en la política local. El comedor asistencial de la AP femenina tuvo que suspenderse por un tumulto. El diario HOY, considerado de derechas, sufrió varios atentados y la destrucción, muchos días, de los periódicos que llegaban a la ciudad. En este clima de tensión se vivía en Almendralejo agravado por el cobro, casi revolucionario, a la industria, empleados fijos y comerciantes para paliar el desempleo.

La situación se agravó con la huelga general de mayo. Tras numerosas negociaciones entre patronos y obreros que duraron varios días, la Casa del pueblo anunció huelga general. El punto de discordia estaba en asegurar un salario continuo a los trabajadores después de la siega. La ciudad se llenó de guardias de asalto, de piquetes, no funcionaban los servicios públicos y los ciudadanos estaban totalmente desabastecidos de lo fundamental; y las cosechas en el campo sin recoger. Tras casi 20 días de conflictos la situación volvió a la normalidad, pero esa normalidad era ficticia. Habían ocurrido demasiadas cosas en la ciudad para que se olvidara todo de hoy para mañana.

Estos fueron los últimos meses de la República en Almendralejo. El último alcalde republicano sólo duró en el cargo seis meses. Francisco Maqueda Zamora fue fusilado en la Zarza, en el sitio conocido por Concejiles, el día 11 de agosto de 1936, a las 11 de la mañana, junto a otras cinco personas. Tenía 34 años, era natural de Almendralejo, soltero y de profesión zapatero.

Noticias de Almendralejo en la prensa nacional en los primeros meses de 1936

21 de febrero. Tomó posesión el alcalde. La Casa del Pueblo organizó una manifestación que recorrió las calles de la población dando vivas al socialismo y al Frente Popular. El alcalde destituyó a todos los municipales sustituyéndolos por guardias cívicos provistos del correspondiente nombramiento.

4 de marzo. Llegó el delegado del Trabajo enviado por el Gobernador que reunió a las comisiones patronales y obreras comprometiéndose aquellos al reparto de campesinos parados, dándoles sesenta jornales. Se temió que los patronos que no asistieron se negaran a cumplir el pacto y se originara un conflicto grave. Continuaron los cacheos nocturnos que motivaron algunos disturbios.

6 de marzo. Por orden de la autoridad fue clausurada la falange, fundamentándose la decisión en manifestas rebeldías para acatar las órdenes de reparto obrero y por negarse a admitir obreros que se le han destinado. Fueron detenidos e ingresaron en la cárcel dos propietarios. Los ánimos estaban muy exaltados.

7 de marzo. La destitución de funcionarios y de obreros municipales son los primeros acuerdos del nuevo Ayuntamiento de Almendralejo.

10 de marzo. Por orden del Go-

bernador fueron puestos en libertad los propietarios detenidos los pasados días. Fue solucionándose el problema del paro, habiéndose repartido los patronos más de 1200 obreros. Continuaron realizándose registros en los domicilios de significados elementos de derechas.

16 de marzo. Para pedir al gobierno la urgente implantación de la reforma agraria, se organizó una numerosa y pacífica manifestación que recorrió las principales calles de la población, uniéndose a ella todos los representantes de los pueblos del distrito. El sábado fueron encarcelados dos significados dirigentes fascistas.

21 de marzo. Fechado en Almendralejo y firmado por los presidentes de la Comunidad de Labradores y de la asociación patronal: *"Imposible sostener por más tiempo el alojamiento de obreros de todos los oficios, con un jornal abusivo, por el pacto firmado el día 3 de los corrientes, impuesto por el delegado gubernativo. Todo son coacciones y amenazas y vejaciones de la clase obrera. Agotadas las posibilidades económicas, amenaza un conflicto de orden público. Es urgentísima la solución del problema"*.

6 de junio. Siguió la huelga general en Almendralejo. Como los patronos y obreros de Almendralejo no llegaron a un acuerdo en las bases de trabajo, la situación se tornó apuradísima, ya que el paro no cesó.



13 junio. El Ministro de Agricultura examinó el grave problema planteado en Almendralejo en su aspecto social y económico, y en consecuencia dispuso anticipar los asentamientos con auxilio del Estado en la provincia de Badajoz, comenzando por la citada población. Al efecto dictó las oportunas órdenes para que por el personal de Reforma Agraria se procediera con la mayor urgencia al estudio y realización de los asentamientos de obreros agrícolas de aquel censo que no fueran propietarios o arrendatarios, adaptando su número a las posibilidades del término municipal.

La foto corresponde al libro "Almendralejo, 1930-1941. Doce años intensos", de Manuel Rubio Díaz y Silvestre Gómez Zafra.

ALCALDE	FECHA MANDATO
FRANCISCO MAQUEDA ZAMORA	29/02/1936 al 07/08/1936

Conociendo nuestra historia



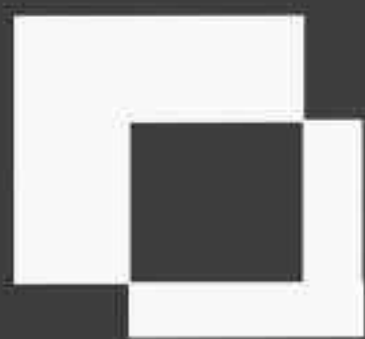
Excmo. Ayuntamiento de Almendralejo



El pasado 7 de octubre, FEAFES Almendralejo-ADAFEMA, la Asociación de familiares de personas con enfermedad mental llevaron a cabo una campaña de información y mejora de imagen en la calle Real. Tres días después se celebró el Día de la Salud Mental. Uno de los objetivos, quitar la etiqueta de enfermos mentales anteponiendo la palabra persona.



Del 11 al 15 de octubre, se celebraron las VII Jornadas Taurinas Extremeñas, que contaron con la presencia de los ganaderos Cipriano Píriz, Luis Albarrán y Arcadio Albarrán, del enólogo Francisco Moreno y de Pilar Vega de Anzo. La Filarmónica de Olivenza ofreció un concierto y el pintor Ignacio de Arbaiza expuso en el centro cívico. En la foto, aparecen Pilar Vega de Anzo, Marceliano Martín y Pepe Sierra, que presentó una de las charlas. También, del 25 al 28 de octubre, tuvo lugar el VII Ciclo Cultural Taurino "Curro Echevarría", que organizó la Peña Luis Reina.



PROGEDAT
consultores

**Empresa de servicios, consultoría, auditoría y
outsourcing en**

PROTECCIÓN DE DATOS

Tlf.: 902 367 071

www.progedat.com

EXTREMADURA - CASTILLA LEÓN - ANDALUCÍA

El cante: Antonio Martínez

Isabel Coronado

El cante ha sido compañero del labrador, y en la tranquilidad de la campiña el viento transporta las notas salidas de gargantas anónimas que, labrando la tierra, se animaban con su cante.

Antonio Martínez viene de una estirpe de labradores de Tierra de Barros. Luchador y trabajador, dotado con el don del cante que gusta compartir. Nació y vive en la calle Villafranca. Le hemos escuchado en diversas actuaciones en las mañanas del 15 de agosto, durante la misa, en el atrio de la ermita de Ntra. Sra. de la Piedad. Cuenta Antonio que su afición al cante surgió con tan solo cinco años al escuchar a un albañil apodado el "Tuerto" en casa de una vecina. Cantaba la canción "Cortijo de los Mimbres". Le gustó tanto que le provocó la afición. Nunca la familia le prestó atención, y en las noches de verano sentados al fresco en las puertas de las casas la señora María y su hija Ana le pedían que cantara. La familia no descubrió lo bien que lo hacía hasta el día de su quinta. Durante la fiesta, organizada por sus padres, fue donde éstos descubren sus facultades. Cuando regresa de la mili, la empresa del "Gas Butano", que estaba en la esquina de la calle Mérida, organizó un festival de cante flamenco llamado "La vida Color Butano"; se anima a concursar, pero, al final, desiste al ser desanimado por un familiar. Cantaba sólo en las quintas y reuniones, cuando los presentes se lo pedían.

En el año 1983 se hace socio de la Peña Flamenca de Almendralejo, que estaba en su mejor momento. Fernando Gragero tiene la buena idea de que la misa de la patrona luciría más si se cantara durante la homilía. Fernando se pone en contacto con el rector del Santuario, Don Tobías Medina, pareciéndole bien y animándolos a su realización. Fue un éxito que sorprendió a los asistentes. Los cantes entonados por Antonio Martínez, los componentes del grupo "Solera Flamenca", los fandangos magistrales de Nicolás Barragán y Quico "el chato" y las palmas de Antonio Villa conmovieron al público asistente, se sintieron más unidos y participativos durante la misa de la patrona. Todo esto unido a la magistral Salve cantada por Fernando Gragero a la Virgen

de la Piedad, que tuvo la feliz idea de la misa rociera.

En estos años Solera Flamenca grabó un disco. A Antonio le hubiera apetecido hacerlo pero el coste de un millón de pesetas del siglo pasado le hace desecher la idea. Durante estos 25 años ha cantando, desinteresadamente, en la misa de la patrona, el 15 de agosto.

Antonio Martínez, además de buen cantante, es amante de la tierra que cultiva y conocedor de nuestros campos y de sus historias. Hace cincuenta o sesenta años, con la llegada de los tractores, sus rejas, al profundizar más en la tierra, lograban sacar al exterior restos que durante siglos habían permanecido enterrados. Pero, a veces, por desconocimiento, eran destruidos y otros tomados como pequeños tesoros por los que los encontraron. Ana, su señora, tiene una imagen de mármol, de un blanco reluciente, muy bien esculpida de apenas unos centímetros, encontrada por su padre en nuestros campos. Antonio, conoce el lugar de "Santa María" donde estuvo la ermita de igual nombre, recuerda sus vestigios y paredes, que perduraron hasta hace unos años, y su pozo. Ermita que, en el pasado, gozo de gran fervor, visitada por los habitantes de la comarca. Con la Guerra de la Independencia las imágenes son llevadas primero a la Ermita de la Piedad y luego a la Parroquia de la Purificación. Allí, en el altar mayor, está la imagen de Santa María de Cora (historia contada por mi padre). A esta ermita los lugareños llegaban por el camino -hoy la carretera de Arroyo San Serván- dejándola a la derecha y pasando por los olivares del Vizconde. Los trozos de cerámica y vidrios se mezclan con la tierra de labor, se pueden ver piedras de grandes dimensiones. Recuerda que, siendo niño, al ir con su abuelo al campo, montado a la grupa de la mula por la "Vereda Perales" en la parte conocida por "Torres Locas", donde está el "Pozo la Vieja", una humilde vivienda habitada por una familia con dos hijos subsistía de la hortalizas de una pequeña huerta. Era la forma de vida en aquellos años. El lugar importaba poco.

Me habló de las cañadas de Tiza y la del Valdeparaiso, paso del



ganado trashumante en el pasado. La fuente Santa que manaba entre las piedras, hoy en el Club San Marcos, agua que bebió en diversas ocasiones. La charca los Gallegos, hoy Las Rocas. Recuerda en la calle Condesa Torre Seca con Velázquez, el lavadero que su abuela, "Seña" María la Rosa; tenía dentro de un pajar. Alrededor del pozo, de venero inagotable, estaban las paneras, donde las vecinas realizaban las coladas, mediante pago. Agua del pozo sacada con una polea, de buen beber, y que servía además para aliviar los dolores de estómago. Lugar siempre lleno de gentes acarreado agua con cubos y cántaros. Se pagaba según su capacidad. Sus abuelos, desde muy temprano, se iban los dos juntos, se llevaban la comida y regresaban por la noche a su casa. Esto lo siguieron haciendo hasta muy mayores. Eran personas muy queridas en el barrio por los payos y gitanos de la zona. Detrás de ellos, durante años, iba una oveja, regalo de los pastores del Marqués para la quinta de su único hijo varón, quinta que nunca tuvo lugar, pues al estallar la guerra de



1936 se marchó y nunca volvió, como otros muchos. El animal nunca fue sacrificado en recuerdo del hijo que no regresó, muriendo de viejo.

Antonio Martínez, cantante de Almendralejo; sus paisanos disfrutamos con su cante que hace

con sentimiento, disfrutamos al oírlo en sus actuaciones, Persona sencilla, que disfruta cantando y sacrificándose para que en sus actuaciones su voz suene mejor, y merecedor de estar en la pequeña Historia de Almendralejo.

ALMENDRALEJO Y EL HARNINA (XV)

La canción del agua (y II)

¡Despierta...Harnina!

En el conocidísimo *Romance del Duero*, Gerardo Diego se dirige al río con estas delicadas palabras: *Río Duero, río Duero, / nadie a acompañarte baja; / nadie se detiene a oír / tu eterna estrofa de agua. (...) // Río Duero, río Duero, nadie a estar contigo baja, / ya nadie quiere atender / tu eterna estrofa olvidada, / sino los enamorados / que preguntan por sus almas / y siembran en tus espumas / palabras de amor, palabras.* Sólo los enamorados tienen la suficiente sensibilidad para dialogar con el río, mientras toda la ciudad le vuelve la espalda. Una vez más nos asomamos al diálogo río-seres humanos, que buscan en el misterio del agua respuestas a sus inquietudes y preguntas; preguntas que, en este caso, únicamente los que se aman son capaces de proponer. La expresión *tu eterna estrofa de agua* nos remite al río como si fuera un poeta que responde, con un punto de monotonía, a aquel que se atreve a interrogarle. Por eso, quizá, pudo escribir también Juan José Cuadros: *El Tormes, / agua eterna que canta, / como palabra libre en labio libre.*

A veces, el diálogo entre los enamorados y el río no necesita palabras: son suficientes la mirada y el tacto. De esta forma lo expresó Javier Heraud: *Los niños se me acercan de día, y / de noche trémulos amantes / apoyan sus ojos en los míos, / y hunden sus brazos / en la oscura claridad / de mis aguas fantasmales.* La personificación del río es tan absoluta que, en realidad, no llegamos a saber si esos *trémulos amantes* están enamorados de otra persona de carne y hueso o si se sienten apasionadamente atraídos por el río, lo que explicaría esas miradas fijas y esos abrazos amorosos (*hundir los brazos en las aguas*).

En otras ocasiones, el agua es el vehículo que engarza la actualidad del presente —no siempre agradable— con el recuerdo de días más felices en que el gozo del amor llenaba de plenitud a los amantes. Así cantó esta vivencia el poeta hispanoárabe Ibn Hazm de Córdoba en su conocida obra *El collar de la paloma*, en el siglo XI: *¿Podrá acaso el destino hacerme retroceder hacia mi amada / como en aquel día que pasamos junto al río? / Lo pasé nadando y estaba sediento: / ¿Qué maravilla uno que nada y tiene sed!* Ignoramos si la sed del poeta era física o más bien una sed metafórica de su amada. Pero, en todo caso, los



Puente peatonal sobre el río Guadajira (entre Aceuchal y Villalba)



Aspecto del Harnina restaurado (proyecto Ministerio Medio Ambiente)

versos de Ibn Hazm nos remiten a un momento de intensa felicidad en el que el agua tiene un papel capital.

A propósito de la «sed», uno de los más hermosos textos que relacionan el agua con la mujer —con el cuerpo de la mujer, para ser precisos— son estos versos del poeta bilbaíno Blas de Otero, tomados de su libro *Ancia*: *Cuerpo de la mujer, río de oro / donde, hundidos los brazos, recibimos / un relámpago azul, unos racimos / de luz rasgada en un frondor de oro.* El significado de los versos es diáfano: el cuerpo

bellísimo de la mujer, lleno de luz, —*azul y oro*— es el agua que calma la «sed» del hombre, que a ella se acerca como quien se aproxima al frescor de un río en un día de ardiente verano. La identificación río-mujer es tan total que abrazar a la mujer es *hundir los brazos* en el agua dorada del río.

No obstante, en ocasiones, los poetas y escritores han ido aún más allá al estudiar la significación profunda de los cursos de agua, y los han relacionado con la trascendencia y con el mundo de lo misterioso y mágico. Para el escritor francés Guy de Maupassant un río representa *la cosa miste-*

riosa, profunda, desconocida, el país de los espejismos y las fantasmagorías, donde de noche se ven cosas que no son, donde se oyen ruidos que no se conocen. ¿Y cómo no recordar aquí a San Juan de la Cruz? Cuando quiso explicar quién era su Amado —con mayúscula— no supo sino recurrir a elementos de la naturaleza y, entre ellos, a los ríos: *Mi Amado, las montañas, / los valles solitarios nemorosos, / las ínsulas extrañas, / los ríos sonoros, / el silbo de los aires amorosos.* En realidad, el significado trascendente del agua viene de muy lejos: en el Salmo 42 de

David está escrito: *Como el ciervo brama por las corrientes de las aguas, / así clama por ti, oh Dios, el alma mía. // Mi alma tiene sed de Dios, del Dios vivo.* Si unas líneas más arriba hemos visto la sed del hombre aplacada por el cuerpo de la mujer, observamos en estas palabras últimas a Dios convertido en agua y llamando la sed infinita del ser humano. Por algo José Luis Puerto ha podido cantar: *Nuestro rumor te alaba, / Señor, como las hojas de los chopos / a la orilla del cauce / cuando el aire se adentra entre sus ramas / y las hojas entonan sus vegetales cánticos (...)*



Jerte en Plasencia con azud y molino restaurado

Existe otra faceta fundamental en el agua, que hemos podido rastrear en los escritores que se han acercado con amor a ríos, arroyos o torrentes: el agua como fuente de belleza y de gozo estético. Bien es cierto que muchos de los testimonios expuestos más arriba nos han dejado ya entrever algo de estos aspectos, pero nos gustaría añadir aún otros argumentos literarios, alguno de ellos muy conocido en la historia de la literatura castellana. Garcilaso de la Vega, el exquisito poeta del siglo XVI, nos dejó la descripción de espléndidos paisajes, llenos de encanto, en los que el agua del río juega un papel fundamental. El más hermosa, referido a la vega toledana del Tajo, aparece en la Égloga III, en una pintura donde se muestra toda la capacidad de idealización de la literatura renacentista. Testigo de ese singular paraje será una ninfa que queda prendada de tanta belleza, hasta el punto de que se sumerge a buscar a sus hermanas para que ellas puedan también disfrutar de ese auténtico «locus amoenus»: *Cerca del Tajo, en soledad amena, / de verdes sauces hay una espesura, / toda de hiedra revestida y llena // (...) Con tanta mansedumbre el cristalino / Tajo en aquella parte caminaba / que pudieran los ojos el camino / determinar apenas que llevaba. / Peinando sus cabellos de oro fino, / una ninfa del agua do moraba / la cabeza sacó, y el prado ameno / vido de flores y de sombra lleno.* Y Lope de Vega, refiriéndose al río Tormes, escribirá: *Tormes, de bellos ál-*

mos ceñido / que le sirven de sombra, y él a ellos / de espejo claro y puro / sobre pizarras frágiles tendido / corriéndole cristales los cabellos, / con que de Salamanca ilustra el muro.

Esta belleza inherente al agua, que corre entre riberas casi vírgenes, provoca en muchos poetas un sentimiento de plenitud y de gozo extasiado ante el esplendor y hermosura de un río o de un arroyo; una sensación casi mística que les impulsa a dotar al agua de sentimientos plenamente humanas, como ya hemos visto. Así lo expresó Jorge Guillén, ya en el siglo XX, en un poema titulado *Río*: *¡Qué serena va el agua! / Silencios unifica. / Espadas de cristal / A la deriva esquivan / -Lenta espera- sus filos... / El mar las necesita. / Pero un frescor errante / Por el río extravía / Voces enamoradas. / Piden, juran, recitan. / ¡Pulso de la corriente, / Cómo late, delira! / Bajo las aguas ciegos / Íntimos se deslizan. / La colora del aire / profundo se ilumina. Van más enamoradas / Las voces. Van, ansían. / Yo quisiera, quisiera... / Todo el río suspira.*

Literariamente, la emoción lírica ante ríos y riachuelos se ha expresado mediante comparaciones e imágenes originales y llenas de belleza: *Como si fuera plata / corre al arroyo, / las entrañas ocultas / y el manto azul; / y un pino con el agua / ajorcas trenza,* cantó el vate hispanoárabe Ar-Rusāfi. El también poeta andalusí Ibn Jafāya se expresó de la si-



Harnina flanqueado entre pizarras y fresnos

guiente manera: El jardín era un rostro de una blancura / resplandeciente, / la umbría, una cabellera negra, / y el agua del arroyo una boca de hermosos dientes. / Fue allí donde la paloma nos regocijó una tarde / al dejarnos oír su dulce arrullo. ¿Qué más prueba necesitamos para entender que el agua ha sido constante tema de seducción para poetas de todos los tiempos y culturas? Por motivos de espacio, que no por falta de ganas ni de material en el que ahondar, tenemos que finalizar este breve recorrido por la lírica del agua. Y, como no podía

ser menos, lo hacemos con textos poéticos llenos de añoranza por lo que atrás dejamos. Jesús Hilario Tundidor ha escrito: *Adiós los ríos que se van, / las aguas que en canción de madre alzada / llevan hacia otra luz, hacia otros aires, / las vísperas antiguas de las zudas. / Adiós los ríos que se van, las sombras / perdidas en los árboles trenzados, / la soledad de las riberas pobres, / el hondo desaliento de los juncos. / Yo quisiera contar cómo se quedan / el ojo estrangulado de los puentes, / las ciudades que socorre el agua, / las lavanderas del amor y el*

hosco / pasar del aluvión en la crecida. / (...) Adiós los ríos que se van, bien vayan... Y Rosalía de Castro, al despedirse de su tierra, exclamaba: Adiós, ríos; adiós, fuentes; adiós, regatos pequeños... Pequeños como el Harnina, al que decimos también adiós con nostalgia, pero con la esperanza de un futuro luminoso.

ABEL ALONSO MATEOS
Catedrático de Lengua y Literatura. I.E.S. «Carolina Coronado». Con la colaboración de todo el Departamento. (CAROLINA CORONADO)

Las niñas buenas no lloran

Irene Molina

Capítulo cuarto:

El suplicio de mamá

¡Brava en la paz! es el significado del nombre de mamá, pero cuando el santuario familiar se convierte en un campo de batalla, todo se desvanece.

Al llegar a casa, el desencanto atormentaba los ojos de mamá. El testamento se esfumaba y con ello toda posibilidad de progreso económico. Enseguida sucumbí a un segundo plano, tres nuevas criaturas le impedían más preocupaciones.

Mi comunión pasó con más pena que gloria, al menos para mí. Tras la ceremonia, los tíos nos invitaron al casino. Mamá, con la excusa de cambiarme el traje para no estropearlo -en aquella época se traspasaba de una hermana a otra- me llevó a casa y nos quedamos allí. Mi madre, a pesar de las apariencias, odiaba a la tía. El relato de mi estancia con ella no le perturbó hasta que mencioné a la bisabuela. Entonces aulló histérica:

-Nunca he tenido una abuela. María, me oyes, nunca. No vuelvas a mencionar ese nombre.

Con el tiempo se deshizo de mí al mandarme al colegio. Allí el crujido de sillas se mezclaba con el olor a picón junto a una retahíla de ríos y tablas de multiplicar. Punteábamos letras y números en una pequeña y dura sábana negra llamada pizarra. Por las tardes hilos y agujas enredaban nuestros dedos.

Al salir de clase me esperaba la calle acompañada de una rancia jícara de chocolate junto a un trozo de pan duro. A pesar de tener que cargar con la pequeña Fina, disfrutaba de lo lindo entre canciones, cuentos y juegos. Lo olvidé casi todo, incluso a la bisabuela María, estúpida de mí. Por fin iba a pisar el cielo cuando el destino caprichoso me tendió una nueva trampa. Una mañana, al despertar, vi cómo mis piernas se cubrían de sangre. Grité mientras mis ojos volvían a llenarse de agua. Desperté a Fina:

-¿Qué te pasa, Desi?, no llores, no le diré a mamá lo de la "seña" Petra y el sacudidor.

-No lloro por eso, Fina. Me muero, estoy sangrando mucho. Asustada, Fina saltó de la cama

y chilló: - Mamá, Desi se muere. Mamá respondió enfadada:

-Las tonterías se acabaron. Petra me lo ha contado todo. Utilizáis su umbral para vuestros juegos y luego lo dejáis todo perdido.

-Mamá, a Desi le sale sangre de abajo.

Mamá soltó una sonora carcajada, echó de la habitación a Fina, sacó un trapo envuelto en celulosa y dijo:

-Toma, pónelo. Te ha venido la regla. Dios santo, más problemas.

Tienes once años y ya eres mujer. Se acabó la calle, del colegio a casa y cuidado con los hombres.

No entendía nada. En un descuido de mamá convoqué a la pandilla. Nos reunimos en la esquina de la calle. Cuando conté mi nueva historia, todas querían hablar. Paula, la espabilada, se atrevió a murmurar:

- Ya puedes tener hijos.

- ¿Qué dices?- pregunté sorprendida.

- Pues eso. Mi madre me comentó que cuando te viene la regla y estás con un hombre puedes tener un hijo.

-¿Y por dónde saldrán?- preguntó Fina.

-Creo que te abren la barriga. Mi madre tiene una cicatriz espantosa- contestó Paula.

-¿Qué horror!- respondieron todas al unísono.

-¡Basta ya! ¿Qué vamos a hacer con mi problema? Mi madre no me deja salir a la calle.

-A las nuestras, tampoco les gusta que estés con nosotras. A partir de ahora te saldrán pechos, te harás más gorda. Los chicos mayores irán detrás de ti. No te preocupes, Fina ocupará tu lugar.

¡Jamás me lo hubiera esperado de ellas!, me volví a sentir sucia, vacía. Y supe que apenas había aprendido nada de la desastrosa experiencia con la tía. Tuve que darle una vez más la razón a Juana, cuando decía que a la vida hay que venir con los ojos bien abiertos, y yo, por lo visto, aún los tenía cerrados.

A partir de entonces, mamá me vigilaba de continuo. Se afanaba por enseñarme las tareas del hogar, mientras yo me aburría. Intenté complacerla en todo para que me dejara ir al colegio. Y lo

conseguí, aunque se obsesionaba con mi horrible costura. Un día se presentó en la escuela para hablar con la maestra:

-Sepa, Fernanda, que Desi tiene la aguja de palo.

-¡Dios mío!, otra desidia no. ¿Qué voy a hacer con ella?-gritó mamá.

- La niña no sirve para coser, pero sí para estudiar. Le gustan mucho los libros.

- Eso, déle usted alas, como no se la tiene que ver con mi marido.

- Mire, Fernanda, ¿no ha pensado nunca que Desi podría estudiar una carrera?

-¿Con qué dinero?, eso es para señoritas que no tienen donde entretenerse.

-Con su ayuda y la mía, podríamos alcanzarlo. Ahora van a abrir aquí un instituto. Le conseguiremos una beca y podrá empezar por ahí. La bombilla brilló en el cerebro de mamá. Recordó cómo el talento de uno de sus hijos les sacaría de la miseria, según le pronosticó una gitana.

-Muy bien, si usted me ayuda, Desi estudiará. De nuevo, me volvían a embarcar.

Hay otra nostalgia

José Fermín Plaza

Hay otra nostalgia que no duele pero escuece. Más se parece a la parsimonia de un bucle de niebla lamiendo la ladera de una montaña. Así, los días apagadizos de noviembre envuelven las calles con acantilados de bruma y un manto grisáceo de humedad donde los contornos se deshacen en volúmenes difusos y fantasmagóricos. Sobre todo cuando la noche entra por la puerta de los otoños desamordazados e impregna los ojos y los rincones de esa melancolía que vive junto a la luz de las velas encendidas. Un tiempo de pantalones largos y tardes cortas, de colegios revisitados por el escalofrío haciendo fila, peinando los pasillos con el olor de la lluvia recién caída en el patio.

Buen tiempo de manzanas y castañas, de chimenea y nostalgia,

cuando las uñas heladas del recuerdo arañan la capa reseca del corazón hasta hundirse donde los sentimientos laten en "carne viva" y remueven el somero dolor bajo el consuelo con un arado de nieve.

Tiempo adecuado de decretar un "bando de rebusco" pero en el interior del ropero, para actualizar el vestuario y su reconfortante abrazo textil cuando arrecia ese frío directo de par en par que nos llega hasta los huesos. La soledad también tiene un traje especial para el otoño, con patrones de silencio y encajes de tristeza, colgado en la percha arbórea de los cipreses de un cementerio.

La soledad de bailar con un menhir de piedra, junto a esa otra soledad, la de los que ya no están con nosotros, esa sombra sia-

mesa que nos acompaña a todas horas cuando se acerca el día de los difuntos y pensamos, sin otra opción que la ofertada por la esperanza, en la vida y la muerte, en el alfa y la omega, principio y fin de nuestro discurrir por el mundo vestidos solamente por la hoja de higuera donde los dioses escriben nuestro destino a punta de navaja: nacidos para sufrir en este "valle de lágrimas".

Pero lo inexorable, lo que tiene que ocurrir, no engaña. Y, eso sí, lo sabemos. Entonces nos queda ese margen, más corto o más amplio, para "ocuparnos del mar" como dice el poema, ese trabajo tan difícil en tierra adentro. Mejor, no obstante, tener el corazón de barro (de barro) que los pies, el pulso de la tierra junto al de las venas, que un apogón en la sangre o un hervor de

gozo en la nostalgia contra el luto que la penumbra pone en los ojos cuando miran al horizonte o se posan en la numismática dureza de un epitafio en el mármol. Pero el otoño también tiene un

sitio para el fuego, para secarnos de la lluvia o escribirte mujer el poema que te mereces. Para calentar en el hemisferio boreal de tu pupila la luz dubitativa de la esperanza.



RUBÉN GONZÁLEZ CORCHUELO. ARQUITECTO

“Habría que hacer un ejercicio de abstracción muy grande para leer nuestra ciudad de manera objetiva”

Loli Izquierdo

Como cualquier niño de los muchos que nacen y se educan en Almendralejo, Rubén cursó sus estudios de primaria en el CP “Ortega y Gasset” para realizar el bachillerato en “Santa Ana”, donde terminó COU. Se marchó a la Universidad de Sevilla para hacer la carrera de arquitectura, que terminó felizmente acabando año por año. Un chico lleno de inquietudes, que quiso conocer otras culturas, otras formas de entender la arquitectura, por lo que aprovechó cualquier oportunidad que se le presentaba para viajar. Ha estado en EE.UU, África, Brasil, Inglaterra, Irlanda... Ha ampliado su formación con becas y participando en múltiples seminarios, conferencias y trabajando en despachos de arquitectos de reconocido prestigio en Barcelona y Sevilla. Actualmente, trabaja en el libre ejercicio en Sevilla y Almendralejo y prepara su doctorado en la capital hispalense.

Segundo hijo de Juan José González Navia (Nemoin) y Manola Corchuelo Espinosa, tiene 33 años y viene muy frecuentemente a Almendralejo donde, entre otras aficiones, juega con sus amigos en el equipo de fútbol sala Nemoin. Es el deporte uno de sus hobbies, junto a la lectura, el cine, los viajes y la música. Participa y colabora con una ONG. Durante un tiempo estuvo en África poniendo en pie un proyecto. Es un gran amante de la familia; éste es uno de los rasgos que definen su personalidad tanto como su sensibilidad.

Rubén, ¿cómo encontraste la Universidad en tus años de carrera?

En mis años de carrera, la Universidad significó irme de casa; tener acceso a nuevos conocimientos; relacionarme con muchas personas, con el enriquecimiento que significa,... Tuve la suerte de residir en el Colegio Mayor “Hernando Colón” -en el que había una



pequeña “colonia” de almen-dralejenses- y eso me facilitó la participación en innumerables actividades (conferencias, exposiciones, fiestas...) que nosotros, como colegiales, organizábamos dentro de la Universidad.

¿Cuándo surge en ti la afición por la arquitectura?

Eso no sé decírtelo exactamente. Supongo que poco a poco, al descubrirla como una disciplina que está a medio camino entre carreras muy teóricas y técnicas y las consideradas humanísticas.

¿En qué momento se considera la arquitectura un arte?

Supongo que como cualquier otra manifestación de una actividad humana, cuando representa una visión personal de interpretar un problema, que en el caso de la arquitectura es real.

¿Qué te gusta más proyectar o rehabilitar?

Cada encargo tiene unos condi-

cionantes: cliente, solar, entorno, programa, uso, normativas urbanísticas, presupuesto... Al rehabilitar, te encuentras con uno más: una preexistencia a tener en cuenta a la hora de realizar tu trabajo; por lo que puedo encontrar la misma satisfacción con un proyecto de nueva planta o con una rehabilitación.

¿Cómo valoras el boom de la construcción? ¿Ha hecho mucho daño?

Creo que cualquier situación en la que se produce un exceso puede llegar a hacer daño, y el boom de la construcción no ha dejado de ser eso: una situación de excesos en todos los sentidos y ámbitos de la sociedad, por lo que el daño lo estamos sufriendo todos los que formamos parte de ella.

Actualmente, el sector de la construcción vive sus horas más bajas. ¿Cómo os afecta a los arquitectos jóvenes la situación?

Básicamente, como a todos los arquitectos, con una disminu-

ción de los encargos y de la envergadura de los mismos.

Estuviste en Brasil, país emergente. ¿Qué diferencias aprecias con relación a España?

Lo que más me llamó la atención fue la actitud, el optimismo con el que miran hacia el futuro. En el mundo universitario y profesional de São Paulo, donde he vivido cuatro meses, se transmite una sensación de estar en proceso de construcción de “algo”; proceso que se toman muy en serio. Aprovechan cualquier ocasión para intercambiar ideas, para establecer una comunicación en la que todos los que intervienen puedan aprender, sin partir de la idea de sólo obtener beneficio propio.

En el ejercicio de tu carrera, ¿has sufrido alguna decepción?

Muchísimas... Desde los concursos a los que te presentas con mucha ilusión y esfuerzo, o los proyectos y las obras que, a

veces por uno mismo y a veces por otros factores, no salen como uno quiere... Pero no todo es negativo, y de todo se aprende.

¿Cómo ves Almendralejo?

Esta pregunta es muy difícil. Habría que hacer un ejercicio de abstracción muy grande para tomar distancia y poder leer nuestra ciudad de manera objetiva. Creo que desde esta abstracción el acercamiento sería más provechoso. Encontraríamos actuaciones muy bien planteadas y otras no tanto; algunas que podrían ser muy importantes para Almendralejo están aún por hacer y otras, aunque siendo muy acertadas, no se han tomado en cuenta.

Dada la situación de paro juvenil: un 44 %, ¿crees que los jóvenes tenéis futuro en Extremadura?

Creo que el futuro de los jóvenes, al menos yo quiero verlo así, depende de la ilusión y el esfuerzo que pongamos en todo lo que hagamos.

