



La Capital de Tierra de Barros

ABRIL DE 2016
Año 18, Número 203

copelacapital@gmail.com
Directora: María Dolores Izquierdo Mora



**La ACF
Tierra de
Barros
estrena
directiva**

**Reindus: El gobierno
popular sigue pagando
las deudas contraídas
por los socialistas**

**Don Tobías Medina
Cledón se despide
por carta de los
almendralejenses**

Los almendralejenses se preparan para disfrutar de tres días de romería

Ayuntamiento y hermandad han preparado un amplio y variado programa para San Marcos



El nadador Miguel Durán, olímpico

Reportaje

**Madres de
niños con
autismo nos
cuentan sus
vivencias**

Donación

**Las huchas de
este trimestre,
para la residencia
de Aprosuba**



**El Balonmano Tierra
de Barros vuelve
a ganar la liga**

Segundo título consecutivo para los almendralejenses, que derrotaron en la final, a doble partido, al Pacense. Superioridad durante toda la temporada del equipo entrenado por Miguel Ángel Gomato.


Almendralejo
¡Vívela, Cuidala!

TRIBUNA



Doña Pilar, tal cual

Miguel García



No está el horno para bollos, o al perro flaco todo se le vuelven pulgas. En cualquiera de estas dos populares expresiones refraneras podría estar pensando nuestro monarca Felipe VI. E incluso hasta me atrevería a pronosticar que también por su cabeza haya pasado aquello de “pongo un circo y me crecen los enanos”.

Si hay un personaje en la familia real española toscó, borde, maleducado y prepotente, ese no es otro que Pilar de Borbón, su tía paterna. Doña Pí, como la llaman sus más cercanos, no sale de una cuando ya está metida en otro fiasco, cada cual más escandaloso y trascendente.

Un rey como el nuestro, ejemplar a todas luces y transparente como un cristalino, en los tiempos de fanfarria artificial republicana que atravesamos, con numeritos circenses a diario, como queriendo emular aquella Sublevación de Jaca en diciembre de 1930 contra Alfonso XIII; él, Felipe, nuestro monarca, pesando sobre su cabeza al estilo Robespierre la plena ebullición judicial del caso Nóos de su hermana y cuñado, por querer hacerse ricos con la misma moralidad y rapidez que la de ese extraño sindicato rufia-

nesco de Manos Limpias, y, sobreponiéndose, muy lentamente, del imperdonable e impropio traspies de su esposa Leticia, “la Condesa del Terror” para la prensa alemana. Aficionada ella a los SMS, con ese alineamiento injustificado en favor de otro “pájaro de cuenta” - como dijera Fray Gerundio de Campazas- de la Villa y Corte y en contra de sus propios compañeros de profesión, tildando de merdé un trabajo periodístico del diario El Mundo, ahora va su tía Doña Pilar, y nos enteramos que lleva 40 años con una de esas sociedades offshore defraudadoras en tierras panameñas, además de una SICAV, una sociedad patrimonial y una misteriosa herencia, como la de los Pujol. Dios mío, como acogimos y tratamos los españoles a los Borbones en España, en su desembarco.

Offshore de esas que tantos quebraderos de cabeza están dando a ese elenco de patriotas hipócritas, que lo único a lo que están contribuyendo es a ratificar la lapidaria y enmarcable frase de la Abogada del Estado, Dolores Ripoll, “Hacienda no somos todos” al testificar en el celeberrimo juicio en favor de Cristina de Borbón.

Que Doña Pi, menoscabando la monarquía española y fundamentalmente a su regio sobrino, culpe ahora de su vergonzosa maniobra evasiva fiscal a la prensa y a ETA, cuando lo que debió hacer era tributar y confiar en España, debiera tomar buen ejemplo y comportarse, un poquito, como su cuñada la reina Sofía, patrimonio noble, al menos de los que aún nos

El teatro Carolina Coronado celebra su centenario



Presentación de la gala inaugural en el Salón de los Espejos.

El pasado día 2, tuvo lugar la gala de inauguración del centenario del teatro Carolina Coronado. Bajo la dirección de Pedro Cruz, actuaron Juan Pedro Cotano, José María Galavis, el Instituto de Jazz, la Coral, la Banda Municipal de Música, Abasal, la ACF Tierra de Barros y el mago Trevelan, entre otros. Una gala que gustó al público que, prácticamente, llenó el teatro. La programación cuenta con espectáculos variados. Las cinco compañías de teatro de la ciudad pasarán por el escenario hasta abril de 2017. Ya se ha representado *El cerco de Numancia*.

Hay que destacar, en septiembre, la representación de *Nuestras mujeres*, con Gabino Diego. En octubre, *Edipo Rey* y *La velocidad del otoño*, con Lola Herrera. En diciembre, *Homenaje a Santa Teresa de Jesús*, con Paloma Gómez Borrero, y el musical *Chicago*. En febrero de 2017, *Héroes*, con Javier Gurruchaga, Iñaki Miramón y Luis Varela. En marzo, *Taxi*, con Josema Yuste. La programación es muy amplia. Se prepara un gran concierto de Año Nuevo y se está en negociaciones con Ainhoa Arteta.

EDITORIAL

Las perchas socialistas

Han pasado cinco años desde que el PP lograra su primera mayoría absoluta en Almendralejo. Fue en mayo de 2011, cuando García Lobato ganó en las urnas a José María Ramírez. Un lustro después, aún se siguen pagando los desmanes del PSOE.

El presidente local del PP y alcalde de la ciudad, Pepe García Lobato, ha sido muy crítico con la gestión socialista en los Reindus. En 2009 y 2010, el Ministerio de Industria concedió unos préstamos y subvenciones para la ampliación del polígono Las Picadas II. “Por incumplimiento de objetivos”, así lo dice el Ministerio, al ayuntamiento se le están trayendo desde febrero de este año unas cantidades económicas de su participación en los tributos del Estado. Del

Reindus de 2009, el consistorio ya abonó los 200 mil euros pendientes; del Reindus de 2010, ya se han retraído algo más de 453 mil euros. De los casi 630 mil euros a devolver aún quedan pendientes algo más de 175 mil euros. En su momento, el PSOE gastó ese dinero, pero no lo hizo para lo que se pidió.

Este episodio es uno más en la larga lista de desmanes socialistas en su etapa al frente del consistorio almendralejense.

A todo esto, se unen *las lecciones de ética* que pretende dar la secretaria local y portavoz municipal del PSOE, Piedad Álvarez, quien, no hay que olvidar, formó parte, y con mucho peso, en los gobiernos de José María Ramírez.



Edita: Antena Regional de Extremadura S.L. • Dirección: María Dolores Izquierdo • Redacción y maquetación: Blas Sánchez y Mari Ángeles Parra • Colaboraciones: José Ángel Calero, Juan Andrés Frías, Miguel García, José Fermín Plaza y Manuel Vivas • Imprime: Iniciativas de Publicaciones e Impresión S.L. • Depósito Legal: BA-451-99 • Teléfono 924 664 308 • Apartado 296 • c/ Miguel Antolín, 8 A - 3º D • 06200 Almendralejo.

TRIBUNA



La protesta... y el indulto

Juan Andrés Frías



En España existe derecho a protestar y lo venimos ejerciendo desde hace cuatro décadas. Prensa libre y de todos los colores, tertulias y tertulianos, concentraciones, manifestaciones, mareas, redes sociales activísimas... y control efectivo del poder ejecutivo, con un Parlamento que vapulea al Gobierno, como es su obligación, incluso cuando se encuentra en funciones. Aquí, el que no protesta es porque no quiere.

Este país no es Venezuela. Ni Cuba, ni Arabia Saudí, ni Corea del Norte, ni...

¡Afortunadamente!

España es un país civilizado y democrático. Tanto como el que más. Aquí se puede protestar, incluso con el desprecio y el ultraje a los símbolos de la Nación, como ocurre casi todos los años, en el mes de mayo, cuando convocamos a miles de personas en un estadio para mezclar deporte y fanatismo nacionalista. Y dicen nuestras leyes y nuestros jueces, que estas formas de protestar no son delictivas. Absoluto respeto a las primeras y a los segundos.

Porque las primeras nos representan a todos al ser producidas por un Parlamento elegido a través del sufragio universal, libre, igual, directo y secreto. ¿Hay algún sufragio más democrático?

Y porque los segundos constituyen un pilar fundamental, el poder judicial, garantía de un sistema moderno de separación de poderes para compensar el enorme poder de legislativo

y ejecutivo.

Pero no se puede, y es razonable que no se pueda, protestar violentando los derechos de los demás.

Se puede protestar por la existencia de una capilla, pero es menos aceptable intentar contra la libertad de conciencia de los ciudadanos que, legítimamente, la usan en defensa de su opción confesional.

Se puede gritar en la calle, pero es menos razonable acabar la protesta golpeando la cabeza del guardia contra el adoquín.

Se puede criticar la acción de un Gobierno, pero es menos razonable perseguir al dirigente político hasta la puerta de su casa.

Se puede protestar contra el desempleo y defender los intereses de los trabajadores, pero es menos razonable hacerlo propinando una paliza a un concejal socialista en cualquier pueblo de Andalucía.

Y si estas cosas ocurren y los jueces actúan y sentencian, disfrutamos de múltiples recursos para lograr la rectificación en instancias superiores.

Incluido el indulto, concesión graciosa del poder ejecutivo, que convendría no utilizar de forma abusiva.

Solidarizarse con el compañero o camarada condenado es entendible, pero poner en cuestión el sistema de garantías en función del disgusto que nos produce la sentencia, es poco sostenible si realmente se tiene una conciencia clara del funcionamiento de un sistema de libertades.

¡Qué difícil es conseguir una buena democracia, cuando los demócratas escasean!

PROTAGONISTAS

Carta de Don Tobías Medina Cledón, rector emérito de La Piedad



Dado mi estado de salud, he tenido que ingresar en la residencia Nuestra Señora de la Soledad, regida por las Hermanitas de los Ancianos de Badajoz.

Quiero agradecer a todos los Medios de Comunicación Social con presencia en Almendralejo, la colaboración objetiva y desinteresada que me brindaron durante los treinta años de mi ministerio en la ciudad.

Les ruego hagan llegar a sus lectores y oyentes, con mi despedida, la gratitud por su afecto, colaboración y

ayuda en todas las actividades pastorales que he llevado a cabo y mi petición de que sepan perdonar cualquier ofensa y herida que les haya podido inferir en mis palabras o actitudes, desde luego, nunca fueron intencionadamente.

Desde Badajoz, en el tiempo que Dios me conceda de vida, rezaré por todos los almendralejenses, por sus personas y familias, y por su bienestar espiritual y social.

Un saludo afectuoso, cordial y amigable.

Jorge Robles, en el IV Vinito Emprendedor de la CEAL



Más de cien personas participaron el pasado día 1 en el congreso 'Emprender en positivo', que se celebró en la residencia de investigadores de Almendralejo y que organizó la Asociación de Jóvenes Emprendedores de Extremadura (AJE), en colaboración con la CEAL y el ayuntamiento. El congreso se clausuró con el IV Vinito

Emprendedor de la CEAL, en el que el protagonista fue el director de Orbital Aerospace, Jorge Robles Nogales, al que tuvimos la ocasión de entrevistar en el número de febrero de LA CAPITAL, y que ofreció una interesante charla que despertó la curiosidad de los congregados en la sala de actos de la residencia.

HABLANDO EN PLATA



El consenso sólo suena, no se practica

Loli Izquierdo

“Son otros tiempos, necesitamos sumar y coser...”

Es humano buscar culpables cuando sentimos impotencia; haber declarado por activa y por pasiva tener solución a todos y cada uno de los problemas de los ciudadanos, haber firmado ante notario una serie de compromisos que aportarían la resolución definitiva a esos contratiempos y cuitas, haber presentado una Agenda del Cambio cargada de contenidos de la “nueva política” debe ser sumamente estresante. Me temo que ese debe ser el sentimiento del actual, y por segunda vez, presidente de la Junta de Extremadura, Guillermo Fernández Vara.



En pocos días hemos asistido a una situación que debería ser normal en una sociedad seria: el presidente ha tenido que recurrir a solicitar la ayuda del partido en la oposición, de su máximo rival político. La primera la vivimos al aprobar los presupuestos de la comunidad gracias a la abstención del partido contrario pues sus primeros “socios” (Podemos) le dieron un sonoro no a las cuentas. La segunda, como consecuencia del anuncio del ministro de Hacienda y Administraciones Públicas sobre la retención en las cuentas por incumplimiento del déficit y el retraso excesivo en el pago a proveedores. Y digo que debería ser normal si el partido en el gobierno hubiera tenido una actitud menos hostil hacia el PP, cuando ostentaba el gobierno en la anterior y única legislatura. No hubo ocasión que desaprovechara el PSOE de Vara para tratar de ridiculizar a quien había ganado las elecciones, criticando cada medida anunciada, boicoteando los presupuestos, atacando al partido que se abstuvo en la investidura (IU) y mostrándose destructor en cada iniciativa parlamentaria de regeneración democrática.

Pero el señor Vara ha tenido la suerte de encontrar enfrente a un partido sin rencores, consciente de que Extremadura no debe ser utilizada para dudosos intereses. Así, la respuesta del PP ha sido la de apoyar tanto en una situación como en la otra; a pesar de ello, seguimos escuchando al portavoz del PSOE en la Asamblea, Valentín García, afirmar que el gobierno de Monago quería romper la Educación, Sanidad y el sistema de Protección Social, diputados del PSOE en la Asamblea de Extremadura atacar inmisericorde al único gobierno popular en la historia de

nuestra comunidad. No estaría de más que el presidente aconsejara a su portavoz, a sus diputados y a su partido en general que ha llegado la hora de cambiar esos discursos porque, como él suele decir, “son otros tiempos” y Extremadura necesita “sumar, coser...”. Escuchamos a Vara, reiteradamente, proclamar el consenso, el acuerdo, y suena bien; el problema es que sólo suena, no se practica.

Aspiramos a desarrollar una sociedad seria y exigente con los políticos pero es necesario que ellos sean los primeros en ser escrupulosos con sus promesas y proclamas. En Japón tuvo que dimitir el primer ministro Yukio Hatoyama por incumplir su promesa electoral de prescindir de la base militar estadounidense en Okinawa; explicó a los ciudadanos que era imprescindible para preservar la seguridad dada la situación con Corea del Norte. El pueblo japonés no le perdonó su mentira y tuvo que marcharse repudiado y rechazado.

Estamos a años luz de esa sociedad madura y exigente que castiga al político que miente descarada y calculadamente para conseguir sus fines. En España en general y en Extremadura en particular se castiga a quien dice la verdad, al que habla de esfuerzo, sacrificio y detalla la realidad premiando al que dice lo que interesa oír. Como ejemplo, valga el debate en Antena 3 TV entre el candidato popular Manuel Pizarro y el ministro del PSOE Solbes en la campaña electoral, el 21 de enero de 2008. Medios de comunicación y electores dieron como vencedor a Solbes pero cinco años después reconoció el propio Solbes que él perdió y mintió. Es hora de ir aprendiendo pero me temo que no.

TRIBUNA

Una dedicatoria a Don Tobías



Estimados amigos: Por varios conductos, y entre ellos os incluyo, nos hemos enterado de la enfermedad de Don Tobías. Sabemos que está en una residencia de monjas en Badajoz. Esperemos que cuando se recupere vuelva a estar entre nosotros. ¿Nos hemos parado a pensar las cosas buenísimas que ha hecho en Almendralejo?, siempre, por descontado, con la ayuda de todos; pero, sin duda, con la valiosísima dirección de él. Todo estaba ahí, pero nadie se atrevía a tomar el timón, hasta que llegó él, que, animándonos, nos hacía colaborar en todo lo que hiciera falta. Seguro que me quedará algo para atrás. Empezaremos por la Casa de la Iglesia; qué buen desahogo para todo: catequesis, prematrimoniales, cofradías, charlas, etc. ¿Qué vamos a decir del Santuario de la Piedad? Qué cambiazo: pinturas realizadas por los pintores italianos de San Joaquín y Santa Ana, el Vía Crucis, el hallazgo de la imagen de la Piedad por el labrador, las pechinas, la nueva decoración y el buen mantenimiento de la misma. Si no llega a ser por él, ¿quién hubiera hecho el Museo Devocional? Tantas maravillas y grandes tesoros de todos los almedralejenses, siempre guardaditos para que no se

perdiesen. Ahora, sin embargo, está a la vista de todos para disfrutarlo. ¿Cuántos libros ha editado? ¿Cinco? ¿Siete? No lo sé. Creo que los tengo todos y con temas muy interesantes. ¿Cuántas horas de sueño se quitaría para llevar a efecto la celebración de la Coronación Canónica de la Piedad y a la vez festejar los 500 años que lleva entre nosotros? ¡Cuántísimos sacerdotes, cientos de detalles, colaboradores y miles de fieles que acudieron a este magno acontecimiento! Aparte de su labor pastoral y personal, siempre ha estado dispuesto a ayudar a cualquier feligrés que lo necesitase. También participó en la radio con ‘La Iglesia es noticia’. Y diréis vosotros: ¿a qué viene tanto escribir? Muy sencillo: ¿a este hombre tan trabajador, tan buena persona, tan servicial y humano, no podría dedicársele el Museo Devocional, indicando ‘museo fundado por Don Tobías Medina Cledón, párroco y rector del Santuario, o cualquiera de las otras obras dejadas en herencia, o, como casi siempre, esperamos, aunque sea en plazo más largo, dedicárselo a título póstumo?’

Jesús Martínez Arias



San Marcos

Romería

22 al 25 Abril 2016
Almendralejo



Excmo. Ayuntamiento
de Almendralejo
Concejalía de Festejos

TRIBUNA



Sobre la corrupción en España

José Ángel Calero



Llevo mucho tiempo dándole vueltas al tema de la corrupción porque, en esta España de nuestros pecados, todos los días nos desayunamos estupefactos con otro nuevo caso y da la sensación de que nos estamos acostumbrando. Y lo malo, aunque pueda parecer extraño, no es que los sinvergüenzas campen por sus respetos, que también, sino que el latrocinio se está convirtiendo en costumbre y, en consecuencia, se hace ley y nos puede parecer que ser corrupto es lo normal y que quien "no se lo lleva calentito es porque es tonto de remate" cuando, a la mayoría de nosotros, se nos ha educado en la idea de que la honradez es un pilar fundamental de la organización de una sociedad.

La cosa es seria porque en España se abre paso la idea de que nuestra clase dirigente vive en el fango de la corrupción cual pez en el agua, como si éste fuera su hábitat natural y esto es muy grave porque el españolito de a pie, el que ahora está sufriendo, no solo haciendo, la declaración de la renta, Hacienda somos todos, se puede empezar a cuestionar el destino de una parte muy significativa de sus impuestos y, quizá, comience a pensar en tomar medida contra esta suerte de atraco legal a la hora de rellenar sus papeles.

Pongamos que el contribuyente siga el manido discurso de "donde fueres, haz lo que vieres" a rajatabla y pueda comprender que algunos, los que puedan, no los que estamos cogidos por...,

defrauden a la Hacienda Pública todo lo que sea posible, y nos parezca bien, porque es la única salida para evitar el abuso fiscal de los sucesivos gobiernos de distinto signo que hemos tenido la desgracia de sufrir y, además, parecen hacer poco por poner coto a una dinámica en la que todos están hasta el cuello, como se desprende de la cruda realidad cuando se echan en cara, como arma arrojadiza, los desmanes de los otros.

Pero el problema no es solo la idea de que la corrupción en España no tiene solución. Lo realmente grave es que los españoles no tenemos claro el papel de nuestra clase política, a la que vemos enfrascada en dimes y diretes pero sin afrontar una salida lógica para una España que, en una situación difícil y tratando de terminar la crisis, puede dar un paso atrás.

Es evidente que cuando los ciudadanos criticamos la corrupción de la clase política, seguramente generalizamos y pagan justos por pecadores. Pero es su obligación poner remedio a tanto desmán, limpiar el cesto de manzanas podridas y actuar con celeridad porque tenemos la convicción de que se tapan unos a otros, de que su corporativismo lo ensucia todo y de que, en definitiva, el futuro de esta nación está en entredicho. La desconfianza en quienes deberían ponerse al frente puede hacernos daño. De ellos y también de nosotros depende pero yo, al menos, estoy perdiendo la esperanza.

PROTAGONISTAS

Juan Antonio Gallardo, jefe de la Comisaría de la Policía Nacional, condecorado



Gallardo, el primero por la derecha.

El ministro de Asuntos Exteriores y Cooperación ha otorgado la Encomienda de la Orden del Mérito Civil al inspector jefe de la Policía Nacional Juan Antonio Gallardo Jiménez. El

acto de entrega, en el que estuvo presente la vicepresidenta del Gobierno en funciones, se celebró el pasado día 11 en el Colegio de Abogados de Badajoz.

Los Luises editan mil tarjetas históricas de nuestro teatro



Luis García, María Luisa Navarro, Luis Cordero, Manolo Rodrigo Asensio y Lola Lázaro.

Los Luises han publicado mil tarjetas históricas del teatro Carolina Coronado con motivo de su centenario. En los aniversarios de Carolina Coronado y Espronceda, Los Luises ya repartieron tarjetas biográficas de los poetas. Estas tarjetas, que son gratuitas, se pueden recoger en la Oficina de Turismo y en la biblioteca, ubicada provisionalmente en el Centro Cívico. En la tarjeta aparece una foto del teatro y una breve historia del mismo.

El presidente de la congregación, Manolo Rodrigo Asensio, que estuvo acompañado en la presentación por los miembros del colectivo Luis Cordero, María Luisa Navarro y Luis García, y por la concejala de Cultura, Lola Lázaro, ha destacado que en agosto de 1927, y organizado por Los Luises, se celebraron "con gran brillantez" los juegos florales de Al-mendralejo. El presidente de dicha congregación era Tomás de la Hera Blasco, quien, 18 años después, ejercería de alcalde durante 31 años.

El gobierno popular está pagando las deudas del Reindus de la etapa del PSOE

El Ministerio de Hacienda está retrayendo parte de la participación en los tributos del Estado

El alcalde y presidente del PP de Almendralejo, Pepe García Lobato, ha denunciado “los desmanes de los socialistas” sobre los Reindus.

En la última etapa de gobierno de José María Ramírez, el Ministerio de Industria, Energía y Turismo concedió dos préstamos a Almendralejo para la ampliación del polígono industrial Las Picadas II.

En enero de 2010, con cargo al Reindus de 2009, se concedieron 200 mil euros.

En marzo de 2015, el ayuntamiento recibió el inicio de procedimiento de reintegro de actuaciones de reindustrialización “por incumplimiento de objetivos”.

En octubre de 2014, el consistorio, consciente del problema, devolvió 20 mil euros. Inicialmente, de haberse cumplido el fin del préstamo: ampliación de ese polígono, el ayuntamiento estaba obligado a pagar esos 20 mil euros durante diez años, sin intereses.

En abril de 2015, el Ministerio resolvió que había que devolver los 180 mil euros restantes más los intereses de demora; en total: 231.900, 69 euros.

“Se lo chulearon y se lo gastaron”, comentó García Lobato.

Pero el marrón no quedó ahí.

Con cargo al Reindus de 2010, se concedió un préstamo de 850 mil euros y una subvención de 100 mil euros para la ampliación del polígono industrial Las Picadas II, en su se-

gunda fase. El presupuesto total era de 1.983.000 euros, para la compra de terrenos. Esos 850 mil euros tenían que devolverse en un plazo de diez años, a 85 mil euros por anualidad, sin intereses.

A finales de 2010, a petición del ayuntamiento, el Ministerio modificó la resolución de la concesión de ayuda para esas actuaciones de reindustrialización.

“Creo que ya no tenían el dinero. La modificación contemplaba la mitad para la compra de terrenos y la otra mitad, para urbanización”, ha afirmado García Lobato, que añade que “habían hecho una operación de permuta, porque creo que el dinero se lo habían gastado”. A través de una permuta, “no te pago lo que vale sino que a futuro te voy a dar terreno. Eso se llama echar la pelota hacia delante”.

Y como había ocurrido con el Reindus de 2009, al ayuntamiento le llegó otra notificación de incumplimiento; esta vez, del Reindus de 2010. Como no se urbanizó, la cantidad a devolver superaba los 500 mil euros, que, con intereses de demora, se ha elevado finalmente a 630 mil euros.

El Ministerio de Hacienda ha detraído de la participación de los municipios en los tributos del Estado al Ayuntamiento de Almendralejo, en febrero y marzo, algo más de 453 mil euros de la deuda del Reindus de 2010. De los casi 630 mil euros a devolver aún quedan pendientes algo más de 175 mil euros.



Polígono Las Picadas.

Un informe del Interventor desmonta las acusaciones del PSOE sobre el Fondo Financiero de Diputación

Un informe emitido por el Interventor de Fondos del Ayuntamiento de Almendralejo echa por tierra la afirmación de la secretaria local y concejala del PSOE, Piedad Álvarez, de que la ausencia de presupuestos iba a ocasionar que el consistorio no pudiera acogerse al Fondo Financiero Extraordinario de Anticipos Reintegrables de la Diputación de Badajoz, lo que, según Álvarez, supondría una falta de ahorro de 360 mil euros para las arcas municipales.

Álvarez argumentó, entre otras cosas, que cada una de

las líneas de financiación de Diputación conlleva el cumplimiento de unos requisitos, y que en el caso de Almendralejo una condición “sine qua non” es la aprobación del presupuesto de 2016.

El informe del interventor, que ha hecho público el presidente del PP local, Pepe García Lobato, dice que “en los momentos presentes, y al rebasar su deuda viva el porcentaje del 110 por ciento de los recursos ordinarios liquidados, no podrá acogerse a ninguna de las líneas del Fondo Financiero Extraordinario de Anticipos Reintegrables de la Diputación de Badajoz”.

En el informe se dice que “examinados los requisitos exigidos para poder ser beneficiarios de cada una de las líneas de actuación en que se divide el Fondo, podemos observar que, entre ellos, existe una exigencia común a todas ellas, cual es el nivel de endeudamiento, bien sea el 110 por cien para las líneas 1, 2 y 3, o el 30 por ciento para la línea 4...”.

Y es que, a día de hoy, el porcentaje de deuda viva del ayuntamiento asciende al 112, 86 por cien. Y el porcentaje de endeudamiento a corto plazo, el 29,96. Al tener los anticipos del fondo el carácter de prés-

tamos a largo plazo, su incidencia legal hay que considerarla sobre el porcentaje del 110 por cien.

García Lobato ha sido muy duro con Piedad Álvarez: “O engaña o no sabe”, ha venido a decir el presidente local del PP y alcalde de la ciudad. Hace unos días, en rueda de prensa, la secretaria local socialista añadió sobre el límite de endeudamiento, y en contestación a una pregunta sobre la aclaración que al respecto ya había hecho el alcalde en sesión plenaria, que “me imagino que también se habrá confundido, porque recientemente hemos pedido

unos fondos Feder que implicaban que el ayuntamiento tenía que poner 1,3 millones de euros; y me imagino que eso no sería una milonga, y que no se habrá engañado a los ciudadanos diciendo que podríamos optar a los Feder, cuando luego no podíamos optar”.

García Lobato ha dejado bien claro que el Ayuntamiento de Almendralejo pagó su parte de los anteriores Feder con fondos propios. En el caso de que a la ciudad vuelvan a llegar los Feder, el porcentaje que corresponda al consistorio se volverá a abonar con dinero de las arcas municipales.

“Cuando pienso en un traje de extremeña, se me levanta el vello”

María Iglesias García es la nueva presidenta de la ACF Tierra de Barros

Tiene 27 años recién cumplidos. Es licenciada en Derecho y trabaja en un despacho de abogados. Cuando tenía cinco años, su madre le apuntó a la escuela de enseñanza de la Asociación Cultural y Folclórica Tierra de Barros de su colegio Montero de Espinosa. Recuerda que su primera profesora se llamaba Mamen, después pasó por Maribel Ortúñez y finalmente por Loli Álvarez. Con doce años, su profesor de música le hizo cantar una canción en una verbena de fin de curso del colegio y fue cuando su profesora de bailes, Loly, y su marido, Luis Garrido, la escucharon cantar y le dijeron que tras pasar el verano formaría parte de la rondalla de la asociación. Catorce años después sigue en ella, pero además acaba de coger las riendas de esta asociación. Uno de los colectivos con más historia y tradición de Almedralejo.

¿Y en la rondalla cómo empezó?

Pues tocando el bombo, la pandereta, el triángulo y haciendo los coros. Entré en diciembre y lo primero que canté fue la muestra de villancicos y en San Marcos ya debuté interpretando ‘La Jota’ de Almedralejo. Después, ya me iba de gira a Francia y Alemania. Esto fue en el 2003. En la rondalla he hecho de todo. No he llegado a bailar en el grupo titular, porque cuando Luis y Loli me dijeron directamente que pasase por la rondalla es porque no me veían pinta de bailarina en la academia.

¿Pero tiene formación de canto?

Nada. Canto lo que me gusta y lo que me sale. Todo a base de ensayos y de las enseñanzas de los músicos que sí hay en la rondalla, que ven las voces y deciden quiénes cantan las rondallas o las jotas.

¿Y de pequeña por qué le enganchó tanto el folclore?

En mi casa siempre ha gustado mucho la música folclórica en general. Cuando eres pequeña siempre dices que te quieres vestir de sevillana, y yo decía que si era extremeña por qué

me tenía que vestir de sevillana, por qué yo, un 15 de agosto, no me podía poner un traje de extremeña, y empecé así. Además, tuve la suerte de coincidir en el colegio con la hija de Luis y Loly, Belén, que ahora es la directora de danza; tenerlos cerca también ha ayudado. Mi grupo de clase era después el mismo grupo de pandilla para salir y el mismo para ir a ensayar. Ha sido mi forma de vida. No he tenido amigos aparte, y no he conocido otra cosa. Recuerdo épocas en las que todos los fines de semana estábamos montados en un autobús para ir a actuar algún sitio de España u otro país. Nos montábamos el viernes por la noche, actuábamos el sábado y el domingo, de regreso. Te puedo decir que nunca he viajado en avión, pero en autobús sí, y mucho. Hemos estado en muchos sitios, pero siempre íbamos en autobús.

Con tan solo 26 años te proponen que seas la presidenta de la asociación.

Con 26 años me lo propongo yo.

¿Nadie le empujó?

Indirectamente sí. Veía que la junta directiva era cada vez más joven y eso me animó a presentarme. Me decía: bueno, qué pasa aquí, por qué yo no puedo serlo. Somos jóvenes, pero no inexpertos. Llevo más de la mitad de mi vida en esta asociación. Incluso llevo más tiempo que algunos que tienen más edad que yo. Se dice que alguien con 26 años no va a ser capaz de llevar una asociación, pero lo eres desde el momento que piensas en un traje de extremeña y se te levanta el vello. También tenía ganas de que todos los cargos de junta directiva de alguna forma estuviesen cantando y bailando. Que sepan de alguna forma qué es sudar la camiseta. Yo soy una más cuando voy a los ensayos de la rondalla y dependiendo de mi director de música, Santiago Garrido.

¿Y no lo consultó con nadie?

Sí, claro. Además, se lo dije a Alicia García Rubiales, que me dijo que para adelante, pero le aclaré que eso no significaba que ella se fuera para su casa. Siempre hay que tenerla y sigue

ahí dando sus clases, preguntando si hay que hacer algo o hablar con alguien. Tiene ese don de palabra, la conoce mucha gente y es de alguna forma nuestro principal contacto con los grupos que llevan toda la vida. Es verdad que nos está ayudando mucho e intento apoyarme en ella y en Luis Garrido, que son piezas fundamentales de nuestra asociación.

¿Cómo afronta, junto a su directiva, estos dos años de mandato?

Hemos intentado cambiar la filosofía a corto y medio plazo. No pertenecíamos a la Federación Extremeña de Folclore, pero sí a la española. Hemos presentado nuestra solicitud para adherirnos y nos han aceptado. Hemos estado en la última asamblea general en La Garrovilla, y muy bien, porque ellos, al ver que somos gente nueva y joven, lo han agradecido. En la directiva estamos muy contentos todos; salvo dos personas no superamos ninguno los 28 años.

¿Tenéis proyectos nuevos o en este tipo de colectivos es difícil innovar?

El tiempo y las circunstancias actuales no nos están dejando innovar mucho porque las actuaciones que nos salen son de intercambios. Pero nuestro grupo está intentando más cosas; por ejemplo, si vamos a Madrid y solo nos cubren el autobús, intentamos irnos un tiempo antes y enseñar nuestro folclore allí para así no perder la convivencia y la unión de nuestra asociación. Cuando llegan tiempos difíciles, muchas veces se pierde eso. No queremos que se pierda lo que yo viví cuando era más joven: eso de montarte un viernes en el autobús y no bajarte hasta el domingo y pasar el fin de semana con los compañeros de la asociación.

¿Con una junta directiva tan joven, la asociación no peligra?

No, porque además la asociación tiene cantera. Se imparten las clases de danza y música en las academias de todos los colegios y Aprosba, y tenemos nuestro grupo infantil. De ahí,



se asciende al juvenil y éste, a su vez, es la cantera del grupo titular. Si la directiva se mueve en una edad media de 28 años, puede hacerse una idea de lo que es el resto.

¿Qué es lo que más le gusta del folclore extremeño?

Me gusta todo. En las canciones que no canto, en las que solo tengo que hacer el coro o nada porque el solo lo hace otra compañera; a veces se me saltan las lágrimas cuando veo a los bailarines sudar cuando están bailando y oigo la música mientras los focos nos están iluminando. Esto se siente desde el principio. Desde que te están subiendo las medias, poniendo el ligero o atando los lazos del corpiño... esto se tiene que tener dentro.

¿Se puede seguir investigando el folclore extremeño?

Sí, por supuesto. Siempre que encuentras a un viejito en un banco al sol en la plaza del pueblo, se investiga. Hay muchos archivos que aún están escondidos y que nadie sabe que existen.

¿Os habéis marcado alguna línea en este sentido?

Luis Garrido ha presentado en la muestra de villancicos de estas pasadas navidades dos nuevos villancicos en colaboración

con el CSIC. Había 48 villancicos de 1948 que estaban en una carpeta que ha encontrado el CSIC y hemos cantando dos de ellos.

Sé que una vez cantó en solitario ‘La vendimia’ en el acto central de la Piedad, pero, ¿con qué se queda: con ese acto central o con San Marcos?

Con San Marcos. Con el acto central me quedaría solo con esa canción, con la última parte del acto. Esa canción y ese baile para los miembros de la asociación nos causan mucho respeto y responsabilidad desde que murió Paco Fernández. Es lo que está esperando todo el mundo, dicen que a ver cómo la bailamos y cantamos. Desde que él murió se rota el cante de ‘La vendimia’ porque ninguno es capaz de afrontar esa responsabilidad y tampoco queremos adjudicársela a alguna persona. Queremos tener presente que el único capaz de cantarla era Paco. Y me quedo con San Marcos porque no hay barreras, no hay escenario, ni micrófono. Es tenerle que decir a la gente que si puede echar un poco para atrás, porque que tenemos que bailar; te dicen que sí, te preguntan qué vamos a cantar y se ponen a cantar contigo. Me quedo con San Marcos por esa cercanía con la gente.

“Con el autismo no se acaba el mundo, aunque cuesta mucho asimilarlo”

Montse González y Ana Lavado nos cuentan sus vivencias y experiencias con sus hijos

El pasado día 2, se celebró el ‘Día de la Concienciación sobre el Autismo’. Veíamos cómo muchos monumentos y edificios en toda España se iluminaban de azul. En Almendralejo lo hacía el Teatro Carolina Coronado... pero ¿realmente la sociedad está concienciada? ¿Ese tipo de acciones sirve de algo? ¿La gente en general sabe qué es el autismo o a qué nos referimos cuando hablamos de Trastornos del Espectro Autista (TEA)?

Ana Lavado y Montse González son madres de niños con autismo, Pepe y David, de nueve y seis años respectivamente, que han querido contarnos sus vivencias. Al solicitarle que definan de forma sencilla el autismo comienzan haciendo hincapié en que el autismo no es una enfermedad sino un trastorno del neurodesarrollo. Como no es una enfermedad, no tiene cura. Acompaña a la persona durante toda la vida. Las primeras señales que indican que un niño puede estar ante este tipo de trastorno comienzan a detectarse en torno al primer año de vida. Se trata básicamente de personas que presentan características peculiares, una forma de pensar diferente, sobre todo en algunos ámbitos. Tienen **problemas de comunicación**. Su lenguaje aparece de forma tardía y con peculiaridades como ecolalias. Hasta el año, se puede desarrollar un pequeño balbuceo o incluso dicen primeras palabras (papá, mamá...) pero a partir del año y medio más o menos experimentan un retroceso, un periodo de mutismo. Algunos, con ayuda de terapias, consiguen desarrollar el lenguaje, sin embargo otros no vuelven a hablar más, por lo que precisan sistemas alternativos de comunicación. También tienen **problemas a nivel de socialización**. No es que no quieran relacionarse con los demás sino que no tienen las herramientas adecuadas para hacerlo. Normalmente presentan **inflexibilidad mental** y un **comportamiento estereotipado**. Es decir, son muy rígidos y tienden a establecer ciertas rutinas, que para ellos son muy importantes. Además tienen problemas de estructuración, de secuenciación y bastante ansiedad ante los cambios. A estos aspectos que definen el espectro, Ana Lavado añade dos más. Por un lado, **problemas de integración sensorial**, puesto que son niños cuyo cerebro no filtra ade-

cuadamente los estímulos que proceden del exterior y por tanto no da prioridad a unos por encima de los demás, por lo que padecen frecuentemente rabietas y ansiedad producto de la hiperestimulación sensorial que experimentan. Y, por otro lado, también **son aprendices visuales**, es decir, personas que aprenden muy bien todo lo que se les ofrece de manera visual, de ahí la importancia de trabajar con pictogramas, por ejemplo. Es característico en los niños con autismo el no mostrar interés por presentar los objetos a los demás ni por el juego simbólico. Esto puede constituir otra de las señales de alarma. Montse explica cómo su hijo “nunca jugaba con un coche rodándolo o haciendo el ruido del motor. Él daba la vuelta al coche y le giraba las ruedas de manera continua y así podía pasarse horas”. Después, con el tiempo, se dio cuenta de que eso era una estereotipia motora, muy habitual en este tipo de niños, como lo son también el aleteo de manos, el balanceo del cuerpo, el hecho de zapatear o dar palmadas constantes. Son comportamientos que hacen a los padres pensar que algo no va bien.

En el caso de Ana, cuando su hijo tenía 6 meses, comenzaron a notar que el niño giraba la cara cuando le hacían carantoñas o le llamaban por su nombre. No entraba en contacto con la persona que se dirigía a él de forma cariñosa, pero no le daban mayor importancia porque era aún muy pequeño. Sin embargo, a partir del año, las señales de alarma se hicieron más fuertes, pues no señalaba absolutamente nada y tampoco miraba a los ojos. A los 10 meses empezó a desarrollar el lenguaje llegando a decir “mamá” y “papá” pero a partir del año lo perdió absolutamente y hasta los dos años no lo retomó. Volvió a decir de nuevo las vocales primero, y las consonantes después y la última consonante que asimiló fue precisamente la “p”, que curiosamente fue la primera que había adquirido con 10 meses. En este caso sí se apreció ese retroceso y fue precisamente en la guardería, con año y medio, donde les dijeron que su hijo no estaba teniendo un desarrollo “normal”. En un primer momento fue diagnosticado de TGD (Trastorno Generalizado del Desarrollo) pero hasta los dos años no les confirmaron en APNABA el Trastorno del Espectro Autista.



Montse expone que su hijo fue muy prematuro y lo trataban como a un niño con retraso madurativo. Así que al principio el diagnóstico fue bastante confuso. Hasta los veintitrés meses no lo diagnosticó la neuropediatra. Cuenta cómo su hijo, al llamarlo por su nombre, nunca miraba. Sin embargo, y curiosamente, sí respondía al oír el nombre de algún personaje de dibujos animados de su interés. Hay otras señales de alarma como el hecho de no establecer un contacto visual pues “si no miramos, no imitamos y si no imitamos no aprendemos”, afirma. Por ahí empiezan ya los primeros déficits.

Lo habitual es que sea la propia familia la que detecte estos signos de alarma en primer lugar. En el caso de Montse, la primera persona que le habló de que podían estar ante un trastorno del espectro autista fue la pediatra del centro de salud. “Vio un día a mi hijo abrirle y cerrarle todos los cajones de la consulta de forma veloz y lo vio tocar las palmas de forma también muy rápida y me preguntó que si lo hacía mucho, le dije que sí”. Como siempre lo habían tratado como a un niño prematuro ella no podía pensar que podían estar ante ese caso pero al llegar a casa investigó y comprobó que todo coincidía. Su pediatra lo derivó al neuropediatra, de ahí al CADEX y a APNABA. APNABA es la primera asociación de padres de niños con autismo de Extremadura, aunque últimamente y debido a que la incidencia del TEA (uno de cada cien niños) se ha disparado enormemente, se han desarrollado muchas otras asociaciones en diferentes localidades: APNASUREX en Zafra, AFTEA en Cáceres, APNADOBE en Don Benito, etc.

Desde las primeras manifestaciones hasta que se da un diagnóstico fiable pasa algún tiempo. Tiempo que es sumamente crucial, ya que cuanto más tempranamente comienza la intervención, mejores son los resultados. En la mayoría de los casos, el sistema de salud público ofrece recursos pero no son suficientes, expone Ana. “En mi caso, en un primer momento se le ofreció a mi hijo una terapia no especializada y cuando el diagnóstico fue más preciso nosotros solicitamos una terapia específica. El Trastorno del Espectro Autista tiene una serie de características muy concretas y hay que trabajar esas características y no otras. No vale meter al niño con autismo en el cajón desastre y afrontar su problemática como cualquier otra. A los niños con TEA deben derivarlos directamente a las terapias específicas que son las que realmente dan resultados. Nosotros estuvimos un año sin esa terapia específica y cuando empezamos con ella fue cuando notamos el cambio.” Además, añade que la terapia que está subvencionada es escasa pues se trata de niños que necesitan un trabajo terapéutico diario. Por tanto, ellas han tenido que acudir a especialistas privados, para cubrir todas las necesidades (terapia del lenguaje, terapia de integración sensorial y actividades extraescolares, entre otras).

En relación al sistema educativo, Montse informa que el TEA no se expresa en grados. Se habla de espectro porque hay tantos autismos como niños, esto es, cada niño es diferente y tiene un grado tipo distinto de afectación. Dependiendo de cuál de las tres áreas (lenguaje y comunicación, relaciones sociales e intereses restringidos) tenga más afectada, así

será la respuesta educativa que precise y la modalidad de escolarización: colegio específico de educación especial, aula ordinaria en centro ordinario con los correspondientes apoyos de pedagogía terapéutica y audición y lenguaje, o aula específica de autismo en un centro ordinario. La madre de David expone que esta última modalidad de escolarización es la que le viene mejor a niños como su hijo y está luchando porque se cree un aula de este tipo en Almendralejo pues, de momento, sólo hay dos en la provincia y resulta insuficiente.

Estas dos madres luchadoras pretenden hacer ver que “con el autismo no se acaba el mundo. Es un diagnóstico muy duro para los padres, se pasa un auténtico duelo cuando te lo dicen. Tú estás preparado para tener un hijo neurotípico y, de pronto, te comunican que tu hijo tiene un trastorno del que no se va a curar, le va a acompañar siempre y toda la vida va a necesitar terapias y apoyos. Eso cuesta muchísimo asimilarlo”. De ahí la importancia de que los padres se formen para poder mejorar la comunicación entre ellos y sus hijos. Ana Lavado agrega que “es importante dar visibilidad al autismo si realmente queremos que nuestros hijos avancen y pretendamos que la sociedad sea tolerante y la educación inclusiva. Hay que creer en el potencial de las personas con autismo y tanto David como Pepe son un ejemplo de ese potencial. Son niños que han avanzado muchísimo. Así que no hay que ocultar sino empezar las terapias cuanto antes. Si ocultas estás perjudicando tanto al niño como a ti mismo. No es una vergüenza, es una característica más”.

Amplio y variado programa de actividades para San Marcos

La hermandad celebró su convivencia con el pregón a cargo de Tomás Bote Lavado



Miembros de la hermandad junto con el concejal de Festejos.

La romería de San Marcos presenta este año un programa de actividades más amplio y variado. La hermandad y el ayuntamiento han tenido en cuenta que el día 25 cae en lunes y que habrá ciudadanos que comiencen a disfrutar de la festividad local desde el fin de semana.

No obstante, los actos ya han comenzado. La hermandad ha vuelto a celebrar su convivencia el domingo previo, como es habitual desde hace unos años. Tras la misa en la que se hace el juramento de reglas y la bendición de las medallas, se pronunció el noveno pregón, a cargo de Tomás Bote Lavado. Precisamente, el Orfeón de San Roque, que dirige, se encargó de musicalizar la eucaristía. En ese mismo acto, se dieron los reconocimientos del 2016: a Antonio Gómez Pérez 'Candiles' y a Radio Almedralejo.

Se trasladó en procesión al patrón de los campos hasta la parroquia de San Roque para celebrar el tradicional tríduo. Por segunda vez en la historia, el recorrido se desvió hasta el santuario de la Piedad para hacer una parada ante la patrona y llevar a cabo una ofrenda floral. Además, se le entregó una vara de mando de San Marcos para que permanezca en el santuario.

Dentro del programa también se ha incluido la tradicional convivencia de Aprosba 2. Entre las novedades, se encuentran un torneo de ajedrez y una ruta en bici. Y también una convivencia de la Asociación Amigos del Caballo. Otra

novedad es el cross para el día 24, a las 11 horas.

La caseta estará abierta desde el viernes 22 por la tarde hasta el día 25 y contará con varias actuaciones musicales todos los días.

Los actos del día 25 se desarrollarán, como todos los años, iniciándose la procesión hasta la ermita a las 9 desde San Roque. Una hora antes, se ofrecerá un desayuno de hermandad. Ya en la ermita, tendrá lugar la santa misa con la actuación de la Asociación Cultural y Folclórica Tierra de Barros. Durante todo el día 25, habrá servicio gratuito de autobús con salida y llegada en la plaza de Extremadura, con horario de 8.30 horas a 13 horas y de 16 a 21 horas. La noche antes, también habrá este servicio, desde las 21.30 horas hasta las cinco de la mañana. El hermano mayor, José Alberto Pérez, ha explicado que este año las carrozas o carruajes que acrediten que van en ellas como mínimo cuatro hermanos de San Marcos tendrán un sitio preferente en el orden de la procesión. Por otro lado, el ayuntamiento volverá a señalar las parcelas como el año pasado, desde el jueves, habilitando dos más. Además, se pondrán dos zonas de aparcamiento: una frente a la ermita y otra en la parte de arriba. La hermandad, además, ha organizado una peregrinación a Guadalupe para el 12 de junio, en la que también se hará una ofrenda floral y se le entregará una vara de mando a la patrona extremeña.

Por último, convoca la asamblea general para el 16 de junio.

La historia de la estatua de Don Jesús

Desde abril de 2005, hay una estatua de Don Jesús en San Marcos. Esta obra fue hecha por el artista de Tarragona Sergi Ramírez Pérez, un pintor y escultor que vino a Badajoz en diciembre de 2004. En navidad de ese año, Pepe González Hortigón, quien fuera hermano mayor de San Marcos, y Manuel Núñez Ortega vieron una exposición de estatuas de arena de Sergi en la capital pacense y contactaron con él con la

idea de hacer un monumento a Don Jesús. A primeros de abril de 2005, Pepe, Manuel y Fermín (policía municipal) fueron en una furgoneta a Tarragona a por la estatua. Costó 6.000 euros, que sufragaron a partes iguales Pepe y Manuel. La obra fue colocada en el lugar en el que lleva desde hace 11 años con la ayuda de un camión grúa de la empresa Francisco Fierro.





**J.J.
Vaquero**

El Hormiguero
Paramount Comedy

**Nacho
García**

Caiga Quien Caiga
Paramount Comedy

**Fran
"El Chavo"**

Paramount Comedy

**Quique
Matilla**

Paramount Comedy
Europa FM

**Álex
Clavero**

Paramount Comedy
Europa FM

03
JUNIO
21:00 h

BADAJOS
PALACIO DE CONGRESOS

04
JUNIO
21:00 h

MÉRIDA
PALACIO DE CONGRESOS

VENTA DE ENTRADAS

ELECTROCASH

ticketmaster
ticketmaster.es
902 150 025



COLABORAN

sofarum
SOFÁS Y COLCHONES



**Atiliano
Antonio**

VÍA DE LA PLATA
GRUPO MCH

El espectáculo 'Humor de Protección Oficial' llega a Badajoz y Mérida

Es una obra con guión e interpretación de cinco cómicos de Paramount Comedy

Las entradas se pueden comprar en Electrocash o en www.ticketmaster.es

El Palacio de Congresos de Badajoz acogerá el viernes 3 de junio, a las 21 horas, el espectáculo cómico 'Humor de Protección Oficial', una obra guionizada e interpretada por cinco cómicos muy habituales en el canal temático Paramount Comedy. Y el día 4, a la misma hora, en el Palacio de Congresos de Mérida.

El televisivo J.J. Vaquero, colaborador habitual de 'El Hormiguero' y guionista de la pasada edición de los Premios Goya, propone en el show de casi 2 horas, junto a Quique Matilla, Nacho García, Fran 'El Chavo' y Álex Clavero, una demostración de humor irreverente, fresco y descarado en sus monólogos y sketches, no desprovistos, por otra parte, de improvisaciones y notas ácidas sobre la actualidad social nacional y, como no, también de nuestra región. El show, que lleva años recorriendo los teatros y las salas más importantes del país y que ha sido visto por más de 70.000 personas, llega por primera vez a Extremadura tras cinco giras consecutivas amparado por un

gran éxito de crítica.

Las entradas, para lo que será el acontecimiento cómico del año en nuestra región, ya están a la venta. Los precios oscilan entre los 16 euros en palco, pasando por los 18 euros en patio de butacas y hasta los 25 euros las VIP. Ya hay un gran número de reservas que dispone la compañía Extreven-tos.

Las entradas se pueden adquirir a través de la plataforma online TicketMaster y en la red de 32 tiendas de Electrocash, que ejerce como patrocinador oficial del evento y que comienza de esta manera con la celebración de su vigésimo aniversario. También colaborarán las firmas extremeñas Vía de la Plata, Discoteca Ate-neia y Sofarum. Cope Almen-dralejo será Media Partner Oficial del evento, realizará un reportaje sobre el espectáculo y contará con todos sus protagonistas. Además sortearán entradas VIP para el espectáculo entre sus seguidores. Entradas en tiendas Electrocash o también en <http://www.ticketmaster.es/es/entradas-teatro/humor-de-proteccion-oficial/19831/>.



J.J. Vaquero es colaborador habitual de 'El Hormiguero'.



Si quieres saber lo que
pasa en Extremadura
visita la página web:

www.nuevaextremadura.es

nuevaextremadura

DEMA señala a los vecinos de San José por querer eliminar los nidos de un ave protegida

Pide al ayuntamiento que prohíba aparcar en los aledaños del edificio

DEMA ha remitido sendos escritos al Servicio de Conservación de la Naturaleza de la Dirección General de Medio Ambiente de la Junta de Extremadura, al SEPRONA y al Ayuntamiento de Almendralejo en los que denuncia la eliminación de nidos de avión común (*Delichon Urbica*) —especie protegida— de una colonia ubicada en el edificio de la Escuela Oficial de Idiomas, con 215 nidos.

DEMA denuncia que “la situación de la especie en Almendralejo no es alentadora ya que paulatinamente se van eliminando, cada año, multitud de colonias. Esta eliminación la mayoría de las veces se realiza sin contar con la debida autorización por parte del Servicio de Conservación de la Naturaleza de la DGMA de la Junta de Extremadura”. En nota de prensa, DEMA señala a una parte del vecindario de San José, que “está recogiendo firmas para la eliminación de los nidos de esta especie ubicados en el mencionado edificio, argumentando que sus excrementos ensucian los vehículos aparcados en la calle; siendo este un precedente poco ejemplar

para el resto de la ciudadanía ya que la iniciativa está inundando las redes sociales”. DEMA ha solicitado a la Junta que “no se permita la eliminación de estos nidos situados en el edificio de la Escuela Oficial de Idiomas, ni ahora ni cuando la especie termine el periodo de cría”. Al SEPRONA y al Ayuntamiento de Almendralejo les solicita “que vigilen el cumplimiento de la normativa legal relacionada con la ley de especies protegidas y se interesen por la situación y conservación de dicha colonia”. DEMA ha propuesto al Ayuntamiento de Almendralejo que se prohíba el estacionamiento de vehículos en ambas aceras del tramo de calle situado en los aledaños del edificio, entre los meses de marzo y junio, “con lo cual se solucionaría salomónicamente la situación y la noticia a nivel público positivaría con originalidad y buena voluntad lo negativo de esta iniciativa. Almendralejo aparecería en los medios de comunicación y redes sociales como una ciudad que ama y cuida las especies protegidas que conviven con los vecinos de la ciudad y ofrecería público testimonio de un nivel cultural alto de sus



habitantes, coherente y acorde con una época en la que la sensibilidad ambiental es imprescindible”. Por su parte, la concejala de Agricultura y Medio Ambiente, Beatriz Palomeque, ha aclarado que el ayuntamiento no pretende quitar de forma ilegal los nidos de avión común que se encuentran en el edificio de la Escuela Oficial de Idiomas, como apunta DEMA en la nota. Según la concejala, hace tres meses recibieron un escrito de vecinos de esta

zona en el que mostraban su preocupación por el estado de una pared y de una cornisa de este edificio, donde se encuentran estos nidos, debido a que cuando llueve se desprende barro de ellas. “En ningún momento se habla de que se les ensucie los vehículos por la presencia de pájaros”. Ante ello, el ayuntamiento informó de la situación a la consejería de Educación —titular del edificio— y a la Dirección General de Medio Ambiente por la presencia de los

nidos, además de preguntar a las directoras del CPR y la Escuela de Idiomas. Están a la espera de que un apareador de la Junta de Extremadura visite el edificio para ver el estado de esta parte “que preocupa a los vecinos”. No obstante, Palomeque ha aseverado que también se llamó a DEMA para pedirle opinión sobre este tema. En caso de hacer alguna actuación hay que esperar al 15 de agosto, para que los nidos estén vacíos.

El gobierno local ya se plantea una obra de reforma de la calle Real

El gobierno local estudia realizar una actuación global en el pavimento de la calle Real, plaza de España y plaza de la Iglesia. El concejal de Obras, Juan Daniel Bravo, se ha referido a este asunto en respuesta a una pregunta en una comparecencia ante la prensa. Aunque aún no se ha determinado por dónde comenzar, lo que sí es cierto es que Bravo no se plantea una mejora provisional sino una obra general que afectaría también a los bancos y farolas. Los primeros se ubicarían a un lado para dejar diáfana la zona central y permitir más espacio para las terrazas; con relación a las farolas, éstas se ubicarían en las fachadas.

Ayuntamiento y CESPAS se vuelcan en el correcto reciclaje de residuos

Ayuntamiento y CESPAS están colocando nuevas islas de contenedores de residuos, para facilitar el correcto reciclaje. Cada isla contiene cuatro contenedores. También se han colocado contenedores de vidrio en diez zonas de la ciudad. La empresa adjudicataria también está reemplazando los contenedores que han sido quemados por vándalos, y que se cifran en 40. Por otra parte, se están colocando hasta 80 nuevas papeleras. Por otro lado, el Ayuntamiento de Almendralejo va a seguir instalando carteles para concienciar a los ciudadanos so-

bre la recogida de los excrementos de perros. Esta campaña comenzó en noviembre de 2015, bajo el lema ‘Soy un perro, no me hagas quedar como un cerdo’. Estos grandes carteles se colocaron en los principales parques de la ciudad. La sanción para los incívicos puede llegar a los 400 euros. El concejal de esta área, Juan Daniel Bravo, ha afirmado que el número de quejas ha bajado pero los vecinos siguen pidiendo la instalación de más carteles, por lo que la campaña de concienciación continuará.

La adjudicación de ‘Las 300’, a la espera de la justificación de la baja

La mesa de contratación de la obra de reforma de las zonas comunes de las 300 está a la espera de que la segunda empresa que presentó la oferta más ventajosa justifique la baja temeraria para poder adjudicar esta actuación, una vez que Hormicex, que presentó la oferta más ventajosa, no haya podido justificar su baja sobre el precio de licitación. Esa segunda empresa es Street & Building. Hay que recordar que esta actuación es fruto de un convenio de colaboración entre el Ayuntamiento de Almendralejo y las comunidades de vecinos de ‘Las 300’. En el convenio se expone la conversión de la zona ajardinada (actualmente sin mantenimiento) en un área totalmente solada mediante una serie de actuaciones. El presupuesto base de licitación supera los 350 mil euros (IVA incluido). El plazo de ejecución será de tres meses.

28 pisos nuevos en Federico Mayo



28 nuevas viviendas se edificarán sobre el solar de los actuales pisos de Federico Mayo, una vez sean derruidos, dentro del plan de regeneración urbanística de esas viviendas, que se encuentran ubicadas en la calle Federico García Lorca. En la actualidad, hay el doble de pisos. En el pleno de marzo, se aprobó por unanimidad el estudio de detalle de la parcela. Se espera que en los próximos meses comience la demolición del edificio. El alcalde García Lobato ha apuntado que solo resta negociar con tres o cuatro propietarios. Hay que recordar que las gestiones se realizan a través de una oficina técnica de la empresa pública Urvipexa.

En noviembre de 2014, el alcalde y el entonces consejero de Vivienda del Gobierno de Extremadura, Víctor del Moral, presentaron el ARU de Federico Lorca, que cuenta con un presupuesto de 5,6 millones de euros. Este ARU está financiado por el Ministerio de la Vivienda, Urvipexa y Consejería de Fomento y Vivienda.

Salen a licitación las obras de reforma de la piscina climatizada

El presupuesto, 259.525 euros; el plazo de ejecución, tres meses



Los concejales Jose Cabañas y Juan Daniel Bravo han presentado el proyecto.

El concejal de Obras, Juan Daniel Bravo, ha anunciado que la reforma del vestuario de la piscina climatizada comenzará a finales de mayo o principios de junio. El Boletín Oficial de la Provincia (BOP) ya ha publicado la convocatoria de licitación de esta actuación, que cuenta con un presupuesto de 259.525 euros.

El plazo de ejecución será de tres meses. Se aprovecharán los meses de verano para poder realizar los trabajos. Por ello, la piscina de verano podría abrir a principios de junio. Bravo ha explicado que el 95% de las obras se ejecutará en la planta baja. Se reformarán los dos aseos y los vestuarios y además se construirán otros dos aseos para

personas con discapacidad y un vestuario para las madres. Esto se hará en la zona este de la piscina. Debajo del graderío también se actuará, instalando los almacenes, la limpieza, el control de instalaciones y el control de acceso. La entrada principal será la misma, pero habrá un desvío diferenciando los accesos de usuarios y público. Bravo también ha comentado que el gimnasio se ampliará al eliminar el botiquín de su ubicación actual.

En la primera planta también se contempla poner dos puertas en las zonas de circulación y una zona de evacuación del graderío. Por otro lado, se cambiarán el mobiliario y algunas instalaciones de fontanería y electricidad y el quemador de la caldera se sustituirá por uno de gas.

De esta forma, se ahorra en combustible. Según el concejal de Deportes, José María Cabañas, cada diez días se gastan unos tres mil litros de gasoil en la piscina. Según Cabañas, la piscina climatizada es la instalación deportiva más demandada y utilizada en Almendralejo, pero a la vez la que más recursos consume. El equipo de gobierno considera que esta obra se amortizará "bien" en los próximos años.

El proyecto, que está aprobado en junta de gobierno local desde marzo del 2015, ha sido consultado con los clubes deportivos que usan la piscina.

Por otro lado, en la piscina de verano ya se están haciendo actuaciones de mantenimiento para que esté lista en junio.

La Fundación San Juan de Dios recibe 4.269 euros de la II Matanza Didáctica Solidaria

El Ayuntamiento de Almendralejo, junto con la Asociación Amigos del Caballo, ha hecho entrega de un cheque con la cantidad de 4.269 euros a la Fundación de la Orden San Juan de Dios, procedentes de la recaudación de la II Matanza Didáctica Solidaria, organizada el pasado marzo.

Dicha recaudación, que será destinada al Economato Social, que atiende a un total de 100 familias con necesidades de la ciudad, supera ampliamente a la conseguida en la primera edición de la matanza solidaria.

En la realización de la II edición de

la Matanza Didáctica Solidaria, en la que se vendieron un total de 640 entradas, participaron más de 50 voluntarios y un numeroso grupo de empresas que colaboraron donando productos para su desarrollo.

La Matanza Didáctica Solidaria fue acompañada por una serie de actividades entre las que se incluía un pasacalles ecuestre, una exposición de coches clásicos organizado por la Escudería Classic y las actuaciones de la cantora Solima, de la Asociación Folclórica Tierra de Barros, y del grupo de baile flamenco de la Asociación de Vecinos de Santiago.



El nadador Miguel Durán se supera para hacer realidad su sueño olímpico

Recibido por el alcalde García Lobato, firmó en el libro de honor del ayuntamiento

El almendralejense ha logrado la mínima para Río en la prueba de 400 libres



Josete Cabañas, Óscar Diosdado, Victoria García, Miguel Durán, Manuela Navia, Manuel Durán y Pepe García Lobato, en la recepción en el ayuntamiento.

El Phelps de Almendralejo, Miguel Durán Navia, el nadador veinteañero que ha roto el crono para lograr plaza olímpica. Un almendralejense en Río de Janeiro.

Miguel nunca olvidará la prueba de 400 libres del Open de Sabadell. Fue el 22 de marzo. Había nadado días antes los 200 libres y las sensaciones no habían sido buenas. Con el récord nacional de 200 y 400 libres en su haber, había metido, meses antes, junto con otros tres nadadores, al relevo español de 200 libres, por vez primera, en unos Juegos Olímpicos. Pero ese éxito compartido no le aseguraba plaza para Río.

Ese 22 de marzo, nuestro protagonista paró el crono en 3.48.96, nuevo récord de España. “El extremeño, entrenado por Bart Kizierowski, ha cumplido con las expectativas tras sus dos récords de España en el Open 2015 y unas expectativas este año de billete olímpico”, reflejaba la página web de la Federación Española de Natación.

Aún queda por delante la cita del europeo, en la que Miguel irá a por la mínima en 200 libres. Una competición en la que sus compañeros de la Blume buscarán esa ansiada mínima. Hasta ahora, solo Miguel, dentro de ese grupo de trabajo, ha conseguido mínima para Río.

El pasado 28 de marzo, el alcalde de Almendralejo, Pepe García Lobato, lo recibió en la Sala de los Alcaldes del ayuntamiento. Miguel firmó, con dedicatoria incluida, en el libro de honor del consistorio.

“Este campeonato ha sido muy difícil psicológicamente, porque físicamente llegaba bien. El martes 22 pasé página; como si no hubiera pasado nada el domingo anterior, cuando nadé los 200 libres. Lo di todo y logré la mínima. Estoy muy satisfecho; entreno para ello. Si no me la hubiera hecho, estaba el europeo. Lo cierto es que no me obsesioné, que fue lo que me ocurrió en los 200”.

Miguel va a ver hecho realidad un sueño, pero es más ambicioso: “Tengo en la cabeza la final olímpica. Esperemos que esté igual de bien físicamente. A ver si puedo bajar un poco la marca. Una final sería más que un sueño”.



Histórica imagen de Miguel tras conseguir un nuevo récord de España y la mínima en los 400 libres para las olimpiadas. (Foto: RFEN).



Miguel firmó en el libro de honor del consistorio.

Las féminas del Voleibol Almendralejo, campeonas de Extremadura

El equipo femenino sénior del Voleibol Almendralejo se ha proclamado campeón de Extremadura en la fase final disputada en el pabellón San Roque de Almendralejo. Y las juveniles, han conquistado, por quinto año consecutivo, el título extremeño. En una final

apasionante ganaron 3-2 a Ribera del Fresno. Próximamente, disputarán en Alcobendas la fase nacional. Recientemente, el equipo femenino del Voleibol Almendralejo recibió el galardón de mejor conjunto en los Premios del Deporte.



El equipo sénior, campeón de Extremadura. (Fotos: ADVA).



El equipo juvenil, cinco veces consecutivas campeón de Extremadura.

El Club Tierra de Barros, en Montijo, Béjar y carrera solidaria de Badajoz



Participantes del Club Tierra de Barros en la I Media Maratón de Montijo.

El pasado día 10, atletas del Club Tierra de Barros tomaron parte en tres pruebas en diferentes localidades. En la I Media Maratón de Montijo, con 310 inscritos, corrieron Juan Martínez, Carlos Saballs, Calixto Piñero, José Ramón Domínguez, Francisco Parra, Jesús Cuellar, Juan Francisco Nieto, Antonio Díaz y Agustín Laja. El mejor clasificado fue Juan Martínez, 31º en la general y tercero en veterano

B. En la Media Maratón Ciudad de Béjar, estuvo José Gragera, que entró en el puesto 82º en la general y el 15º en veterano D. Y en la I Carrera Solidaria Spapex, en Badajoz, sobre una distancia de 7 kilómetros, y con una participación de 200 corredores, participó Miguel Ángel Pérez, que quedó cuarto en la general.

UBA cae en la final ante Preving Badajoz

Unión Baloncesto Almendralejo cayó en la gran final de la primera división extremeña ante Grupo Preving de Badajoz. El pabellón La Granadilla acogió la final a cuatro, los días 9 y 10. Badajoz derrotó en semifinales a Mé-

rida y Almendralejo, a Cáceres La Marina. En la final, los pacenses vencieron por siete puntos. Esta temporada, UBA no ha podido reeditar los éxitos de la campaña pasada, en la que se logró la Liga y la Copa.



Aficionados que se desplazaron a Badajoz. (Foto: UBA).

La ESA y Vallecas SOS, unidos por la igualdad en una convivencia



Durante los días 2 y 3 de este mes, se celebró el II Interescuelas por la Igualdad de Salvamento y Socorrismo, entre los clubes Vallecas SOS y Salvamento Almendralejo.

“El objetivo fue la convivencia deportiva entre ambos clubes, a la vez que los socorristas realizaban sus pruebas, intentando bajar el crono de las pasadas competiciones”, comentan desde la ESA. Ambos clubes participaron en todas las pruebas oficiales (excepto el obstáculo) en las categorías

infantil, cadete y juvenil. Almendralejo convocó a los más pequeños. El sábado, compitieron todos los de la categoría alevín. El domingo, hicieron lo propio los peques: la categoría benjamín. “Ambiente de cordialidad, amistad y deportividad entre los deportistas de ambos clubes y la organización. Las gradas llenas, con los familiares y público que pasaron ese fin de semana por la piscina climatizada de Almendralejo para ver y seguir aprendiendo de esta disciplina deportiva: el salvamento y socorrismo, deporte humanitario”.

El Balonmano Tierra de Barros hace historia con su segunda liga consecutiva

Los de Gomato fueron muy superiores al Pacense en los dos partidos de la final

El equipo masculino del Club Balonmano Tierra de Barros ha logrado su segundo título de liga consecutivo, al imponerse en la final, a doble partido, al Pacense.

En el encuentro de ida, en Badajoz, el Tierra de Barros prácticamente se había asegurado el título al ganar por nueve goles de diferencia. En la vuelta, el pasado día 9, en el pabellón Extremadura, y con un gran ambiente, los pupilos de Miguel Ángel Gomato volvieron a ganar, en un partido controlado en todo momento y en el que nunca se atisbó la remontada pacense. 29-27 fue el resultado final.

La liga lograda el pasado día 9 es la segunda consecutiva para los almedralejenses, que atraviesan por uno de sus mejores momentos en la historia del balonmano local. El presidente de la entidad, Antonio Enríquez de Salamanca, ha destacado “el grupo, la familia, lo bien que se llevan tanto dentro como fuera de la cancha” y ha ensalzado “el buen trabajo realizado en la cantera”, lo que ha propiciado que ahora se esté disfrutando de una buena hornada de jugadores.

“Este año, teníamos claro que íbamos a por el título, por nuestro potencial”, ha añadido Enríquez de Salamanca, para el que la fase de ascenso de mayo “es un premio”.

El segundo entrenador, Emilio

Pérez, que desde su infancia ha militado en el club, piensa en esa fase de ascenso: “El año pasado, no tuvimos la experiencia necesaria. Íbamos ganando de tres goles a falta de cinco minutos y no supimos manejar el partido”.

Lo cierto es que tienen una espina clavada “porque, también, los arbitrajes nos perjudicaron”.

El presidente cree que, llegado el momento, si se ascendiera a la primera división nacional, “con pocos fichajes, se tendría un equipo competitivo para luchar por mantener la categoría”.

El Tierra de Barros ha ganado una liga transfronteriza (con Portugal), dos ligas extremeñas y dos Supercopas. Falta un único título: la Copa de Extremadura.

Los jugadores que forman parte de la plantilla son los siguientes: Tomás Riola, Juan María Barco, Francisco José Vargas, Juan Pedro Moreno, Juan Diego Núñez, Antonio María Barragán, Paulino Roncero, Pedro Rodríguez, José Ángel Prado, Agustín Clemente, Juan José Bote, Juan Miguel Godoy, Luis Martínez, Antonio Barco, Teo Casimiro, Francisco Molina, Alberto León, Roberto Rodríguez, Ricardo Cáceres y Darius Andrei Nituica.

El cuerpo técnico está formado por Miguel Ángel Gomato, Emilio Pérez y Ángel Giménez.



Celebración por todo lo alto de la gran familia del Balonmano Tierra de Barros.



El capitán Paulino Roncero recibió el trofeo de manos del alcalde García Lobato.

BROADWAY
EVENTOS

GAFAS DE SOL
GRADUADAS

desde **69€**

* Gafas de sol graduadas con lentes fotocromáticas, protección UV 400 y filtro de graduación. Edición 2016. Promoción válida del 1/4/2016 al 31/3/2016. No acumulable a otras ofertas o promociones.

federópticos
Lopezosa

Francisco Pizarro, 33
06200 Almendralejo
Tel. 924 66 22 92



COPE ALMENDRALEJO
TIERRA DE BARROS
88.6 Fm

Tel.: 924 66 42 08
copelacapital@gmail.com
www.copelacapital.es



la Capital
de Tierra de Barros
.....



la Capital Agro
Tierra de Barros

www.copelacapital.es



"ESTAR INFORMADO"

PODCAST

LOCAL

COMARCAL

REGIONAL

CULTURA

DEPORTES

PERIÓDICO LA CAPITAL

OPINIÓN

Asemce muestra la importancia del comercio local a los escolares

La Asociación de Comerciantes de la Zona Centro (Asemce) ha llevado a cabo una iniciativa con escolares de la ciudad para hacerles ver la importancia que tiene hacer las compras en el comercio local. Hace unas semanas pudieron acudir al teatro Carolina Coronado para ver un espectáculo en el que se les enseñaba la importancia del comercio local para la economía de una ciudad.

Después, los niños han realizado unos trabajos. Han sido seleccionados los tres mejores. Sus autores han recibido un obsequio de manos de los directivos de Asemce y de los concejales Josete Cabañas y Carlos González Jariego. Los tres alumnos son Jacobo Sánchez, del colegio San Francisco; Miriam Rubio, del Antonio Machado; y María Ortiz, del Santo Ángel.



Antonio Orozco y Antonio José, en concierto, el 5 de agosto



El promotor Carlos Lobo y el concejal de Festejos, José Antonio Regaña.

Ya están a la venta las entradas para el concierto que ofrecerán en conjunto Antonio Orozco y el ganador del programa de televisión *La Voz*, Antonio José, el 5 de agosto, en la plaza de toros de Almendralejo.

Los precios de las entradas anticipadas son de 50 euros para la zona VIP y de 25 euros para la general. Las entradas en venta en taquilla se encarecerán dos y tres euros. Ya se pueden adquirir a través de ticketmaster.es y espectaculosdoblea.es y en el Pata Negra (Almendralejo).

El aforo estará limitado a cuatro mil personas.

Este es el segundo concierto que ofrecerán ambos artistas juntos, y el único en Extremadura. Su promotor, Carlos Lobo, ha explicado que ha sido el Ayuntamiento de Almendralejo el que ha encargado este tipo de espectáculo por tener "algo exclusivo". Por su parte, el concejal de Festejos, José Antonio Regaña, ha señalado que el equipo de gobierno "seguirá apostando por traer buenos conciertos".



Antonio José y Antonio Orozco.



e-mail: antonioizquierdoabogado@gmail.com

www.antonioizquierdo.es

Antonio Izquierdo Mora
Abogado

Derecho de familia, Accidentes de tráfico, Herencias
Derecho bancario, Laboral y Penal

Plaza Espronceda 2, 3ºB - Teléfono 609 431 737 - 06200 Almendralejo

La Guardia Civil conciencia a los escolares sobre acoso, redes sociales y seguridad

La actividad desarrollada en el colegio José de Espronceda forma parte de un plan director

Los alumnos del colegio José de Espronceda han podido disfrutar de las actividades del plan director para la convivencia y mejora de la seguridad escolar que desarrolla la Guardia Civil. Se trata de una actividad en la que los agentes enseñan a los escolares cuáles son sus funciones y se les concienta sobre acoso escolar, uso de las redes sociales, protección del medio ambiente y mascotas y seguridad vial.

El pasado día 7, estuvieron presentes varias unidades de la Guardia Civil en el centro. Además, se impartieron varias charlas para los más mayores. Según los datos de la Delegación del Gobierno en Extremadura, en 2015 se llevaron a cabo 543 actividades y convivencias de este plan en la



región. Cada vez se hacen más porque los colegios y las asociaciones de padres las demandan.

La delegada del Gobierno en Extremadura, Cristina Herrera,

también estuvo presente. Herrera mostró especial sensibilidad por el acoso escolar, ya que reconoce que se trata de un problema social que está en aumento. En Extremadura

el año pasado se dieron nueve casos de denuncias por acoso escolar. En lo que va de año ya hay cinco casos. Por ello, cree que es importante dar este tipo de charlas, porque

han comprobado que tras asistir a ellas ha habido escolares que han decidido contar sus acosos a los profesores, padres e, incluso, al agente que le ha dado la charla.



TIBACAR

carretillas

VENTA - ALQUILER - REPARACIÓN - RECAMBIOS

DISTRIBUIDOR OFICIAL



TOYOTA

EQUIPOS INDUSTRIALES



C/. Electricidad, 4 - ALMENDRALEJO (Badajoz)

Tlfs. 924 67 12 57- 620 62 47 76 - 620 85 95 19

tibacarcarrillas@hotmail.com

Las mujeres gitanas entran en el Consejo de la Mujer para dar a conocer su cultura

Se han marcado un doble objetivo: integración social e inserción laboral

Las mujeres gitanas de Almendralejo pretenden dar a conocer su cultura y costumbres desde un punto de vista positivo, y lo harán a través del asociacionismo y su integración en el Consejo Local de la Mujer.

En Almendralejo, existen dos asociaciones de gitanas: Virgen de los Remedios y Romaní. Después de muchos años, la primera acaba de renovar su junta directiva, integrada solamente por quince mujeres. A su vez, éstas han creado otra asociación, solo de mujeres, adscrita a la Virgen de los Reme-

dios, con la que entrarán a formar parte del Consejo Local de la Mujer que pasará a tener seis colectivos.

Pretenden ser “activas, progresistas y buscar el avance en la sociedad”. Una de sus miembros, Esperanza Saavedra, ha señalado que se han marcado un doble objetivo: la integración social (por ser mujeres y gitanas) y la inserción laboral. Ya han puesto en marcha una serie de actividades lúdicas y formativas.

La primera de ellas fue una convivencia, el pasado

día 8, en el Palacio del Vino y la Aceituna, coincidiendo con el día Internacional del Pueblo Gitano. Comenzó a las 17 horas con un acto inaugural, la interpretación del himno de los gitanos, la lectura de un manifiesto, la degustación de dulces, el homenaje a ocho mujeres gitanas octogenarias y actuaciones musicales. Sobre el homenaje a estas mujeres, su presidenta, Remedios Suárez, destacó que “son mujeres luchadoras, que han tenido muchas dificultades en la vida”.

En Almendralejo, residen unos 2.000 gitanos.



La concejala Beatriz Palomeque y Toni Calvo, de las Amas de Casa, estuvieron en la convivencia.



Homenaje a mujeres octogenarias, en el Palacio del Vino. (Fotos: Ayuntamiento de Almendralejo).

Del 3 al 6 de mayo, XXXVIII Jornadas de Viticultura y Enología ‘Tierra de Barros’

El cartel hace un guiño a Miguel de Cervantes, en el cuarto centenario de su muerte

El centro universitario Santa Ana ha presentado las XXXVIII Jornadas de Viticultura y Enología ‘Tierra de Barros’, que se celebrarán del 3 al 6 de mayo con varias novedades y con un programa que este año se abre al aceite y a la aceituna; y con un cartel que hace un guiño a Miguel de Cervantes.

Entre las novedades, se encuentran el inicio de las jornadas un martes, ya que el lunes es festivo, y la presentación de comunicaciones para hacerlas en póster, además de forma oral. Sobre estas últimas, las profesoras del centro Carmen Vidal y Teresa Guerra han señalado que aún se pueden presentar. De las que ya se han recibido se puede ade-

lantar que “son muy variadas y más técnicas”. Entre ellas, se elegirá el XXXVI Premio de Investigación ‘José Luis Mesías Iglesias’, que se entregará el viernes 6 en la clausura de las jornadas. Esta nueva edición se abrirá el martes con una ponencia sobre la fermentación maloláctica a cargo de la directora de la Escuela de Ingenierías Agrarias de Palencia, Josefina Vidal. El miércoles, se leerán las comunicaciones y además se desarrollarán dos ponencias, a partir de las 19 horas. La primera tratará sobre la oportunidad del olivar superintensivo en Extremadura, con Alberto Obregón, de Agromillora Iberia; y la segunda, bajo el título ‘Los sonidos del vino de la ópera’, con Miguel Ángel Ama-

dor Fernández. El jueves, el italiano Mauro Pizzuto hablará sobre los híbridos de viña de tercera generación y José María Terrón, de Cicytex, sobre las aplicaciones de la agricultura. Al finalizar cada jornada, se degustarán vinos de bodegas de Almendralejo. En cuanto al cartel, la directora de ‘Santa Ana’, Carmen Fernández-Daza, ha explicado que han escogido el cuarto centenario de la muerte de Cervantes, entre todas las efemérides de este año, para homenajearle. La imagen escogida recoge “el Cervantes militar y escritor y Extremadura”. Se trata de un mural de Antonio Blanco Lon, de 1927, que se encuentra en el comedor de gala de la antigua Capitanería General de Extremadura.



Carmen Fernández-Daza, Carmen Vidal y Teresa Guerra.

TRIBUNA



Babieca relincha

José Fermín Plaza



Algunas situaciones difíciles, salpicadas de momentos críticos nublados de congoja, nos empañan la tranquilidad sembrando un manojito de rayos en la senda de los latidos detrás del pecho. Conjuntamente, patrocinan insomnios y duermelas en las personas afectadas mientras la paciencia masca un chicle de mármol con los dientes de un pájaro. El viento de cara, lector de esquelos y cuentos góticos, nos pone la tensión en posición felina previa a la riña, hasta descomponernos el sosiego con un muestrario de sustos.

Por banda sonora un coro de lobos aullando alalás por las cañerías de un hospital abandonado, cuando el miedo cruje y le da por practicar culturismo con los escalofríos. Es un tiempo entonces receptivo de la desolación y besos de alacrán a granel, un tiempo ebrio de sobresaltos, en buena sintonía con la cizaña arborescente en esas veces en que la esperanza, de forma inoportuna, está constipada en vísperas de un viernes de dolores. Amostazando, así, el lento transcurrir del día, un día anochecido prematuramente por un apagón en el bienestar de la sangre. De esta forma, un dolor bien abastecido de frío nos acompaña el caminar con un murmullo inquietante de colmena pateada, ese ruido tarumba propio de esta humanidad mal sintonizada.

Al efecto, en la agenda de plomo de tu jornada laboral, propia de rey mago o senador emérito, siempre es sábado o 29 de febrero. Allí llevas apuntado en concepto de gastos varios (o imprevistos) la avería vespertina de tus entendederas, la menguante sombra de tu humildad, acatarrada por primavera, y la aluminosis corrosiva por no pagar el IVA en tu placa de titanio con la que parcheas tus desengaños.

Es conocido, a propósito, que los cuervos vuelan en bandadas, pero los buitres se distribuyen en grupos de trabajo arreglo a la jerarquía, al punto que les encanta la carroña ovejuna por ese compañerismo que viste trajes de lana y pantalones de pana. No es de extrañar esta extensión del rebaño de la meseta castellana a la jungla catalana.

No obstante, el pensamiento siempre anda a la grupa de los vientos con alas de colibrí, pero a "Babieca" no lo monta ningún "Séneca", ni siquiera en el cartón piedra de los "caballitos" del ti vivo. Antes bien, en la academia de Babia, ensayan algunos cenutrios la labia. Después, enjuagan los malos pensamientos en el lago de Sanabria, escuchando viejos cuentos burdamente actualizados. Por ejemplo, hogaño las cenicientas, en vez de zapatos, pierden el tanga de la paciencia, tras unos lingotazos de absentia. ¡Cómo cambia el cuento! Vivir para ver. "Tiempos nuevos, tiempos salvajes".

Alumnos del 'Santiago Apóstol' y el 'Antonio Machado' presentan sus robots

El pasado día 1, alumnos del IES Santiago Apóstol y del colegio Antonio Machado realizaron en la biblioteca de este último una sesión conjunta en la que se presentaron diversas maquetas de robots elaborados por los propios alumnos. Los alumnos del 'Santiago Apóstol' "nos enseñaron el manejo del robot con el que consiguieron pasar a la fase nacional en el concurso de LEGO celebrado en Girona, tras clasificarse en Sevilla", comentan desde el 'Antonio Machado'. Por otra parte, alumnos del colegio presentaron

robots articulados y una estación espacial, realizados con los materiales LEGO que el colegio ha recibido de la Consejería de Educación y Empleo de la Junta de Extremadura.

Esta experiencia ha servido para motivar al alumnado del centro en el desarrollo de conocimientos científicos a través del uso de la robótica.

En la foto, alumnos del IES Santiago Apóstol, con su profesor Juan Fernández, y el director del 'Antonio Machado', Félix Zambrano, con alumnos del colegio.



Proclade recaudó cerca de 2.000 mil euros para el proyecto Yachai en la carrera solidaria de 'San Francisco'

La recaudación de la Carrera Solidaria que tuvo lugar el pasado 18 de marzo en el CEIP San Francisco fue de 1913,68 euros. Desde la ONG Proclade Bética, "agradecemos la colaboración y participación del director, jefe de estudios, profesores, alumnos,

padres de alumnos y personal del colegio y medios de comunicación". La recaudación íntegra se ha destinado al proyecto Yachay 'Salitas infantiles' en Humahuaca (Argentina), donde se educa y alimenta a niños de 0 a 5 años.



Visita del 'Antonio Machado' a Praga

Del 19 al 22 de marzo, un grupo de 43 alumnos, profesores y familiares del Trinity College London del CEIP Antonio Machado llevó a cabo un viaje a Praga. El motivo, "aparte de conocer esta monumental ciudad centroeuropea, fue el de perfeccionar el inglés (es uno de los idiomas más hablados en la ciudad) y disfrutar de la misma". Como nota importante, el día 22, el grupo fue recibido por el responsable de relaciones internacionales de Praga, Jon Wolf, en el salón central del ayuntamiento. En esta recepción

oficial se leyó una carta enviada por el alcalde de Almendralejo, José García Lobato, "agradeciendo la hospitalidad prestada al grupo". En dicha recepción se intercambiaron productos y se entregó una réplica del Disco de Teodosio, vino de Ribera del Guadiana, caramelos y folletos de Almendralejo. Por parte del Ayuntamiento de Praga se entregó una serie de regalos para el consistorio almendralejense. Posteriormente, se llevó a cabo un recorrido oficial con una guía del ayuntamiento.



La Policía Local enseña educación vial a los niños con la instalación de un circuito

Del 28 al 31 de marzo, los alumnos de los distintos centros educativos de Almendralejo participaron en la campaña de educación vial puesta en marcha a través del Programa de Ciudad Saludable y Sostenible de la Concejalía de Sanidad, y con la colaboración de la Policía Local.

Como novedad, este año, las actividades han sido de carácter práctico, mediante la instalación de un circuito infantil de tráfico y el uso de bicicletas por parte de los niños. Entre los objetivos principales

con los que se ha trabajado destacan la transmisión de conocimientos, hábitos y actitudes cívicas en relación con el tráfico, la sensibilización sobre la necesidad de adquirir una actitud responsable en la carretera para evitar accidentes y las graves consecuencias que se producen con ellos y hacer de los niños promotores de la educación vial y de la prevención de accidentes en su familia y en su entorno. Estas jornadas se desarrollaron en el Palacio del Vino.



TRIBUNA

El carrusel de la vida

Manuel Vivas



Es día de fiesta. Impera en el ambiente la música enlatada de los aparatos feriales. En medio de la barahúnda, como rey tradicional y clásico de todo el festejo, brilla con luz propia el tióvivo, con sus barras de oropel, sus pinturas "naif" y su ballet sincronizado de caballitos que suben y bajan obedeciendo a un ritmo preestablecido, mecánico. El núcleo de todo ello, lo que le imprime movimiento y vida, está oculto a los ojos curiosos del observador, pero sin duda, es el centro donde reside todo el secreto engranaje que establece y comunica la danza a los lindos corceles de madera que, presumidos, se creen ellos los autores y protagonistas de sus gráciles piruetas.

Algo por el estilo sucede en este mundo de nuestros pecados. Nos creemos a veces que el centro de cuanto nos rodea reside, precisa y simplemente, en nuestra persona y nos sentimos con derecho a que todos estén pendientes de nuestros intereses y deseos para complacerlos.

Esta visión subjetiva nos priva de la verdadera contemplación del mundo en su totalidad y estrecha nuestro horizonte hasta sólo aquello que tiene que ver directamente con nosotros mismos. Entonces, sólo nos parece bueno lo que beneficia a nuestro ego y malo, naturalmente, lo que nos sea perjudicial a nosotros exclusivamente.

En esta tesitura, queda muy lejos la preocupación por los problemas de los otros, por las necesidades del prójimo, o por la mejora de la sociedad y de la humanidad en su conjunto. Lo que importa es nuestro protagonismo, que debe ser reconocido y admirado por todos, para mayor gloria y satisfacción de nuestro egocentrismo.

Porque esta es la palabra que define tan deleznable actitud: **egocentrismo**. Es la postura de quienes, carentes de una visión social de la humanidad, se dedican a "mirarse el ombligo"-creyéndose el súmmum de todo lo estimable que se puede encontrar en este mundo.

Sin embargo, no pueden estar más equivocados quienes así piensen o sientan. Desde luego, no cabe duda de que, para cualquier persona sensata, el centro de toda nuestra vida no está en cada uno de nosotros mismos. (Habría millones de "centros", y además, es una falacia, ¿no les parece?). Sino en aquel estamento que rige los destinos de la Humanidad. Cada uno, según su credo o sus ideas, lo verá a su manera. Puede ser la Ley, democráticamente establecida, por ejemplo.

Para nosotros, los cristianos, el centro único y verdadero está en Jesucristo. De Él nos viene la Vida, la Verdad y Él es el camino cierto por el que transitar. Él nos enseña a perdonar porque primero recibimos su perdón. El nos enseña a amar, porque es quien primero nos ama. Es el creador de la Misericordia y nos invita a ser misericordiosos nosotros también. Como dice el Apóstol, en Él vivimos y nos movemos. Esto es **Cristocentrismo**. Es el fundamento de toda la creación. Nada existiría si Dios no lo hubiera creado. En esa certeza, los que aman a Jesús, creen en su Palabra y tratan de ponerla en práctica dentro de las limitaciones de cada ser humano. Sabemos que nuestra existencia es una peregrinación hacia la Patria eterna y como peregrinos, debemos echarnos una mano unos a los otros, hasta que lleguemos a la casa del Padre. Y si eres buen cristiano, nunca se te ocurrirá pretender ser el "centro" de nada, porque ya sabemos cuál es nuestro verdadero y legítimo Centro. No seas un caballito presuntuoso.

LA FÁBRICA de DUEÑOS

EMPRESA
NEX
Netamente
EXtremeña

**Tramitamos Su
Solicitud Única**



cajalmedio