



Año 17, Número 197

copelacapital@gmail.com

Directora: María Dolores Izquierdo Mora



Almendralejo
¡Vívela, Cuidala!

TRIBUNA



Aznar, el quebrantahuesos del PP

Miguel García

Hace 35 años que nos dejó y cuánto he recordado estos últimos días a **Félix Rodríguez de la Fuente** y su serie televisiva *El Hombre y la Tierra*, con sus interesantes reportajes acerca del lobo y el buitre *quebrantahuesos* de la cordillera Cantábrica.

Confieso, y además no lo oculto, mi poca o nula simpatía por **José María Aznar** y por esa fundación **FAES** que pomposamente él maneja sin control, y que financiamos todos los españoles. Posiblemente, la misma simpatía que le profesa **Mariano Rajoy**, su gobierno y la actual dirección de su partido. Hace meses en estas mismas páginas, para desahogarme, le dediqué un extenso artículo: *Aznar, el salvapatrias*, y me quedé mejor que los visitantes de lupanares una vez desahogados, o los que se desabrochan el cinturón después de una flatulenta comida.

Que un acolegado ex presidente del **Gobierno de España**, y de Honor de su partido, cíclicamente con sus rentables *-nuevo libro a la vista-* y calculadas comparecencias arremeta sin piedad contra su propios compañeros y especialmente contra su jefe de filas, no es de recibo. De nuevo, amenaza y bordea tras los resultados electorales del 27-S dirigiéndose a su partido: *“Es el quinto aviso. FAES ya os lo advirtió”*. Que un individuo como **Aznar**, avaricioso, experto en el comisionismo amoral, con millonarios ingresos de lo más variopintos, se pregunte ahora el por qué del ascenso político de **Ciudadanos** y **Podemos** es de una ridiculez que insulta a la inteligencia humana.

Que cuando peor le van las cosas a su partido, cuando más fracturado se nos presenta, con el resto de formaciones en su contra, cuando peor son los pronósticos electorales y aflora el navajeo interno, de nuevo, una vez más, este personaje funesto, cual buitre carroñero, sobrevuela para hacer añicos el osteoporósico esqueleto del PP para aniquilarlo, es de una bajeza política y personal *in misericorde*, y sin límites.

Nos quiere hacer creer, el de la sonrisa sardónica, el de la nariz aguileña, como el carroñero *quebrantahuesos*, que los cada vez más nefastos resultados del **PP** se deben a una estrategia electoral errónea, para que nos olvidemos que el verdadero ascenso de los nuevos partidos emergentes se debe exclusivamente a la corrupción que

mayoritariamente él auspició y consolidó. Qué morro, como dicen en **Andalucía**. **Aznar** olvida que el pelotón de procesados y encarcelados por el caso **Gürtel** los sentó él, todos juntitos en la misma mesa en **San Lorenzo del Escorial**, en la que por no faltar no faltó ni **Silvio Berlusconi**, otro procesado y condenado por la justicia italiana. **Aznar** olvida que **Correa**, el cerebro de la trama, fue testigo, con firma incluida, de la boda de su niña con **Alejandro Agag**, otro investigado por la fiscalía napolitana por comisionista y por la trama *gürteliana*. **Aznar** olvida que **Luis Bárcenas** y **Alvaro Lapuerta**, tesoreros de su partido, cabezillas de la *cosanostra*, fueron nombrados y protegidos por él, para seguir unos sisando y los otros percibiendo sobresueldos en “B”. **Aznar** olvida que fue él quien aupó a la presidencia de **Bankia** a su íntimo amigo **Miguel Blesa**, también procesado por su obscuro enriquecimiento, la ruina de los *preferentistas* y el de los truhanes de las tarjetas *black*. **Aznar** olvida que sus dos mejores ministros, según él, **Jaume Matas** y **Rodrigo Rato**, uno entre rejas y el otro, que no tardará mucho, han sido el cenit de la inmoralidad e indecencia política. **Aznar** olvida que su hijo **José María Aznar Botella** es consejero delegado de **Cerberus Capital Management**, encargada de gestionar 12.000 millones de euros de los activos inmobiliarios de **Bankia** *-fondos de buitres-*, a costa de viviendas de desahuciados y de empresas ruinosas por la crisis. **Aznar** olvida que **Villar Mir**, otro que tal baila y asiduo visitador de juzgados, subvenciona a “su” **FAES**. **Aznar** olvida que todos los aquí citados y decenas de imputados por corrupción, todos, fueron especiales invitados a la boda de su hija, la pequeña **Ana**. **Aznar** olvida que el fango en el que se movió y toleró, en definitiva, la corrupción política criminal y desvergonzada, es la que ha llevado a **Ciudadanos** y **Podemos** a estar donde están.

Por último, **Aznar** se olvida que fue él y sólo él el que nos metió irresponsablemente en una guerra de **Irak**, que nos ha costado 43.000 millones de euros y decenas de vidas de soldados españoles. **Aznar** se ha convertido en el buitre *quebrantahuesos* de su propio partido. Un borde, un malaje de mucho cuidado.

NUEVA INFRAESTRUCTURA



Mejora de la seguridad y la estética en las 300

Ya ha finalizado la obra de la rotonda que se ubica en la confluencia de avenida de Goya y calles Gran Maestre, Jaraiz y Talayuela. Realizada por la empresa Hormicex, con fondos propios del ayuntamiento, se ha termi-

nado en dos meses y medio, menos tiempo del previsto inicialmente. La rotonda elimina un cruce peligroso, mejora la seguridad vial y embellece la zona con una encina plantada dentro de la misma.

EDITORIAL

Los edificios públicos, para los alمندralejenses

El Ayuntamiento de Almendralejo ya tiene en propiedad el antiguo Palacio de Justicia, que ha sido cedido por el Ministerio de Economía para un uso exclusivamente público. Hace unos meses, se recuperó el sindicato, que será derruido en los próximos meses. Y hace unos días, aprovechando la inauguración del curso de la Universidad de Mayores, García Lobato, a través del rector de la UEx, Segundo Píriz, y con la presencia de

Fernández Vara, pidió para 2016 que la Junta de Extremadura ceda el teatro Carolina Coronado al ayuntamiento, con motivo del centenario de su inauguración.

El alcalde ya dijo, con motivo de la cesión del antiguo Palacio de Justicia, que “hay que blindar” estos edificios históricos para que futuras corporaciones no puedan venderlos. Son inmuebles propiedad del pueblo, de los ciudadanos, para su uso y disfrute.



Edita: Antena Regional de Extremadura S.L. • Dirección: María Dolores Izquierdo • Redacción y maquetación: Blas Sánchez • Colaboraciones: José Ángel Calero, Juan Andrés Frías, Miguel García, José Fermín Plaza y Manuel Vivas • Imprime: Iniciativas de Publicaciones e Impresión S.L. • Depósito Legal: BA-451-99 • Teléfono 924 664 308 • Apartado 296 • c/ Miguel Antolín, 8 A - 3º D • 06200 Almendralejo.



El encaje..., y la equidistancia

Juan Andrés Frías

Absolutamente decepcionado con los resultados de las elecciones autonómicas en Cataluña, porque los catalanes han decidido que no tenían nada que decidir. Consecuencia: prolongación sine die del “conflicto” que, para algunos dirigentes políticos de aquella tierra, es un auténtico negocio.

En eso consiste la supuesta ideología nacionalista. Prolongar indefinidamente supuestos agravios externos, para seguir disfrutando de prebendas, fundamentalmente económicas.

Y en ese terreno hay que reconocer que son poco propicios al desaliento.

El político mejor pagado de España, que ha reducido a la mitad el número de escaños de su partido y ha partido en dos mitades a la sociedad que tenía que gobernar, puede reeditar su mandato para seguir sin ejercer su función primordial: mejorar la calidad de vida de los que le pagan tan generoso salario.

En esta ocasión con el apoyo del proletariado catalán.

Mundo obrero y burguesía han encontrado, conjuntamente, la felicidad.

¡Qué impostura!

Con el 8,2 % de apoyo ciudadano, los que dicen formar una Candidatura de Unidad Popular proclaman solemnemente su triunfo... y el de la burguesía que dicen combatir.

¡Adiós España!, vocean los líderes de la última de las candidaturas con representación parlamentaria en Cataluña (10 escaños de 135).

¿En qué escuela habrán aprendido estos la democracia?

Lo imaginamos.

En los confines del pensamiento totalitario donde la democracia sólo es un instrumento para acabar con la libertad.

Y todavía hay quien, instalado en la equidistancia, propone la búsqueda de un nuevo encaje para satisfacer a los que se burlan

continuamente de la ley.

¿Qué encaje?

-¿El que permita el 3%, la desobediencia civil, la prevaricación, la malversación de fondos, la obstrucción a la justicia y el atentado a la soberanía nacional, la democracia, el pluralismo político y la libertad?

-¿El que permita el desprecio a los símbolos de un país democrático, jaleado desde instituciones que financiamos todos los ciudadanos?

-¿El que permita seguir fomentando el odio visceral hacia todo lo español, desde una escuela que discrimina a las personas en función del idioma que hablan?

-¿El que permita que la mitad de la población imponga su decisión de expulsar de su país a la otra mitad, anulando su nacionalidad originaria, socavando los fundamentos del estado de derecho, la razón política y jurídica y el propio sentido común?

-¿El que permita que un gobierno haga dejación de sus funciones, abandone durante cinco años sus obligaciones-generosamente sufragadas con salarios desproporcionados- y se dedique exclusivamente a violentar y fragmentar a la sociedad que malgobierna, hasta llevarla al borde del enfrentamiento civil?

-¿El que permita la impunidad de un personaje que proclama como concepto justificativo la “rebelión democrática”, cuando sólo hay soberbia e ineptitud?

¿Ese es el nuevo encaje que proponen los de la equidistancia?

¿Ese es el ofrecimiento de futuro para mejorar la cohesión territorial, la solidaridad, la igualdad, la justicia social y el bienestar de la población?

Si en lugar de hablar de asimetrías actuasen en beneficio de los más desfavorecidos, no les quedaría tiempo para buscar encajes o enjuagues pseudodemocráticos.

¡Qué decepción a estas alturas de nuestra trayectoria democrática!



Vara inaugura el curso de la Universidad de Mayores

El teatro Carolina Coronado acogió la inauguración de la Universidad de Mayores, en la que también se puso la banda a los 220 mayores que han terminado esta etapa universitaria, 19 de ellos de Almendralejo. El acto estuvo presidido por el presidente de la Junta, Fernández Vara, acompañado del rector de la Universidad de Extremadura (UEX), Segundo Píriz;

la consejera de Educación y Empleo, Esther Gutiérrez; y el alcalde de Almendralejo, José García Lobato, entre otros.

Durante el acto, el director de la Universidad de Mayores, Florentino Blázquez, destacó el esfuerzo de uno de los alumnos alمندralejenses durante los cinco años que dura esta formación, la de Ángel María Díaz Navia (en la imagen).

Reunión de la plataforma con el director del SES



La Plataforma Pro Sanidad Pública de Tierra de Barros y asociaciones socio sanitarias se han reunido con el director del SES, Ceciliano Franco, en el Ayuntamiento de Almendralejo. En ese encuentro estuvo durante unos minutos el alcalde Pepe García Lobato. Ceciliano Franco ha dicho respecto a la sanidad local que “nuestra intención es atender las demandas que se tienen.

No podemos tener todo lo que queremos pero sí aspirar a lo que deseamos”.

Las reivindicaciones de la plataforma van encaminadas a la implantación de tres nuevas consultas en el hospital: endocrinología, reumatología y farmacia. Y en los centros de salud, se ha hablado sobre transporte y duplicación del servicio de urgencias.

TRIBUNA



Clarines de guerra

Manuel Vivas

Ya sé. Con este título y la situación que está atravesando el mundo, es fácil deducir cual va a ser el meollo de que estará compuesto este artículo. Y no estaría totalmente descaminada esta opinión, al menos en parte. Porque de guerra sí que hablaremos, desgraciadamente. Perdonad que incluya una cita quizá demasiado larga, pero es que no me resisto a compartirla con todos, por si algunos no la conocen. A mí, personalmente, me parece muy esclarecedora en cuanto a lo que está ocurriendo en nuestra sociedad.

Dice el Apóstol Santiago en su Carta, 3,16-4,3: *"Queridos hermanos: Donde hay envidias y rivalidades, hay desorden y toda clase de males. La sabiduría que viene de arriba ante todo es pura y, además, es amante de la paz, comprensiva, dócil, llena de misericordia y buenas obras, constante, sincera. Los que procuran la paz están sembrando la paz, y su fruto es la justicia. ¿De dónde proceden las guerras y las contiendas entre vosotros? ¿No es de vuestras pasiones, que luchan en vuestros miembros? Codiciáis y no tenéis; matáis, ardéis de envidia y no alcanzáis nada; os combatís y os hacéis la guerra. No tenéis, porque no pedís. Pedís y no recibís, porque pedís mal, para dar satisfacción a vuestras pasiones."*

Pero, ¿es que no lo vemos? ¿Tan ciegos estamos que no somos capaces de reconocer el origen de tanto sufrimiento y desolación como está soportando el mundo en nuestros días? A mi juicio, las grandes guerras nacionales, internacionales o regionales (que también las hay) son como el eco, la ampliación a gran escala de esas otras guerras íntimas, sórdidas, rastroeras y despiadadas que se fraguan entre personas, grupos o familias. Porque la raíz es la misma; la savia que las alimenta no es otra que el odio, la ambición, el ansia de poder, en definitiva, el egoísmo.



Alude el Apóstol a la sabiduría que viene de arriba. Pero, como hemos decidido que no hay que mirar hacia arriba, nuestro existir se enreda y confunde con todo el sedimento y la podredumbre que pululan por los subsuelos de este mundo, sin percibir la luz salvadora que viene de lo alto y puede darnos el sentido espiritual de nuestra vida.

No cabe duda de que la solución a tanta tragedia, tanta angustia y tanto dolor innecesario, no está en los tratados internacionales, ni en las cumbres celebradas a bombo y platillo que al final no resuelven nada; No está en la implantación de ésta o aquella ideología, muchas veces impuesta por las bravas. No está en las dictaduras de izquierda o de derecha.

La verdadera solución a los conflictos que asolan a la humanidad está en ella misma. Está en la reforma de nuestras conciencias, en aceptar y seguir a Jesucristo. En tratar de practicar las enseñanzas que nos dejó a su paso por esta tierra.

No sé si estaré equivocado, pero a mi juicio, las disensiones no nacen por generación espontánea; nacen en el corazón humano, igual que las buenas intenciones y los buenos comportamientos. Tanto las grandes confrontaciones como las pequeñas rencillas. Tanto las campañas solidarias, como los acercamientos amistosos o fraternales. Somos capaces de lo uno y de lo otro. Quizá algún día veamos con claridad dónde está el bien y el mal.

Sobre la Hispanidad



José Ángel Calero

Hemos celebrado hace unos días, el 12 de octubre, la que debería ser una de las fiestas más importantes de afirmación y reivindicación de la identidad nacional española. Me estoy refiriendo a la Hispanidad, un concepto que Ramiro de Maeztu, allá por los años treinta del siglo pasado, acuñó para valorar la labor que España realizó en la parte de continente americano que denominamos con toda justicia Hispanoamérica.

Es absolutamente incuestionable que, desde 14892, la presencia española en el continente injustamente llamado América, cuando en realidad Américo Vespucio había sido su cartógrafo pero no su descubridor que lo es Cristóbal Colón, es muy importante. De hecho, el español se habla en toda América central y del sur, la cultura española es predominante y, porque no decirlo, la iglesia católica con sus luces y sombras, fue determinante en la formación espiritual de los nuevos territorios descubiertos. Los hechos históricos son los que son y los protagonistas, muchos de ellos extremeños, también y como ejemplo basta citar a Hernán Cortés o a Francisco Pizarro. Pero la fiesta de la Hispanidad de este año se ha visto salpicada por salidas de tono de algunos "personajes" como la alcaldesa de Barcelona, Ada Colau, o el Kichi, alcalde de Cádiz. Según estas dos autoridades, al menos oficialmente lo son en la actualidad, la palabra genocidio califica la actuación de España en América y demuestran con ello no entender su significado y lo que es más grave, desconocer la labor de España en América y aplicar criterios actuales de análisis histórico a hechos que se produjeron en el siglo XVI.

El término genocidio significa literalmente destruir grupos étnicos. Este significado, aplicado a la colonización española de América, es rigurosamente falso. Es falso por cuanto, en la parte hispana del nuevo continente, no se eliminó a los indígenas de forma sistemática, algo que sí sucedió en América del norte donde, la llamada Conquista del Oeste acabó, casi de forma absoluta, con los indios de las

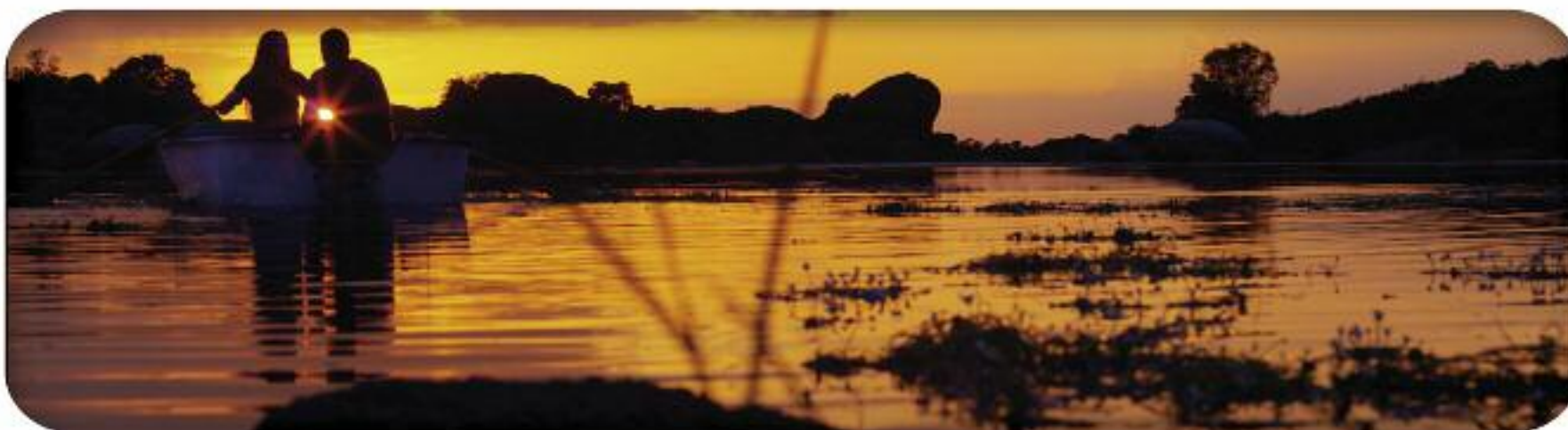
praderas. Es más, ante la situación, será la iglesia católica y con especial protagonismo Fray Bartolomé de las Casas, quien provoque la redacción de leyes contrarias al abuso por parte de algunos encomenderos.

La labor de España en Hispanoamérica no se limitó solo a apoderarse y esquilmar las riquezas del nuevo continente. Antes al contrario, pese a quienes cometieron todo tipo de abusos, hubo muchos colonizadores que dejaron en aquellas tierras su vida después de una tarea cultural absolutamente generosa, un proceso de mestizaje enriquecedor, la modernización de las estructuras concejiles y, como no, la evangelización de millones de personas.



Por último, juzgar con la mentalidad del siglo XXI los acontecimientos que se produjeron hace 500 años es no entender los hechos históricos. Los acontecimientos se producen en un contexto determinado, un contexto que no puede extrapolarse porque eso significaría aplicar criterios de sociedades distintas con planteamientos diferentes. En este sentido, calificar a Hernán Cortés de genocidio es desconocer que el metelinense fue, por encima de todo, un hijo de su tiempo y que sus acciones son las mismas que las de sus contemporáneos.

En conclusión, quiero creer que los exabruptos de Ada Colau y el Kichi son producto de su desconocimiento de la historia de España porque, en caso contrario, es muy triste pensar que algunos españoles no se sienten orgullosos de serlo. Esto solo sucede aquí, en esta España que está perdiendo el norte.



Sencilamente Extremadura



www.turismoextremadura.com



Consejería de
Economía e Infraestructuras

JUNTA DE EXTREMADURA

Dieciséis obras se pondrán en escena en el Festival de Teatro de Badajoz

Dieciséis obras se representarán en el XXXVIII Festival de Teatro de Badajoz que se celebra desde el 19 de este mes al 2 de noviembre en el teatro López de Ayala, y con el que se pretende rendir homenaje a uno de los más ilustres del teatro nacional, el extremeño Juan Margallo.

Con presencia de compañías extremeñas y actores extremeños, este festival realiza un repaso y reflejo de la realidad y la problemática social actual a través del humor, en su gran mayoría, y de la parodia, según ha manifestado el director del teatro López de Ayala, Miguel Murillo, que presentó esta nueva edición en rueda de prensa junto a la secretaria general de Cultura de la Junta de Extremadura, Miriam García Cabezas. Murillo destacó que se trata de un certamen "completamente consolidado" y que da inicio a la temporada de otoño de la "mejor manera" y con obras "de primer nivel", tanto nacionales como regionales. El objetivo del festival es hacer "buena cultura", así como atraer al público al teatro mediante obras de diferentes géneros y actividades paralelas.

Por su parte, Miriam García señaló que la programación incluye una oferta cultural teatral de calidad y también extremeña.

Juan Margallo, el homenajeado de esta edición, participará en el elenco de actores que pasarán por el escenario del teatro pacense en este festival con la obra '¡Chim-

pón! Panfleto post mórtem'. Junto a él estará su mujer, la también actriz Petra Martínez, y su hija, Olga Margallo, que dirige este montaje con el que Juan pretende retirarse de los escenarios. La obra se pondrá en escena el 31 de este mes y tras su finalización el festival le hará entrega de un obsequio por sus más de 60 años sobre los escenarios.

El festival comenzó el día 19 con 'Vip', de la compañía Els Joglars. Siguió el día 20 con la adaptación teatral de Maxi Rodríguez y Javier Maqua 'Carne de gallina', a cargo de las compañías Teatro del Cuervo, Arteatro y La Estampa. El día 21 le tocó a 'Appynend (Para morir de la risa)', de Vaivé Teatro; y el día 22, a 'Madrecita del alma querida', de Las 4 esquinas.

El día 23 se presenta uno de los éxitos de la programación teatral de Madrid, 'Atchúss!!!', con Malena Alterio, Ernesto Alterio, Enric Benavent, Adriana Ozores y Fernando Tejero en el escenario, bajo la dirección de Carles Alfaro. Al día siguiente, llega el Premio Max a la mejor autoría teatral, 'El triángulo azul' de Laila Ripoll y Mariano Llorente; y el día 25, otro éxito de Madrid, 'Bajo terapia', con Gorka Otxoa, Manuela Velasco, Melani Olivares y Fele Martínez como intérpretes.

El 26, se pondrá en escena 'En familia', de Arán Dramática; el día 27, 'El zoo de cristal', de Teatro Español y Secuencia 3, con Silvia Marsó y Carlos García Cortázar; el día 28, 'Algo en el

TALLER DE TEATRO
Lunes 19 de octubre
(de 10:00 a 14:00 h.)
Construcción del sentido
Miguel Murillo, teatro
Miguel Murillo, teatro
Miguel Murillo, teatro
Miguel Murillo, teatro

19 Vip
Compañía: Els Joglars (Cataluña)
Con Ramón Fontana

20 Carne de gallina
Compañía: Teatro del Cuervo, Arteatro y La Estampa Teatro (Madrid)
Miguel Murillo

21 Appynend (Para morir de la risa)
Compañía: Vaivé Teatro (Madrid)

22 Madrecita del alma querida
Compañía: Las 4 esquinas (Extremadura)

23 Atchúss!!!
Compañía: Producciones escénicas (Madrid)
Con Malena Alterio, Ernesto Alterio, Enric Benavent, Adriana Ozores y Fernando Tejero

24 El triángulo azul
Compañía: Mismos y Centro Dramático Nacional (Madrid)

25 Bajo terapia
Compañía: Producciones teatrales contemporáneas (Madrid)
Con Gorka Otxoa, Manuela Velasco, Melani Olivares, Fele Martínez, Jose Carlos Bello y Carmen Roca

26 En familia
Compañía: Arán Dramática (Extremadura)

27 El zoo de cristal
Compañía: Teatro Español, Secuencia 3 (Madrid)
Con Silvia Marsó, Carlos García Cortázar, Alejandro Arce y Pilar Irujo

28 Algo en el aire
Compañía: Carallada Show y Prem Teatro (Madrid)
Con Pilar Massa y José Vicente Moirón

29 Edipo
Compañía: Chapito (Portugal)

30 Miguel de Molina al desnudo
Compañía: Laboratorio de la voz (Madrid)
Escrita e interpretada por Ángel Ruiz

31 ¡Chimpón! panfleto post mórtem
Compañía: Coproducción Centro Dramático Nacional y Utopía Teatro (Madrid)
Con Pedro Marín y Juan Margallo

1 La llamada perfecta (parte de una trilogía)
Compañía: Las Chamaritas (Extremadura)

2 Juicio a una zorra
Compañía: Escenificaciones (Madrid)
Con Carmen Machi

3 Esperando a Godot
Escuela Superior de Teatro de Extremadura

Más información en www.festivalteatrobadajoz.es

Festival de Teatro de Badajoz
del 19 de octubre
al 2 de noviembre
de 2015

JUNTA DE EXTREMADURA

aire', de Carallada Show y Prem Teatro, con Pilar Massa y José Vicente Moirón; el día 29, 'Edipo', de la compañía portuguesa Chapito; y el día 30, 'Miguel de Molina al desnudo', de Ángel Ruiz.

Además de la obra de la familia Margallo, el día 31 también se representará 'La llamada perfecta', de Las Chamaritas a las doce de la noche, en la sala de usos

múltiples del teatro.

Ya el día 1 de noviembre, Carmen Machi protagoniza 'Juicio a una zorra', escrita y dirigida por Miguel del Arco. Y el día 2, se cerrará el festival con el clásico 'Esperando a Godot', puesto en escena por la Escuela Superior de Arte Dramático de Extremadura (ESAD). La entrada es gratuita para esta última obra.

Los precios del festival se

mantienen como en ediciones anteriores, y hay abonos que incluyen 10 funciones a un precio de 60 euros, además de otros precios especiales. En el Festival Joven se han incluido siete espectáculos de la programación, que se han ofertado a institutos de Secundaria para sus alumnos. La entrada general en butaca de patio es de 12 euros y de 10 euros en el anfiteatro.

JUNTA DE EXTREMADURA

EXTREMADURA
SIEMPRE CULTURA

La Fundación ONCE expone en el MEIAC, hasta el 16 de enero de 2016

‘El mundo fluye: dos miradas sobre la misma realidad’ es la nueva exposición que se puede visitar ya en el Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC) de Badajoz hasta el 16 de enero del 2016.

La muestra recoge una selección de la colección de la Fundación ONCE, compuesta por más de 50 obras de artistas con algún tipo de discapacidad (física, sensorial, intelectual o enfermedad mental) y de creadores que usan la discapacidad, sin tenerla, como tema de inspiración.

La Fundación ONCE ha reunido esta colección después de cinco ediciones de su Bienal Internacional de Arte Contemporáneo, organizada con el objetivo de reconocer y difundir la obra de artistas

con algún tipo de discapacidad y potenciar su acceso y participación en el mercado del arte, así como provocar la atención del mundo de la cultura y el arte sobre la realidad de la discapacidad y su enorme potencial.

La exposición pretende enfrentar al espectador del MEIAC a la multiplicidad de puntos de vista en la interpretación de la discapacidad e incidir de este modo en la legitimidad de la diferencia y el matiz enriquecedor que esta dualidad conlleva.

El director general de Bibliotecas, Museos y Patrimonio Cultural, Francisco Pérez Urban, recordó en la inauguración de la muestra que “los museos se crearon como instituciones pensadas para guardar colecciones de arte. Tuvieron una primera apertura, con la eliminación



de barreras físicas, y ahora, con iniciativas como esta, eliminamos definitivamente el concepto de barrera, porque si algo integra al ser humano es la cultura, ya que la cultura es sensaciones, sentimientos, y eso lo tenemos

todos”. A juicio del director general, los museos deben convertirse en “espacios culturales abiertos, donde pase la vida de la gente”.

En el acto inaugural estuvieron también la directora del Departamento de Cultura y

Ocio de la Fundación ONCE y comisaria de la exposición, Mercè Luz Arqué, el jefe del Departamento de Servicios Sociales de la ONCE en Extremadura, Nicolás Ramos, y el director del MEIAC, Antonio Franco.

El artista Luis Canelo exhibe sus obras en la Sala Santa Clara de Mérida

El artista extremeño Luis Canelo (Moraleja, 1942) expone su obra en la Sala de Exposiciones Santa Clara de Mérida hasta el 4 de noviembre bajo el título “La pintura como unidad de todas las cosas”.

En ella se recopilan sus obras más recientes y viene a complementar el libro sobre sus 50 años de trayectoria creativa escrito por el director del Centro de Conservación y Restauración de

Bienes Culturales del Ejecutivo extremeño, Javier Cano, y publicado por la Junta de Extremadura y el Ayuntamiento de Don Benito.

El trabajo de Canelo siempre ha estado basado en la naturaleza, alternando planteamientos minerales u orgánicos, descriptivos o metafóricos, con lenguajes unas veces inspirados en la fluidez biológica o la solidez mineral y otras en la estructura geométrica del orden natural.

El pintor ha considerado que la exposición y el libro son igual de importantes. Mientras que de la publicación ha destacado que es “un estudio detalladísimo en el que Javier Cano ha manejado cientos de datos bibliográficos y unas 600 imágenes para hacer el recorrido y la secuencia” de su trayectoria, de la exposición ha destacado que pertenece a una “etapa muy sintética, por edad es lo que corresponde”, ya que recoge su parte geo-

métrica, “bastante extensa, y la asimila a una parte más orgánica, paisajística y colorista que también se ve”.

Tanto Cano como Canelo estuvieron presentes en la inauguración de la muestra con el director general de Bibliotecas, Museos y Patrimonio Cultural, Francisco Pérez Urban. Este último ha destacado la importancia de que Extremadura mantenga un contacto continuo “con sus creadores de referencia, motivo de alegría y orgullo

para la región”. Además, ha adelantado que la Junta de Extremadura está trabajando para que los artistas veteranos “sean capaces de ayudarnos en la tarea de fomentar la creatividad de los jóvenes valores”. Esta exposición podrá verse en Mérida de lunes a viernes, de 09.00 a 14.30 horas y de 17.30 a 20.30 horas, y los sábados, de 12.00 a 14.00 y de 17.30 a 20.30 horas. Los domingos permanecerá cerrada.

JUNTA DE EXTREMADURA

EXTREMADURA
SIEMPRE CULTURA

Taller de Vendimia para los más pequeños en el Museo de las Ciencias del Vino



Por cuarto año consecutivo, el Museo de las Ciencias del Vino acogió el Taller de Vendimia, dirigido a los más jóvenes. 900 alumnos de colegios de Almendralejo, Badajoz, Los Santos de Maimona,

Ahillones y otras localidades cercanas han pasado por este taller que enseña cómo es la vendimia y la elaboración del vino. También se ha desarrollado un taller para toda la familia.

Refugio Canino organizó el Concurso 'Pinta tu perro'



La asociación Refugio Canino de Almendralejo (Recal) y el Círculo de Arte de Santiago Lobo organizaron el primer concurso de pintura de mascotas, en categorías infantil y adulto. El concurso con-

sistía en pintar al óleo a la mascota. Los ganadores fueron obsequiados con un lote de pintura profesional y una participación exclusiva en una de las clases maestras del artista Santiago Lobo.



Las luchas del último trimestre para la misión del padre José Manuel Barrios

El padre misionero franciscano José Manuel Barrios dirige una misión en la selva Boliviana desde hace 67 años. Un poblado de 145 habitantes indígenas se ha convertido en una localidad con 4.000 habitantes con todos los servicios.

Es la obra de este humilde y gran cristiano que a sus 90 años sigue luchando por los más pobres y desfavorecidos. El último trimestre del año destinaremos sus donativos, cuando recojan La Capital, a esta gran obra.

Fotos del mes



Casimiro y Ortiz se adjudicaron el Rallye de la Vendimia por tercer año consecutivo



La selección española de fútbol sala empató con Portugal en un amistoso en el polideportivo

'Pura Cepa' celebró el Día Internacional del Mujer Rural



Venta de dulces artesanales en la calle Real con fines solidarios. La recaudación se ha destinado a Cáritas. Fue una de las actividades de la Asociación de Mujeres Rurales 'Pura Cepa' de Almendralejo en el Día Internacional de la Mujer Rural, que se celebró el pasado día 15. Este co-

lectivo vio la luz hace tres años. Su próximo proyecto consiste en la publicación de un libro de cocina con recetas de platos hechos con productos típicos de Tierra de Barros. Para ello buscan financiación. En la actualidad, 'Pura Cepa' supera el centenar de socias.

Actividades de la Asociación Oncológica con motivo del Día contra el cáncer de mama



El 19 de este mes, se celebró el Día Mundial de lucha contra el cáncer de mama. Desde la Asociación Oncológica Tierra de Barros se llevaron a cabo varias actividades. El día 18, se desarrollaron en el antiguo mercado, debido a las inclemencias meteorológicas. Hubo una exhi-

bición de aeróbic y lectura de manifiesto. Y por la tarde, los jugadores del Extremadura disputaron su partido frente al Calamonte portando una camiseta rosa. Antes, el viernes 16, se había celebrado una gala a beneficio de la asociación en el teatro Carolina Coronado.

Iberovinac gira hacia el enoturismo

En los años pares, se seguirá celebrando la feria profesional que lleva 15 ediciones

Para 2016, se estudiará la opción de las misiones comerciales con países emergentes



Presentación de Iberovinac E

El Salón del Vino y la Aceituna de Extremadura (Iberovinac) estrena este año nuevo formato que gira más hacia el enoturismo y que se desarrollará en los años impares. En los años pares tendrá el carácter habitual de las quince ediciones que lleva, según ha anunciado el alcalde, José García Lobato.

El edil ha explicado que esta decisión de celebrar Iberovinac -tal y como se ha conocido hasta ahora- de forma bienal da respuesta a una reclamación del sector. Así, los años pares se celebrará esa feria comercial y profesional que busca vender los vinos a granel o embotellado, el cava y las aceitunas de la zona a exportadores de otros países. En este sentido, Lobato ha reconocido

que se estudiará si conviene centrar las misiones comerciales en aquellos mercados emergentes. Por ejemplo, si un momento determinado son los países asiáticos los que están comprando más, que sean ellos los que acudan.

Y para darle continuidad a este certamen, “un referente en Extremadura”, se desarrollará Iberovinac E. Un Salón del Vino y la Aceituna enfocado a vender el enoturismo de Extremadura y dirigido a distribuidores, prensa especializada, agencias de viaje, operadoras, paquetes turísticos, hoteles, restaurantes, etc., y, sobre todo, al consumidor final.

Iberovinac E se celebrará del 27 al 29 de noviembre en el Palacio del Vino y la Aceituna. Sus expositores serán las bodegas, aceituneras, la Denominación de

Origen Ribera del Guadiana, otras denominaciones de origen de Extremadura, Setúbal, la Ruta del Vino Ribera del Guadiana, restaurantes, hoteles, productos agroalimentarios, etc. Lobato ha añadido que lo que se pretende es “sacar valor a nuestros productos”, y este certamen “es un buen escaparate para vender la región”.

La feria seguirá teniendo carácter profesional y comercial y contará con otras actividades como catas o talleres. “Hay que hacer actividades profesionales, ya hay en agosto una feria lúdica”, ha matizado. Por eso, se le ha puesto el “apellido” de enoturismo a Iberovinac. En este sentido, el alcalde ha recordado que en la última legislatura se han hecho varios cambios en el certamen, como la

fecha, la apertura a otras denominaciones de origen para abrir mercado nacional o la venta a granel de los vinos. Y ahora se ha actuado en la periodicidad pasando a ser bienal “tal y como se ha planteado”.

Los días de celebración también se cambiarán. El formato más profesional seguirá desarrollándose de martes a jueves y este nuevo se pasa al fin de semana. Incluso, el horario de apertura se ampliará por la tarde.

En la presentación también estuvo presente una representante del ayuntamiento de Setúbal (Portugal). Ana Gomeç ha destacado “el vino y la identidad” de las dos localidades y ha abogado por “caminar juntos para potenciar el enoturismo de ambas”.

El presidente del certamen y de Viñaoliva, José Luis

Gordillo, ha pedido al ayuntamiento que se aproveche esta nueva Iberovinac E “menos profesional” para hacer un esfuerzo con el fin de que la gente joven se acerque más a la cultura del vino.

Por último, el director general de la Denominación de Origen Ribera del Guadiana, Francisco Javier López, considera que “el enoturismo es la mejor herramienta para fomentar los vinos de la Denominación de Origen”.

Por otro lado, el alcalde ha apuntado que espera que la Junta de Extremadura y la Diputación de Badajoz sigan apoyando la feria como lo han hecho siempre. La Junta ha aportado una subvención de 25.000 euros y la Diputación 27.000 euros. Cajalmedralejo seguirá patrocinando el certamen.

“La única feria de enoturismo de la región ya está llamando la atención fuera”

Carlos González Jariego es el concejal de la Institución Ferial de Tierra de Barros

El concejal de Infetiba es Carlos González Jariego. Vamos a conocer qué va a suponer este cambio en el formato y en la periodicidad de Vinac.

Carlos, ¿por qué se toma esta decisión?

Después de 15 ediciones se ha consolidado un producto: Iberovinac. Es la referencia del sector en Extremadura en cuanto a ferias profesionales se refiere. Hemos conseguido abrirnos un hueco a nivel nacional a través de los cambios que le hemos introducido en los últimos cuatro años, sobre todo por la apuesta firme y decidida por la profesionalización de la feria.

Ahora es el momento de darle un nuevo impulso y apostar por conseguir un salto cualitativo importante.

Después de más de cuatro años hablando con el sector se han ido poniendo sobre la mesa muchas facetas a mejorar de la feria: fecha, carácter, dimensión, amplitud..., pero una de ellas ha cobrado mucha fuerza en los últimos años: la periodicidad. Hemos trabajado sobre la conveniencia o no de hacer la feria bienal (cada dos años).

Sobre la periodicidad, los empresarios siempre nos han indicado que acudir a una feria de este tipo conlleva mucho esfuerzo y un importante coste económico y que incluso hacerla todos los años conlleva el que sea más difícil atraer a expositores de fuera de nuestra región y más complicado contar con los importadores adecuados. También se ha puesto de relieve la importancia de crear un espacio concreto para tener un contacto más directo con sus clientes (público general),

también que sería muy interesante mostrar el valor añadido de los productos con un formato que potencia su singularidad (con el enoturismo, por ejemplo); y, además, que hay que explorar otras formas de llegar a los clientes y de promocionarse.

Aunando todos estos criterios hemos tomado la siguiente decisión: realizar de una manera bienal (los años pares) una feria profesional con un enfoque principal centrado en la exportación (la Iberovinac tradicional). La elección de los años pares se debe a que pretendemos ocupar el espacio que deja libre Fenavin (la principal feria comercial de vinos de España), que se realiza cada dos años (los años impares).

¿Cree que es toda una incógnita, a día de hoy, el resultado que pueda tener este nuevo formato de impulso al enoturismo?

Todo cambio lleva aparejado una incertidumbre. En este caso contamos con la experiencia adquirida con la Ruta del Vino Ribera del Guadiana que tan buenos resultados está dando a nuestra economía.

El Enoturismo es un producto que en zonas vitivinícolas con mas trayectoria que la nuestra esta ofreciendo unos resultados increíbles y que ha experimentado un crecimiento exponencial. En nuestra región, después de tres años de una seria apuesta por este nuevo concepto, se ha convertido en una de las herramientas mas eficaces para el desarrollo de nuestro turismo; y a su vez ha permitido a las empresas del sector encontrar una promoción y unos ingresos alternativos que han sobrepasado cualquier

expectativa.

Por tanto, se puede decir que estamos ante una incógnita en cuanto a resultado se refiere, pero con el apoyo de todos los agentes implicados estimamos que se va a obtener un buen resultado. Estamos ante la primera edición de la única feria de enoturismo de Extremadura que, antes de realizarse, ya está llamando la atención en el resto de España.

¿Va ser, por tanto, Iberovinac E una feria más abierta al público, al consumidor final?

Efectivamente. Vamos a seguir contando con la presencia de compradores nacionales como distribuidores, grandes superficies, etc., como en pasadas ediciones, para los cuales se habilitará un horario especial de profesionales, pero también se va a hacer una apuesta importante por el consumidor final ya que uno de los objetivos es poner en valor productos tan nuestros como el vino, el aceite y la aceituna y poner de manifiesto el papel protagonista que deben de tener en la gastronomía.

Es evidente que hay un intento por parte del equipo de gobierno de apuesta decidida por estos sectores económicos tan arraigados en nuestra comarca, pero ¿hasta qué punto en esta época global que vivimos ya no son tan importantes las ferias tradicionales?

Estamos viviendo unos tiempos difíciles y caracterizados por continuos cambios que nos están obligando a adaptarnos a las nuevas situaciones. Nuestra feria del vino ya ha experimentado cambios,



los va a experimentar ahora y los seguirá experimentando en el futuro. Hay que cambiar los conceptos y buscar una mayor especialización que nos haga destacar en nuestros puntos fuertes. Las ferias son importantes, pero para sacarles el mayor fruto posible hay que estar en una continua adaptación. Nosotros pretendemos alternar dos tipos de feria: una, centrada en la exportación y la otra, en el enoturismo; y poner en cada una de ellas toda la carne en el asador.

Almendralejo, nuestra comarca y nuestra región tienen una gran dependencia, en todos los sentidos, de la vid y el olivo y de todos los productos que generan; debemos potenciar este sector tan importante de nuestra economía que tan buenos resultados nos está dando y que en este periodo de crisis, no hay que olvidarlo, ha sido sostén de nuestra sociedad. Nosotros somos conscientes de esto y de ahí que no dejemos de volcar esfuerzos y trabajo sobre ello, y creemos que con nuestras ferias contribuimos a potenciar este sector fundamental de nuestra economía.

¿El cambio de signo político en el gobierno regional (año de elecciones) ha sido la gota que ha colmado el vaso para dar este giro a Iberovinac?

Tarde o temprano esta decisión había que tomarla, era algo ya estudiado y trabajado con el sector. Hemos visto que este era el momento idóneo, que el enoturismo como producto ya estaba lo suficientemente maduro y que las circunstancias generales así lo aconsejaban.

Carlos, ¿tienen la impresión en el gobierno local que este cambio en Iberovinac supone un punto de partida y que se va a mirar con lupa?

Desde hace tiempo, y creo que es muy buena señal, todo lo que se hace en Almendralejo tiene mucha repercusión, tenemos muchos ojos puestos sobre nosotros, lo que indica que Almendralejo después de mucho tiempo vuelve a ser referencia para casi todo en Extremadura. Hay quien espera el más mínimo resbalón para poder exigir cuentas pero eso nos hace, si es posible, que nos exijamos aún mas y que trabajemos con mas ímpetu.

El antiguo Palacio de Justicia ya es propiedad del ayuntamiento

Se invertirán entre 2,5 y 3 millones de euros para albergar la biblioteca y el archivo

El Ayuntamiento de Almendralejo realizará una inversión de entre 2,5 y 3 millones de euros para adecuar el antiguo Palacio de Justicia y su entorno. En ese lugar se ubicarán la biblioteca y el archivo municipal, según ha anunciado el alcalde, Pepe García Lobato.

La delegada del Gobierno en Extremadura, Cristina Herrera, ha procedido a entregar el acta de cesión gratuita de este edificio al ayuntamiento. El inmueble quedó vacío tras trasladarse los juzgados al nuevo edificio de la antigua travesía. Entonces, el ayuntamiento solicitó su recuperación para hacer uso de él. El Ministerio de Economía realiza ahora la cesión gratuita e indefinida del inmueble con un uso exclusivo municipal, con la salvedad de la sede de la Real Academia de Jurisprudencia de Extremadura, que ya de hecho se ubica en ese antiguo palacio. El inmueble ha quedado inscrito en el Registro de la Propiedad a nombre del ayuntamiento.

García Lobato ha indicado se “queda blindado” para que próximos alcaldes no puedan venderlo. A su juicio, el ayuntamiento debe tener edificios para su uso y no para enajenarlos.

Lobato ha anunciado también que el ayuntamiento realizará una inversión importante para adecuar el inmueble y poder albergar dichos servicios. La inversión se hará con recursos propios “gracias al ahorro que estamos haciendo”. Los técnicos municipales están preparando el proyecto. Próximamente se anunciará cómo será la actuación, que se realizará por fases.



Acto de entrega del documento de cesión del edificio al Ayuntamiento de Almendralejo.

La delegada del Gobierno, Cristina Herrera ha felicitado a los almendralejenses por haber podido recuperar este edificio.

Por otra parte, Herrera también se ha referido a la construcción de una nueva comisaría de la Policía nacional: “Será una realidad el próximo año”, y ha añadido que en estos momentos se está ultimando el programa de necesidades, de tal manera que a finales de este año se dispondrá del proyecto, y a lo largo del año 2016 saldrán a licitación las obras para que se inicien.

Según Herrera, el Gobierno de España invertirá 3,4 millones de euros con cargo a los Presupuestos Generales del Estado, incluidos en los de la Secretaría de Estado de Seguridad.

“El objetivo, qué duda cabe, es tratar de solventar las necesidades de la Policía Nacional de Almendralejo y, por supuesto, la de sus ciudadanos”, ha afirmado.



Estado actual de algunas dependencias del antiguo Palacio de Justicia.

La Junta invierte 450 mil euros en incentivos para la contratación de discapacitados

La Junta de Extremadura ha programado un presupuesto de 450.000 euros en incentivos para la contratación de personas con discapacidad en el mercado ordinario de trabajo.

Los beneficiarios de estas ayudas son las pequeñas y medianas empresas, ya sean personas físicas o jurídicas, asociaciones o entidades sin ánimo de lucro, que realicen contrataciones de personas con discapacidad con carácter estable. Según la orden de convocatoria, también pueden solicitar estos incentivos las comunidades de bienes, las sociedades civiles, las uniones temporales de empresas que, cumpliendo los requisitos y condiciones previstos en el cada caso, realicen contrataciones de trabajadores con discapacidad.

Las subvenciones tienen tres

modalidades. Una primera tiene como finalidad incentivar la contratación indefinida de personas con discapacidad desempleadas en empresas ordinarias o la incorporación de trabajadores con discapacidad como socios trabajadores en el caso de sociedades cooperativas de trabajo asociado y sociedades laborales. En esta primera modalidad la subvención es de 7.000 euros por cada contratación, si es a jornada completa. En caso de que la jornada sea a tiempo parcial se irá minorando la cuantía proporcionalmente a dicha jornada.

En la segunda modalidad, se darán las subvenciones por la transformación de contratos temporales de fomento del empleo, contratos en prácticas o para la formación, de relevo y de sustitución por anticipación de la edad de jubilación celebrados con trabajadores con discapacidad y



Consejo de Gobierno de la Junta de Extremadura

en contratos indefinidos celebrados con trabajadores con discapacidad. La orden contempla una subvención de 4.500 euros por cada transformación de contrato en indefinido a jornada completa. Si las contrataciones son a

jornada parcial, la cuantía de la ayuda se reducirá proporcionalmente al porcentaje de la jornada.

La tercera modalidad contempla subvenciones a los contratos temporales de fomento del empleo de trabaja-

dores con discapacidad en empresas ordinarias. El importe será de mil euros por cada contratación temporal. También si los contratos son a tiempo parcial, se irá reduciendo proporcionalmente la cuantía.

970 mil euros para la conciliación de la vida familiar y laboral de los autónomos y para la contratación de personas empleadas del hogar

La Junta de Extremadura destina 970.000 euros a la conciliación de la vida familiar y laboral de los trabajadores autónomos y para la contratación de personas empleadas de hogar.

La orden contempla subvenciones a los autónomos que, por motivos de riesgo durante el embarazo, materni-

dad, paternidad y riesgo durante la lactancia, así como en los supuestos de adopción o acogimiento preadoptivo o permanente, contraten a personas desempleadas que las sustituyan para poder disfrutar de los correspondientes períodos de descanso. El presupuesto para esta parte es de 340.000 euros y la cuantía de la subvención será equivalente al

coste salarial y de seguridad social derivado de la contratación efectuada con el límite de mil euros al mes.

La segunda parte de la convocatoria contempla ayudas para la contratación de personas empleadas de hogar, así como para el mantenimiento de dicha contratación, como medida de conciliación de la vida personal, laboral y familiar. Por

una parte, se subvencionará las contrataciones que supongan un alta nueva en la Seguridad Social en la relación laboral de carácter especial del servicio de hogar familiar, y, por otra, el mantenimiento de dichas contrataciones.

El presupuesto para este tipo de ayudas es de 630.000 euros y la cuantía de la subvención se deter-

minará en función de la base de cotización a la Seguridad Social. En el caso de que las contrataciones supongan un alta nueva, la cuantía oscilará entre un mínimo de 300 euros y un máximo de 1.200 euros. Mientras que para el mantenimiento de las contrataciones, el mínimo será de 200 euros y el máximo de 1.000 euros.

"Sentimos el aliento de la afición y eso nos hace ser más competitivos"

Juan Pedro Sánchez, entrenador almendralejense del CD Calamonte

Es la revelación de la Tercera extremeña. El CD Calamonte, un recién ascendido, se está codeando con los equipos punteros, aunque su primer objetivo no es otro que lograr los puntos necesarios para la permanencia.

En su plantilla militan los almendralejenses Juan Pedro Sánchez (entrenador), Dani Prada (portero) y Joselu (extremo). Juan Pedro Sánchez García, de 36 años, es entrenador nacional desde el pasado 8 de agosto. Es su tercera temporada en el Calamonte.

'Juampe' lleva entrenando desde los 16 años, edad en la que comenzó a dirigir a un equipo infantil junto a Diego Colchón, que comanda al CP Almendralejo juvenil.

Nuestro protagonista ha pasado por el CF Extremadura, San José y CP Almendralejo.

Es un hombre hecho en el fútbol base almendralejense que atraviesa por su mejor momento.

Cómo tienes que estar disfrutando con este presente que te ha tocado vivir.

Pues sí, estoy disfrutando mucho este momento, pero siempre con los pies en el suelo, porque sabemos que en el fútbol todo cambia muy rápido.

Tres temporadas en el Calamonte en las que has logrado una fase de ascenso, un ascenso y la etiqueta, de momento, de equipo revelación. A pesar de ello, tú sigues pensando en la permanencia. ¿No te quedas corto en el objetivo?

Soy realista, somos un equipo recién ascendido y

debemos tener los pies en el suelo y saber que conseguir los 40 puntos que nos de esa salvación va a ser complicado. Llegado el momento, ya pensaremos en cuotas más altas

La mayoría de tus futbolistas es de Calamonte; jugadores que alcanzaron el ascenso tras jugar en Preferente y que están compitiendo a un gran nivel en Tercera. ¿A qué se debe este éxito?

Creo que el éxito radica en que somos un equipo joven con una media de edad de 23 años, con mucha hambre de fútbol, con ambición, muy identificados con lo que representa defender al equipo de tu localidad; pero, sobre todo, porque son jugadores con calidad futbolística y, sobre todo, humana; y eso se refleja día a día en los entrenamientos y los domingos en la competición.

¿Cuáles son los medios humanos y materiales de los que dispone el Calamonte? ¿Cobran tus jugadores una cantidad fija o por objetivos?

Respecto a los medios humanos, son excepcionales, con un gran número de personas trabajando diariamente para que al equipo no le falte nada en el día a día. En cuanto a medios materiales, la construcción del campo de césped artificial nos ha aportado mucha calidad en entrenamientos y eso se nota diariamente.

En el caso de la remuneración que tienen mis jugadores, es algo curiosa, pero creo que puede ser eficaz en otros clubes modestos. Ellos, hace tres años, llegaron a un acuerdo con la di-



rectiva de que al finalizar la temporada todo el dinero que el club recaude en taquilla y en barra, los domingos, pasa a una cuenta; y cuando finaliza la temporada, se ve cuánto hay en depósito. Entonces, el club se queda un remanente para comenzar la siguiente temporada y el resto del dinero se reparte a partes iguales entre los 22 jugadores.

Esta la localidad muy volcada con vosotros, lo que hace que vuestro campo sea un fortín. Además, habéis remontado varios partidos.

Lo de la afición de Calamonte es impresionante. Aquí sí son el jugador número 12. En casa llenan las gradas domingo tras domingo, animando en todo momento; y fuera se desplaza un gran número de aficionados. Eso el equipo lo agradece y hace que sintamos ese aliento detrás que

nos anima a ser competitivos en todos los partidos y, sobre todo, en los que hemos tenido que remontar.

¿Qué sentiste al sentarte en el banquillo visitante en el estadio Francisco de la Hera?

Siendo sincero, en los primeros minutos sentí nervios pero, sobre todo, mucha responsabilidad porque quería que mi equipo rindiera a buen nivel en mi localidad.

Hay un grupo de técnicos salidos de la cantera local que os habéis sacado, por fin, el título de entrenador nacional. ¿Sé es mejor en el día a día y en la toma de decisiones en un banquillo teniendo el título o no?

Desde mi experiencia personal, sacarte el título nacional te hace ser mejor entrenador. Para mí, como realmente creces es entrenando, conviviendo con di-

ferentes tipos de plantillas, directivas... Hay una frase que a mí me gusta: "A los entrenadores hay que verlos donde pastan las vacas"

¿Tienes alguna referencia en la que fijarte?

No tengo a ningún entrenador como referencia. Me gusta quedarme con lo mejor de cada uno, porque siempre hay que estar pre-dispuesto a aprender algo nuevo.

¿Te imaginas, más pronto que tarde, dirigiendo a un equipo con futbolistas profesionales o semi profesionales o no te obsesiona en el corto plazo?

Me lo imagino. Si dijese que no, mentiría; pero soy consciente de que el mundo del fútbol es complicado. Sí tengo claro que si me llega la oportunidad, debo estar preparado, porque el tren pasa una vez y a mí me gustaría cogerlo y no bajarme.

"Tenemos equipo para mucho tiempo; vamos a dar guerra unos años más"

Miguel Ángel Gomato, entrenador del Club Balonmano Tierra de Barros

El Club Balonmano Tierra de Barros ha comenzado la temporada ganando la Supercopa de Extremadura, al imponerse en la final a UBP por 22-19. Este título lo disputan el campeón de Liga y el campeón de la Copa de Extremadura. Es la segunda Supercopa consecutiva que logra el conjunto almendralejense, que la temporada pasada se llevó la liga extremeña.

El buen momento del balonmano local no es sino el culmen a unos años de un trabajo constante en categorías inferiores y gracias a una buena hornada de jugadores juveniles. Hacía muchos años que el Tierra de Barros no lograba un título, antes de conquistar la liga la campaña pasada. Recordamos una liga transfronteriza y nada más.

El actual técnico del Balonmano Tierra de Barros es Miguel Ángel Gomato Márquez, de 36 años de edad. Maestro de Educación Física, tiene el título de entrenador territorial de balonmano. Su intención es sacarse el título nacional.

Miguel Ángel, primera competición de esta campaña o última de la anterior, como se quiera ver, y primer título para vuestras vitrinas. El equipo sigue teniendo hambre.

Afortunadamente sí. Es un equipo joven y competitivo que tiene en su punto de mira la liga, y para alcanzar este objetivo se ha venido desarrollando un gran trabajo de pretemporada. El equipo ha tenido su primera piedra de toque en la Supercopa y el resultado ha sido satisfactorio. Aunque tanto el segundo entrenador, Emilio, como yo,

sabemos que antes de hablar de grandes objetivos hay que cumplir con cada partido.

La campaña pasada, el entrenador fue Mané Gil. Con él se logró la liga. ¿Por qué se ha producido el cambio en el banquillo?

Lamentablemente el cambio se realiza por problemas personales. Ser entrenador quita más tiempo del que parece y, a veces, es complicado poder compaginar la vida personal con este hobby. El año pasado, debido a los problemas que se le presentaron a Mané, ya tomé las riendas en la Supercopa que se ganó contra Villafranca y en varios partidos de liga, lo que ha hecho que la dinámica del equipo no haya acusado el cambio de técnico.

Tú, hace unos años, ya entrenaste al equipo senior, ¿no?

Sí, ya dirigí al equipo durante una temporada. Se llegó a las semifinales de los play-offs de liga y semifinal de copa. En esta nueva temporada y con este grupo de jugadores, espero superar mis logros como entrenador.

Habéis ganado tres títulos en las dos últimas temporadas después de una larga travesía en el desierto. ¿A qué es debido este gran momento del balonmano local?

Lo cierto es que este momento dulce que estamos viviendo en el balonmano de Almendralejo es debido al trabajo y esfuerzo de los jugadores. Han madurado individualmente pero, sobre todo, como equipo, lo que les ha dado la motivación y mentalidad necesarias para hacer frente a los partidos complicados. Nuestra liga



Ofrenda a la Virgen de la Piedad de los títulos logrados. Miguel Ángel, el primero por la derecha.

acaba con un sistema de play-offs en el que un error se paga caro. El hecho que los jugadores tengan la madurez suficiente para saber afrontar las complicaciones que se derivan de este sistema de competición ha sido lo que ha marcado la diferencia en relación a otras temporadas.

¿Crees que se puede mantener este nivel durante unos años más?

Espero que sí. El bloque de jugadores se mantiene, con algunas incorporaciones orientadas a la mejora o refuerzo de algunas posiciones, sumando a esto la juventud de la que hacen gala, la edad media es de 25 años. Creo que van a dar guerra durante varios años más.

Cualquiera que repare en el esfuerzo y trabajo que los jugadores realizan en cada entrenamiento y en cada partido, sabrá que hay equipo para mucho tiempo.

Además, en la fase de ascenso, en Córdoba, se compitió muy bien ante clubes de prestigio, hasta el punto de que, posiblemente, con

otros arbitrajes se hubiera logrado subir a primera división nacional.

La verdad que el resultado del primer partido hubiese variado ostensiblemente, pero hemos de recordar que el arbitraje de nuestro deporte es muy complicado y que muchas de las acciones quedan a criterio de los colegiados. Lamentablemente la delegada federativa tampoco consideró oportuno corregir algunas de esas decisiones controvertidas.

Pero nos llevamos la experiencia, ser conscientes de que fuimos superiores y que los jugadores lucharon sin descanso del minuto uno al sesenta de cada partido.

¿Cómo se presenta la liga 2015-2016?

La presente campaña se presenta dura. Sabemos que es una liga a doble vuelta en la que cualquier error puede dejarte fuera de los play-offs. Los equipos se han reforzado con jugadores de otras temporadas y las nuevas incorporaciones de juveniles están dando buenos frutos, ejemplo claro de que en nuestra región se está llevando a

cabo una gran labor con las categorías inferiores.

En mi opinión la lucha por el título se presenta reñida. Plasencia y Badajoz son equipos bastante fuertes y hay que tener en cuenta que Paideuterion, pese a no haber estado presente en la anterior campaña, lleva muchos años en el balonmano y puede aportar un punto de competitividad importante. Tampoco hemos de olvidar que habrá equipos que hayan mejorado y también pueden entrar en la lucha por las plazas que dan acceso a los play-offs.

¿Qué objetivos os habéis marcado?

En realidad no soy partícipe de marcar grandes objetivos, pues el generar altas expectativas puede ser una influencia negativa si el comienzo se complica. Desde fuera la opinión generalizada es que se debe ganar la temporada, pero creo que es mejor centrarse en ganar partido a partido. Si conseguimos centrarnos en eso, estaremos dando un gran paso para llegar a los objetivos que se han generado en torno a este equipo.

Deportes

Resurge la Peña Madridista de Almendralejo, una de las más antiguas



El pasado día 7, tuvo lugar una **asamblea general abierta de la Peña Madridista de Almendralejo con la asistencia de una veintena de personas.**

En esta asamblea, que supuso, de hecho, el inicio de una nueva andadura para esta asociación -una de las peñas

madridistas más antiguas de España fuera de Madrid-, se ratificó a Benito Herrera Rama como presidente de la entidad.

Además, se aprobaron otros asuntos de interés para el funcionamiento de la entidad, como el establecimiento de una cuota mensual de 5 euros, pagaderos en cuotas

trimestrales; el acondicionamiento de los estatutos a los tiempos actuales; el organigrama del resto de miembros de la junta directiva y la actualización de datos en el seno del Real Madrid Club de Fútbol.

Del mismo modo, se explicó a los asistentes las líneas generales de actuación de la

asociación, que consistirán fundamentalmente en ser nexo de unión entre todos los madridistas de Almendralejo; la organización de viajes para presenciar partidos del Real Madrid; disponer de un local social para organizar tertulias y visionados de partidos del equipo blanco y organizar toda serie de actividades ne-

cesarias para difundir los valores del club de Concha Espina.

Los interesados en pertenecer a la entidad pueden pasarse por el Mesón La Serranía, en la carretera Santa Marta nº 40, donde podrán recoger el impreso de solicitud de ingreso en la peña y obtener más información sobre ella.

Juan Bautista Pérez estará en las Paralimpiadas de Río



Juan Bautista Pérez ha logrado el bronce en el Campeonato de Europa de tenis de mesa adaptado, que se ha celebrado en Dinamarca. Su victoria ante el finlandés

Miettinen por 11-6, 11-13 y 11-4 le permitió colgarse la medalla de bronce y obtener los puntos que necesitaba para ser olímpico en Río de Janeiro 2016.



330 corredores participaron en la Media Maratón Pablo Villalobos

El corredor portugués Ricardo Gonçalves, afincado en Badajoz, y la corredora del Club Maratón Vegas Altas Mari Cruz Parras se impusieron en el V Media Maratón Pablo Villalobos. Participaron más de 330 corredores. Entre ellos, no estuvo Pablo Villalobos, debido a unas molestias físicas. Sin embargo, el corredor alمندralejense se convirtió en un espectador de lujo, animando

a los atletas a su paso por los diferentes puntos del recorrido. A Ricardo Gonçalves le secundaron en el podio Casimiro Blanco y Francisco Javier Maromero. En la prueba femenina, Mari Cruz Parras se alzó con la victoria por delante de Clarisa Vázquez y María Zambrano. En la prueba popular de 10,5 kms. se impusieron Francisco Javier Sánchez y Montse Grande.



IBEROVINAC

enoturismo

16° SALÓN DEL VINO Y LA
ACEITUNA DE EXTREMADURA
27 al 29 de noviembre de 2015

almendralejo

ciudad internacional del vino / ciudad del cava

www.salondelvinoylaaceituna.com



ORGANIZACIÓN:



PATROCINIO:



COLABORADORES:



Cajalmendralejo entra en Acenorca

Acenorca y Cajalmendralejo han firmado un acuerdo de colaboración en las instalaciones de la cooperativa, ubicadas en Montehermoso.

Acenorca es una empresa agroalimentaria extremeña con mas de 25 años de historia envasando y comercializando aceitunas de mesa, aceites y vinos. La integran en la actualidad 16 cooperativas base, que, a su vez, prestan servicio a unos 2500 socios agricultores del norte de Cáceres. Desde hace tiempo, venía atravesando una delicada posición económica, financiera y social, que la había llevado a entrar en situación de práctica liquidación.

Cajalmendralejo ha emitido un comunicado en el que dice que en virtud del acuerdo fir-

mado se restablece definitivamente la situación social y económica de Acenorca, iniciando una nueva etapa de viabilidad y crecimiento. El convenio contempla, por un lado, el refuerzo del capital, incorporando como socio, gracias a la mediación de Extremadura Avante, a la empresa extremeña Olives & Pickles S.L., vinculada al Grupo de Empresas Aceitunas Cazorla, referente mundial en el sector de transformación y comercialización de aceitunas de mesa. Asimismo, Cajalmendralejo, siempre comprometida con el sector cooperativo extremeño, toma el 10% del capital de Acenorca para dotar de mayor solidez patrimonial al proyecto; y, por último, se abre la posibilidad futura de la



participación de Extremadura Avante en la financiación de la cooperativa. Por otra parte, Cajalmendralejo, como entidad de crédito de referencia en Extremadura, financiará con 7,5 millones de euros la totalidad de las necesidades tanto de Acenorca como de sus 16 cooperativas socias, en una muestra más de su apoyo

decidido a nuestra industria agroalimentaria y como paso previo a su expansión por el norte de Cáceres. El documento fue firmado por Bienvenido Iglesias, presidente de Acenorca, y Pablo Llamas, director de Negocio de Cajalmendralejo. Al acto, asistieron representantes de las cooperativas socias. También

estuvieron presentes el director general de Avante, Miguel Bernal; el responsable de inversión de Olives & Pickles, José Amancio; el consejero delegado del Grupo Cazorla, Antonio Beresaluce; y por parte de Cajalmendralejo directivos de Cáceres y el director general de la entidad, Fernando Palacios.



TIBACAR

carretillas

VENTA - ALQUILER - REPARACIÓN - RECAMBIOS

DISTRIBUIDOR OFICIAL



TOYOTA

EQUIPOS INDUSTRIALES



C/. Electricidad, 4 - ALMENDRALEJO (Badajoz)

Tlfs. 924 67 12 57- 620 62 47 76 - 620 85 95 19

tibacarcarretillas@hotmail.com

2014 se cerró con equilibrio presupuestario

El Ayuntamiento de Almendralejo cerró el 2014 con equilibrio presupuestario, según ha informado el concejal de Hacienda, Francisco Lallave, en la sesión plenaria de septiembre, en la que se aprobó la cuenta general del ejercicio 2014 con la negativa del PSOE.

Según los datos aportados por el edil, durante el 2014 se produjo una “mejoría de la tesorería” con respecto a los datos del 2013. El concejal señaló que la deuda a largo plazo ha disminuido en un 7% y la de proveedores a corto plazo en un 50%. Además, se cerró el ejercicio con un superávit de 139.000 euros y un remanente de tesorería positivo de 1,2 millones de euros. Lallave también destacó

que “por fin” se ha roto la “barrera de la inestabilidad”, equilibrando el presupuesto. Es decir, en 2014 se gastó la misma cantidad que se ingresó.

El PSOE ha denunciado que en 2014 se incumplieron dos de los tres parámetros que exige la legislación del Ministerio de Hacienda: la capacidad de endeudamiento y el techo de gasto en un millón de euros. El propio interventor del ayuntamiento reconoció estos dos incumplimientos. El concejal Lallave explicó que se debe a que desde la etapa socialista ya estaba limitado el endeudamiento y que el techo de gasto, que cifra en 700.000 euros, no se cumplió al tener que “reconocer la deuda extracontable en el presupuesto”. No obstante, la portavoz socia-



Grupo popular en el pleno de septiembre

lista, Piedad Álvarez, señaló que las cuentas del ayuntamiento no están tan bien como indica el equipo de gobierno, ya que la deuda a corto y largo plazo es de 24.238.000 euros, incrementándose en un 142% desde 2011.

En el pleno de septiembre también se aprobó el plan financiero para el 2015-

2016, en el que se contempla que las inversiones que realiza el ayuntamiento en estos dos años se financiarán con venta de patrimonio. En este sentido, la oposición -que se abstuvo en este punto- señaló que se han destinado más de 800.000 euros en inversiones sin vender patrimonio en 2014 y 953.000 euros en

el primer semestre de este año y que los técnicos municipales “advirtieron” de que hay frenar dicho ritmo porque por eso se incumple el techo de gasto. En este sentido, el alcalde, José García Lobato, destacó la labor del equipo de gobierno de “ir bajando la deuda con los bancos y poder hacer inversiones sin endeudarse”.

Rumanía instalará un punto de información telemática en la ciudad

El Ministerio de Trabajo de Rumanía va a instalar en España cuatro puntos informativos telemáticos para asesorar a sus ciudadanos sobre reintegración social y laboral, y que se ubicarán en Almendralejo, Motril, Pamplona y Palma de Mallorca.

Esta acción forma parte de un proyecto iniciado por el Ministerio de Trabajo rumano, financiado por la Comisión Europea y denominado ‘Desarrollo de la capacidad institucional de ofrecer servicios públicos de información a los ciudadanos rumanos migrantes’.

En España, estos puntos informativos telemáticos se instalarán en las cuatro lo-

calidades citadas, que son donde reside el mayor número de ciudadanos rumanos del país.

En este sentido, se busca “facilitar la movilidad de los trabajadores y la reintegración social y profesional de estos en el mercado de trabajo de Rumanía”, según fuentes de la Embajada consultadas por la agencia EFE.

Por su parte, en Almendralejo, los Servicios Sociales de Base también facilitan la información que precisan estos ciudadanos, aunque no tiene nada que ver con ese punto telemático. Según ha apuntado el alcalde, está en estudio, junto a la Embajada de Rumanía en España, la creación de un viceconsulado en la ciudad.

La Plataforma contra la contaminación quiere llevar al Ayuntamiento de Almendralejo a los tribunales

La Plataforma contra la contaminación de Almendralejo ha emitido un comunicado en el que se afirma que acudirá a los tribunales si el ayuntamiento no le entrega copia “de cualquier informe que se hubiese hecho para comprobar el funcionamiento de los puntos de control de vertidos”, que se pusieron en funcionamiento en 2011, “y si se había podido detectar algún vertido o descubrir a alguna industria que vertiese ilegalmente”. En su

momento, “el ayuntamiento no contestó a nuestra solicitud de información, incumpliendo así la Ley que establece que deben responder en el plazo máximo de un mes. El 3 de septiembre de 2015, la Plataforma remitió al Ayuntamiento un Recurso de reposición contra la Resolución presunta por silencio administrativo. En este caso tampoco hemos tenido suerte, pues el consistorio no se ha tomado la molestia de responder”.





COPE ALMENDRALEJO
TIERRA DE BARROS
88.6 Fm

Tel.: 924 66 42 08
copelacapital@gmail.com
www.copelacapital.es



la Capital
de Tierra de Barros
.....



la Capital Agro
Tierra de Barros

www.copelacapital.es



"ESTAR INFORMADO"

PODCAST

LOCAL

COMARCAL

REGIONAL

CULTURA

DEPORTES

PERIÓDICO LA CAPITAL

OPINIÓN

Las VII Jornadas de Historia tratarán sobre la enseñanza en Tierra de Barros

Servirán para rendir homenaje a los maestros Matilde Martínez y José Luis Mesías

Las Jornadas de Historia de Almendralejo y Tierra de Barros tratarán este año sobre la enseñanza y servirán para rendir homenaje a dos maestros que ya no están entre nosotros: Matilde Martínez, que falleció hace unos meses, y José Luis Mesías, cuando se cumplen 25 años de su muerte.

Las jornadas se desarrollarán del 7 al 9 de noviembre. El último día, se trasladarán a Alange.

La presentación del programa de actos ha corrido a cargo de la concejala de Cultura, Lola Lázaro; el presidente de la Asociación Histórica de Almendralejo, Francisco Zarandieta; el alcalde de Alange, Juan Pulido; y el cronista de esta localidad, Juan Diego Carmona.

La organización ha querido centrarlas este año en este tema porque “la enseñanza y la historia tienen mucho que decir una de la otra, toda enseñanza tiene su historia y toda la historia es enseñanza”, ha dicho Zarandieta.

Las jornadas analizarán las tres etapas de la enseñanza, en las que se centrarán las tres ponencias principales: primaria, secundaria y la universidad. La maestra Isabel Collado Salguero ofrecerá la ponencia ‘El analfabetismo en Almendralejo’. Reyes González Castaño hablará sobre ‘La enseñanza media en Tierra de Barros: el colegio San José de Villafranca de los Barros’; y Tomás García, sobre ‘La enseñanza universitaria en Tierra de Barros: las escuelas Santa de Ana de Almendralejo’.

Entre estas ponencias princi-



Juan Diego Carmona, Juan Pulido, Lola Lázaro y Francisco Zarandieta.

pales se dará lectura a las comunicaciones que se presenten a las jornadas.

Por otra parte, la escuela municipal de música de Alange ofrecerá un concierto en el teatro Carolina Coronado, a las

20.30 horas, del día 8. El domingo 9, las actividades se trasladarán a Alange, localidad invitada a las jornadas, este año. Se hará una visita guiada por Alange, se inaugurará el nuevo centro de inter-

pretación para el aprovechamiento de los recursos hídricos (ubicado en un antiguo lavadero) y se visitará la ermita de San Gregorio, para proceder después a la lectura de comunicaciones.

La Virgen de los Milagros, nombrada patrona de Protección Civil



La Asociación Oncológica Tierra de Barros presenta su calendario anual



La Asociación Oncológica Tierra de Barros ha presentado su tradicional calendario anual, del que se han editado 3.000 ejemplares, y que se ha puesto a la venta al módico precio de tres euros. En esta edición han participado una veintena de personas que han padecido cáncer y alumnos de la Escuela de Tauromaquia de la Diputación, que dirige Luis Reina. Las fotografías han corrido a cargo de María Cruz, de Aceuchal.

TRIBUNA



Zapatos nuevos

José Fermín Plaza

No deja de sorprender este país nuestro, tan del revés en el calcetín de Iberia. Un terruño desnortado y sin valores, con su brújula de madera siempre indicando el ombligo, que, a la sazón, en el solar hispano se sitúa en el talón de Aquiles. Además de presuntuosos, encima mal avenidos; así, en la joroba de la Corona de Aragón, donde la espalda de los Pirineos pierde su rectitud, dicen ser más guapos y más especiales que nadie, después de pintarse los labios con una bufarra medieval.

Un territorio, tan curtido en batallas y en fiascos, que resulta difícil de reconocer incluso por su madre. Un sitio idóneo, resquebrajado y cicatero, para que proliferen el nepotismo como cizaña, el derroche y el despilfarro campen por sus respetos, a tutiplén el dispendio, avalados por la manga ancha con el dinero de los demás. Por estas tierras nuestras, tan cainitas y con tantas caries en su historia, la estupidez es la norma, la barretina la horma, la picaresca el catecismo laico y el individualismo a ultranza nuestro más común himno de Taifas.

La impunidad tiene un precio. La inoperancia de los gobiernos mientras en algunas zonas se educaba a generaciones en el odio al vecino y en el "ombligismo" exclusivista, nos saldrá cara. Es un error reincidente intentar contentar a los que no se van contentar de ninguna de las maneras, pues siempre pedirán más. Es más o menos así: te pido la luna y si no me la das te costará dinero. Desde un sistema fiscal privilegiado a nuevos rescates, inversiones, fondos adicionales, etc., hasta la merendilla de los leones de la Cibeles. Todo bien aderezado con una

tergiversación de la historia, pero cuando falla la historia entonces tiran de los sentimientos, bastante más fáciles de manipular y enardecer.

Somos temerarios hasta el punto de gustarnos parar las pedradas con la frente, partir nueces o matar mosquitos a cabezazos y aplaudir en silencio la ruina del vecino con las alas de una mariposa harta de sopa.

Por extrañas circunstancias, en otro orden de cosas, me topé con un programa de televisión donde unos pelanas con trapío bravucón, viperinos y casquivanos, rajaban a discreción de unos "famosillos" cuyos sentimientos más pareciesen bienes de mercado. Destacaba una tertuliana que "armó el belén" con los labios bembones, que por curioso traste fisiológico, hablaba por el "bullarengue". Me creo que algunos tertulianos y tertulianas de dicho sarao tengan las bragas y los "gayumbos" de obsidiana negra, pero puestos directamente sobre la calavera. Seguramente, la morbosidad es nutritiva y favorece la alopecia en la lengua. Sólo el morbo consigue explicar que la parentela de un torero cantarín sea más conocida que nuestros escritores del siglo de oro o de la generación del 98. Ciertamente, es conocido que la televisión puede ser muy instructiva cuando se apaga. Como terapia ante tanto cielo de la boca nublado, funciona recordar con los amigos aquellas noches desenchufadas de la medida, adictas al salto de longitud. Con la juventud desabrochada y los zapatos del corazón muy nuevos. Noches en las que lucía, sólo para nuestros ojos, la luna cuadrada.

Homenajes de la Policía Local en el día de los Santos Arcángeles



El pasado 29 de septiembre, la Policía Local celebró la festividad de los Santos Arcángeles. Durante la jornada se procedió a homenajear al oficial Juan Fernández Bote, al agente Paulino Giraldo Acosta y al empleado de la perrera municipal y del cementerio, Bernardo García Ibarra.

La Policía Nacional celebró la festividad de los Ángeles Custodios



La Guardia Civil, en su día grande, 12 de octubre, Virgen del Pilar



Juan Balas Valenzuela, ejemplo de optimismo, paz y servicio a los demás

Falleció a los 90 años; fue enterrado en su pueblo natal, Campillo de Llerena

El pasado 25 de septiembre, falleció Juan Balas Valenzuela, a los 90 años de edad. Nacido el 16 de diciembre de 1924 en Campillo de Llerena, llegó a ser consejero territorial de la ONCE, en la que entró tras aprobar las oposiciones de jefe administrativo en 1973. Su destino fue Almendralejo, ciudad en la que vivió con su familia durante 44 años.

La vida de Juan Balas, invidente desde los 13 años por un desprendimiento de retina, no fue fácil, por su discapacidad y por otras circunstancias en el devenir de su existencia. Perdió a su padre en la Guerra Civil. Su madre sacó adelante a cuatro hijos, dos de ellos invidentes. Una familia con un valores cristianos muy asentados y mucha fe en Dios.

Su religiosidad, de la que hizo gala toda su vida, su amor al prójimo, su naturalidad, su sencillez... hicieron que su gran obstáculo fuera más llevadero. Desde los 13 y hasta los 90 años, Juan Balas no vio lo que ocurría a su alrededor. 77 años ciego en los que estudió Geografía e Historia, aprendió mecanografía y a tocar el violín, la armónica, la mandolina, el órgano y el acordeón, entre otros instrumentos.

Juan Balas aprendió el sistema Braille en nueve días. El primer libro que leyó fue 'Poesías escogidas', de Gabriel y Galán, el cual se aprendió de memoria tras leerlo en innumerables ocasiones, y que le sirvió para practicar el sistema de lectoescritura. Con 90 años aún era capaz de recitarlo.

Juan Balas conoció a su mujer, Cristina de la Gala López, en 1965. Los dos eran vecinos de Campillo de Llerena. Se conocían desde pequeños. Fruto de su amor nació Manoli. Su hija



Con su esposa, Cristina, y sus nietos, Juan Antonio y Cristina (septiembre de 2012).

y su esposa, en gran parte de su vida, y más recientemente su yerno, Manolo Hurtado Pérez, y sus nietos fueron los ojos de un hombre que, por cierto, fue elegido por la Congregación de los Luises en 2003 'Buena persona de Almendralejo'.

Sirvan estas últimas palabras de sus seres queridos para definir a un buen cristiano que dio muestras de su amor y optimismo a cuantos le rodearon.

"Gracias a sus hermanos, sobrinos, primos, amigos, al pueblo de Campillo y a Almendralejo por las muestras de afecto y cariño recibidas. Gracias a ti, Juan, por dejarnos tu ejemplo de paciencia, de constancia, de optimismo, de paz, de servicio, de amor y de buena persona y buen cristiano. Gracias por enseñarnos a mirar con el corazón y al corazón. No te vamos a olvidar. Te querremos siempre, nos vemos en la eternidad".

Ciego desde los 13 años, Juan Balas Valenzuela (q.e.p.d.) solía decir que el día que dejó de ver la luz "me tocó el premio gordo". Fue un 22 de diciembre.



Los Luises lo nombraron 'Buena Persona de Almendralejo' en 2003.



EN 92 OFICINAS A TU SERVICIO